

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Vorhergehende Liste in Nr. 2 vom 3. Januar 1934.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen:

Band. = Bandoneon.
gCh. = gemischter Chor.
Ges. = Gesang.

Mdlne. = Mandoline.
Mdlch. = Mandolinenchor.
Mdlqu. = Mandolinenquartett.

Mch. = Männerchor.
S. = Sopran.
SO = Salonorchester.

St. = Stimme.
Z. = Zither.

Fr. Ahrens Nachf. (C. Zierow) in Leipzig.

Anonymer Verfasser. Lisa (Aber immer mit frischem frohem Mut.) Für Z. (5- u. 6-accord.). Je *M* —.15.
— Lore. (Grüss mir die Lore.) Für Z. (5- u. 6-accord.). Je *M* —.15.
Meisel, W., Marie-Luise. Serenade f. Z. (5- u. 6-accord.). Je *M* —.15.

Bellmann & Thümer in Waldheim Sa.

Kerzig, M., Heil Hitler. Marsch. Für SO. *M* 1.20.

Anton Böhm & Sohn in Augsburg.

Haydn, M., Deutsche Messgesänge. Hier liegt vor deiner Majestät. Ausg. C. Für Volksges. m. Org. Part. *M* 2.—, St. je *M* —.20.
Jochum, O., op. 54a. Der Schweizerknabe. Vaterländische Hymne. Für Mch., Knabench. u. Blasorch. od. Pfte. Klavausz. *M* 3.—, 4 Ch.-St. je *M* —.40, Kinderch.-St. je *M* —.20.
— op. 54c. Vaterländische Hymne. Für Mch., Knabench. u. Blasorch. od. Pfte. Klavausz. *M* 3.—, 4 Ch.-St. je *M* —.40, Kinderch.-St. je *M* —.20.
Lechthaler, J., op. 26, 1. Tantum ergo f. die Weihnachtszeit super: »Vom Himmel hoch, da komm ich her«. Für gCh. m. Org. od. Orch., Org. zugl. Dir.-St. *M* 1.50, 4 Ch.-St. je *M* —.20, Orch.-St. kplt. *M* 4.—.
Vier Lieder f. Volksgesang bei der Fronleichnamspzession. Für Harm.-Mus. inkl. Org.-St. *M* 1.50.
Müller, A. M., op. 11. Festkantate zu Ehren e. Priesters. Für gCh., Deklam., Streichorch. u. Pfte. od. Org. Klavausz. *M* 3.—, 4 Ch.-St. je *M* —.40, Orch.-St. kplt. *M* 3.—.
Walter, J., Wach auf, du deutsches Land. Für gCh. bearb. v. O. Jochum, op. 43, III, Nr. 8 b. Bl.-Part. *M* —.25.

Bosworth & Co. in Leipzig.

Bach, J. S., Concerto No. 1 for organ (1st. movement). Für 2 Pfte. zu 4 Hdn. bearb. v. Becket-Williams. Kplt. *M* 2.—.
— Trio in c minor. Für 2 Pfte. zu 4 Hdn. bearb. v. Becket-Williams. Kplt. *M* 1.50.

St. A. Braun-Peretti in Bonn.

Gruber, F., Die heilige Nacht. Für Mch. bearb. v. J. Christ. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.
Strauss (Sohn), J., op. 410. Frühlingsstimmen. Walzer f. Pfte.-Solo bearb. v. J. Andrée. *M* 1.80.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Haydn, J., Joseph Haydns Werke. Erste kritisch durchgesehene Gesamtausg. Serie 1. Sinfonien. Bd. IV. (Nr. 41—49) Mit Vorw. v. H. Schultz. *M* 30.—.
— Sinfonie emoll (Trauer-Sinfonie). Nr. 44 der Gesamtausg. der Werke J. Haydns. Part. *M* 3.—.
— Sinfonie Cdur (Maria Theresia). Nr. 48 der Gesamtausg. der Werke J. Haydns. Part. *M* 3.—.

Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

Blume, H., Das ganze Deutschland soll es sein. Ein Kranz vaterl. Weisen aller deutschen Stämme (m. Text). Für Blasmus. *M* 5.—, für Inf.-Mus. *M* 5.50, für Pfte. m. Text. *M* 2.—.

Edition Standard in Berlin.

(Auslieferung: Ehrler & Co. in Leipzig.)

Mohr, G., Fenster-Promenade. Foxtr.-Interm. Für Pfte. *M* 1.20.

Ernst Eulenburg in Leipzig.

Corelli, A., Concerto, grosso Nr. 9. Fdur. Für 2 Viol. u. V cello mit Streichorch. Nach den Erstdruckten rev. u. mit Einf. (dtsh.-engl.) vers. v. A. Einstein. *M* —.60.
Zilcher, H., op. 71. Tanzfantasie. Für Orch. Part. *M* 20.—. Orch.-Mat. Preis nach Vereinbarung.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

Wagner, M., Treue dem Führer. SA., SS., St.-Marsch, f. Orch. bearb. v. E. Eggert. *M* 1.80, f. SO. *M* 1.50, f. Blasmus. 8° *M* 1.80, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.—.

Friedrich Hofmeister G. m. b. H. in Leipzig.

Landgrebe, K., Das braune Bataillon. Für Ges. m. Pfte. *M* 1.—.

Konrad Littmann in Breslau I, Schmiedebrücke.

Liederblätter der schlesischen Jugend, hrsg. v. W. Erzgräber. 8° Je *M* —.05. Nr. 1. Es leben die Soldaten.

Arthur Parrhysius in Berlin.

Kühn, A., Das deutsche Mädchen. Bundeslied der deutschen Kinderschar, Thüringen. Für Ges. m. Pfte. *M* —.30.
Werner, R., Deutscher Schwur. SA-Marsch f. Inf.-Mus., bearb. v. H. Schmidt. 8° *M* 2.—.

F. Perwolf in Wien III, Klimschg. 1/6.

Perwolf, F., Vater unser. (Tert in fast allen Weltsprachen.) S. 1.50.

Paul Schmidt in Berlin N 54, Zehdenicker Str. 5.

Wir kämpfen nur für Hitler. Neue Lieder. (Nur Texte.) 8° *M* —.10.
Arbeitsdienst-Liederbuch. Hrsg. v. Dtsch. Arbeitsdienst für Volk u. Heimat (z. T. m. Noten). 8° *M* —.30.
Deutschland! glaub ans Glück. Liederbuch m. Noten. 8° *M* —.10.
Hitlerjugend-Liederbuch. Wir sind Deutschlands Zukunft (Nur Texte.) 8° *M* —.10.
Sturm und Kampf. Liederbuch. (Ohne Noten.) 8° *M* —.10.
Nationalsoz. Liederschatz Bd. 1.
— dasselbe. 8° *M* —.10. Nationalsoz. Liederschatz Bd. 4.
Zum Kampfe für die Freiheit. Liederbuch mit Noten. 8° *M* —.10.

Eugen Schneider in Ludwigsburg.

Arnold, R., Deutsches Flaggenlied Schwarz-weiss-rot. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.
— Ein Heil dem Vaterland. Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20, 2st. *M* —.05.
— Soldatenlied. Für Mch. Part. *M* .80, St. je *M* —.20.

B. Schott's Söhne in Mainz.

Blume, H., Adolf Hitler-Fanfare. Für Blasmus. 8° *M* 2.50, f. Pfte. *M* 1.20.
Haas, J., op. 86. Ein deutsches Gloria. Nach Worten von W. Dauffenbach f. Sstgn. gem. Doppelch. a capp. *M* 6.—, Singpart. f. Ch. I u. II je *M* —.45.
Haydn, J., Sechs Sonatinen. Für Pfte. hrsg. v. W. Woehl, mit e. Vorw. v. E. Dofflein. *M* 1.50.
Kaller, E., Liber organi. Ausgew. u. für den prakt. Gebrauch bez. Bd. III. Altspanische Orgelmeister. qu. 8° *M* 3.—.
— do. Bd. IV. Altitalienische Orgelmeister. qu. 8° *M* 2.50.
Knab, A., Weihnachtskantate. Nach einer Dichtung v. J. Garber, für e. Alt-, e. S.- u. 3 Männerst., gCh. u. kl. Orch. *M* 8.—.
Männecke, H., Argonner Marsch. Im Trio: SA marschiert von H. Wessel nach dem Argonner Lied v. H. A. v. Gordon. Für Mdlquart. *M* 1.50.
Marais, M., Pièces de Viole avec la basse continue. Daraus: Suite dmoll. Neuausg. f. Vla da Gamba od. Vcello u. Cemb. od. Pfte. v. Chr. Döbereiner. Mit Vorw. dtsh.-engl.-franz. Kplt. *M* 1.80.
Pepping, E., Partita über den Choral »Wie schön leuchtet der Morgenstern«. Für Org. *M* 2.50.
Schwarz-Reiflingen, E., Neues Deutschland. 50 Kampf- u. Freiheitslieder f. Pfte. in leichter Spielbarkeit mit Text hrsg. *M* 1.60.
Türk, D. G., Tonstücke für 4 Hände. Hrsg. v. E. Dofflein. H. I, II, mit Vor- u. Nachwort, dtsh.-frz.-engl. je *M* 2.—.

Albert Stahl in Berlin.

Günther, W., Der Luftschutz auf der Wacht. Luftschutz-Marschlied. Für Blasmus. 8° *M* 3.—.

B. G. Teubner in Leipzig.

Berthold-Baczynski, I., Das Nikolausspiel. qu. 8° *M* 1.—.

Wilhelm Zimmermann in Leipzig.

Gebhardt, R., Das Schloss an der Adria. Optte. in 3 Akten von Jos. Weiser. Daraus: Klavausz. *M* 10.—.