

„Herzlichen Dank für Ihre Jugendbücher, die nach Inhalt und Ausstattung mein Buchhändlerherz entzücken! Mit Freude werde ich mich dafür verwenden...“  
(Heß, Basel)

Herr Kollege, dürfen wir auch mit Ihrer Mitarbeit rechnen?



„... Eine beglückende Ziele nordischer Erzählungskunst...“

Zehn farbige Bilder und viele Illustrationen von Oliver Neerland  
Format 17,5 x 21 cm, 40 Seiten, Halbleinen RM 2.50, S 4.50 (in Österreich je nach 9% MwSt)

Ein Weihnachtsmärchen von Sverre Brandt

Es muß ein königliches Frauen gewesen sein, das die norwegische Jugend veranlaßte, über 115mal im großen Osloer Nationaltheater die „Reise zum Weihnachtsstern“ zu erleben! — Ähnliche Erfolge an anderen Bühnen veranlaßten den Dichter, das Bühnenwerk zum Märchenbuch zu gestalten, das ein ebenso kindertümlich empfindender Maler mit köstlichen Bildern schmückte. — Die ganze Tiefe beglückender nordischer Erzählkunst leuchtet in diesem Märchen auf und fesselt nicht nur die kleinen Leute. Diese aber werden mit brennendem Herzen darin lesen oder zuhören, wie die kleine Sonja für den unglücklichen König den Weihnachtsstern suchen geht, wie sie ihn trotz der Tücke des bösen Grafen und der alten Hexe findet, weil sie eben bereit war, dem Christkind ihr Allerliebste dafür zu opfern, nämlich ihr kleines reines, lieb-erfülltes Herz.

Verlag Anton Pustet / Salzburg.



„... Endlich eine gottbegnadete Märchen- und Erzählungskunst...“  
(Schweizer Post-Zeitung)

Zwölf bunte und viele einfarbige Bilder von Vladimir Kirin  
Format 17,5 x 21 cm, 274 Seiten, Halbleinen RM 4.40, S 7.70 (in Österreich je nach 9% MwSt)

Märchen aus kroatischer Urzeit von Ivana Berlitsch

Ein dänisches Urteil: „Es ist völlig verständlich, daß Frau Ivana Berlitsch den Ehrentitel ‚der kroatische Andersen‘ erhielt, denn ihre Märchen wirken in der Tat so, daß sie an unseren großen Dichter erinnern. Die Märchen sind ungemein poetisch und führen dem Leser die schönsten Bilder und wunderbarsten Ereignisse auf lebendigste vor Augen. Jede Mutter, die ihren Kindern Märchen vorliest, wird sich freuen, diese kroatische Dichterin kennen zu lernen. Das auch für Erwachsene geeignete Buch ist zugleich eines der schönsten Kinderbücher, die in den letzten Jahren erschienen sind. Schon lange gab es nicht ähnliches dieser Art.“

Der „Figaro“, Paris: „Diese ungewöhnlich vollstümlichen und beliebten Märchen sind schon in elf Übersetzungen erschienen... Ein geradezu unsehbarer Glanz durchdringt alle diese Märchen...“

Verlag Anton Pustet / Salzburg.

Ⓩ

**Träumerlings wunderbare Reise**

Ein Märchen von Hans Reinhart, 12 bunte, viele einfarbige Bilder von Ernst Schwarz  
Format 17,5 x 21 cm, 64 Seiten, Halbleinen RM 3.30

Ⓩ

**Die Reise zum Weihnachtsstern**

Ein Weihnachtsmärchen von Sverre Brandt, 10 bunte, viele einfarbige Bilder von Oliver Neerland  
Format 17,5 x 21 cm, 40 Seiten, Halbleinen RM 2.50

Ⓩ

**Aus Urväterzeiten**

Märchen aus kroatischer Urzeit von Ivana Berlitsch. — 12 bunte, viele einfarbige Bilder von V. Kirin  
Format 17,5 x 21 cm, 274 Seiten, Halbleinen RM 4.40

Ⓩ

**Das verlorene Herz**

Dem Märchenspiel von Barbara Ring nach erzählt von Stefanie Singler. — 6 bunte, viele einfarbige Bilder von Graf Schaffgotsch  
Format 17,5 x 21 cm, 52 Seiten, Halbleinen RM 3.30

Ⓩ

**Hatschi Bratschis Luftballon**

Eine Dichtung für Kinder von Franz Karl Singler. — 50 bunte und einfarbige Bilder von Ernst Dombrowski  
Quartformat 19,5 x 26 cm, 52 Seiten, Halbleinen RM 3.30

Ⓩ

Jugendbücherreihe „Bunte Welt“, herausgegeben von Franz Karl Singler.  
Band 3 / Fanny Wilmers-Pedit,

**Vier Läuterbuben**

Eine Tiroler Bergbuben-Schichte. Federzeichnungen von Ernst Dombrowski  
Format 12 x 19,5 cm, 24 Seiten, Halbleinen RM 2.20

Ⓩ

Band 1 / Mja Raschmanowa

**Geheimnisse um Tataren und Sögen**

Erlebnisse einer jungen Russin im Ural  
Format 12 x 19,5 cm, 170 Seiten, Halbleinen RM 3.50

Ⓩ

Band 2 / Ebba Roe,

**Mit Brüderchen in Mexiko**

Die Abenteuer eines Norwegerbuben  
Format 12 x 19,5 cm, 160 Seiten, Halbleinen RM 2.90

Jugendbücher, die der Jugend wirklich gemäß sind, frei von jener süßlich verkümmerten Teddybär- und Micky-maus-Romantik; die erfüllt sind von jener unausdringlichen, tiefen Ethik und Lebensweisheit, wie sie den der Seele eines Volkes erwachsenen Märchen eigen sind, und von Künstlern bebildert, die in kinderselliger Freude ihr Bestes für die Jugend gaben, wollen wir bieten. — Herr Kollege, wir bitten um Ihre Mitarbeit. Diesen 12seitigen Prospekt stellen wir Ihnen unberechnet zur Verfügung. **Ⓩ** **Ⓩ**

**Verlag Anton Pustet, Salzburg**