AM SCHAUFENSTER

oder S… Zettel

an und… Wände

aus. F… n Sie

sofort… n ich

tausch… rnde,

tadell… e Ju-

gends… e um!

Auf N… re der

IHR… GT

mit z… rgän-

zungs… heits-

rabatt…

K. THIENEMANNS VERLAG

Hier unverbindlich anzusehen!

Danzig bleibt deutsch!

Paul Enderling: Die Glocken von Danzig

Illustriert RM 2.—.

Warme Heimatliebe und ein freies aufrechtes Deutschtum bilden den Grundton dieser geschichtlichen Erzählung aus den Kämpfen der deutschen Stadt Danzig gegen die Ländergier der übermütigen Polen im 16. Jahrhundert. Der Held ist ein Danziger Ratsherrnsohn, der mit seinem Freunde, einem treuherzigen Glockengießergesellen, seine Heimat verläßt; doch die Liebe zur Heimat, deren Sinnbild die Glocken sind, trieb die beiden wieder in die Vaterstadt, gerade rechtzeitig, um tapfer in den Freiheitskampf eingreifen zu können.

Ahoi! Ahoi!

O. Bernhard Wendler: Gode Wind ahoi!

Illustriert RM 2.—.

An einem Havelsee liegt ein kleines Fischerstädtchen und in dessen Nähe eine Siedlung. Die aus der Großstadt hierher verpflanzten Jungen behaupten sich gegenüber den eingesessenen Fischerjungen, aber auf dem See fahren die Fischerjungen gewandter und sicherer, sie lachen, wenn sie den Siedlerjungen den Wind wegnehmen. „Gode Wind ahoi!" rufen sie, wenn sie vorbeifahren. Diese lebensvolle Schilderung wird besonders spannend bei der Suche nach listigen Fischräubern, die dank der größeren Schlauheit und Gewandtheit der zu einer Kampfgemeinschaft vereinten Jungen aufgestöbert werden zur Freude des ganzen Fischerstädtchens. So vermittelt das Buch in kurzweiliger und unterhaltender Weise willkommene Kenntnisse der Segelei und Fischerei, und das alles im Glanz der märkischen Landschaft und erfüllt vom Geist einer tatkräftigen Kameradschaft. Die künstlerische Bebilderung ist ein weiterer Vorzug dieses ausgezeichneten Buches für frische Jungen.

Abenteuer-Romantik

O. Schilt: Die Teufelsschlucht in der Sierra Madre

Illustriert RM 3.80

Ein mexikanisches Abenteuer mit Entführung einer Schönen, mit Verfolgungsritten, Gefahren, Totschlag und Liebe. Die Geschichte läßt den Leser nicht mehr los, bis er die letzte Seite verschlungen hat.

O. Schilt: Die Rache des Fakirs

Die Geschichte der Mangoblüte

Illustriert RM 2.—

Die Geschichte spielt mitten im Zauberland Indien, wo es so viele unheimliche Gebräuche gibt, gefährliche Schlangen und fanatische Menschen. Wunderbare Abenteuerromantik!

K·Th·V

Aufwärts durch Thienemann!