

VOLKISCHER BEOBACHTER:

...dieser Oliver Cromwell erscheint als der Vorstoß eines Historikers vom „Fach“ zum Leben. Es ist das Buch eines Künstlers. Der Wert des Buches liegt in der Verbindung innerer Lebendigkeit und bildhafter künstlerischer Gestaltung mit strenger Wissenschaftlichkeit...

SUDDEUTSCHE MONATSHEFTE:

...Wenn man das Buch aus der Hand legt, glaubt man einen der spannendsten geschichtlichen Romane gelesen zu haben. Jedoch belehrt das „Nachwort mit Quellenangaben“ eines Besseren: diese Biographie ist so gediegen fundiert, wie man nur wünschen kann. Diese Zeit, eine der spannendsten der Geschichte, ist noch nie so spannend dargestellt worden. Noch ein Schritt, und wir hätten einen zweiten „Jürg Jenatsch“...



R. OLDENBOURG • MUNCHEN I UND BERLIN