

Sechs Klassen sind in der Zunahme, zehn in der Abnahme. Klasse 10 bleibt sich gleich. Im allgemeinen sind die Veränderungen unbedeutend. Die Klasse »Schöne Literatur«, die im Jahre 1931/32 stark zurückgegangen war, hat im Jahre 1932/33 bemerkenswerte Fortschritte gemacht: sie steigt von 584 auf 664 Einheiten. Gleichwohl erreicht sie den Stand von 1930/31 noch nicht, der 744 Einheiten betrug. Die 664 (584) Veröffentlichungen der Klasse der Schönen Literatur umfassen:

	1931/32	1932/33
die eigentlich dänischen Werke	392	408 (+ 16)
die Übersetzungen	192	256 (+ 64)
Gesamtsumme der Klasse der Schönen Literatur:	584	664 (+ 80)

Die Übersetzungen in der Klasse der Schönen Literatur verteilen sich nach Sprachen wie folgt:

	1931/32	1932/33	
Übersetzungen aus dem Englischen	126	160	(+ 34)
„ „ „ Deutschen	21	44	(+ 23)
„ „ „ Französischen	17	29	(+ 12)
„ „ „ Schwedischen	13	7	(- 6)
„ „ „ Isländischen	3	2	(- 1)
„ „ „ anderen Sprachen	12	14	(+ 2)
Insgesamt:	192	256	(+ 64)

	1931/32	1932/33	
Gesamtzahl der in Dänemark veröffentlichten Übersetzungen	321	348	(+ 27)

Die Königliche Bibliothek unterscheidet Bände und Broschüren. Erstere umfassen mehr als drei Bogen, letztere höchstens drei Bogen.

	1931/32	1932/33	
Gesamtzahl der Bände	2162	1947 (- 215)	
„ „ Broschüren	976	1195 (+ 219)	
Gesamtsumme w. o.:	3138	3142 (+ 4)	

Die Statistik der periodischen Veröffentlichungen nach Wissenschaftsgebieten sieht wie folgt aus:

	1931/32	1932/33	
1. Theologie	427	420 (- 7)	
2. Recht	33	29 (- 4)	
3. Medizin	43	45 (+ 2)	
4. Philosophie	13	13	
5. Pädagogik	43	42 (- 1)	
6. Politik	109	77 (- 32)	
7. Schöne Künste usw. (Sport)	158	146 (- 12)	
8. Naturwissenschaften	73	75 (+ 2)	
9. Technologie usw.	335	371 (+ 36)	
10. Architektur; militärisches Geniewesen	44	40 (- 4)	
11. Ausländische Geschichte und Geographie	5	5	
12. Dänische und skandinavische Geschichte und Geographie	473	524 (+ 51)	
13. Denkschriften	6	3 (- 3)	
14. Linguistik, Philologie	6	5 (- 1)	
15. Literaturgeschichte	33	26 (- 7)	
16. Schöne Literatur	6	3 (- 3)	
17. Spiel	1	0 (- 1)	
18. Verschiedenes	347	393 (+ 46)	
Insgesamt:	2155	2217 (+ 62)	

Seit zehn Jahren waren die periodischen Veröffentlichungen in Dänemark nicht so zahlreich wie 1932/33. Diese Zahlen legen von einer bemerkenswerten geistigen Lebensfähigkeit trotz der wirtschaftlichen Krisis Zeugnis ab, worauf Dänemark stolz sein kann.

Deutschland.

Die Deutschland und die deutschen Sprachgebiete betreffenden Angaben finden sich im Börsenblatt 1933, Nr. 58 und 66.

Frankreich.

Die vom Cercle de la Librairie in der Bibliographie de la France für das Jahr 1932 veröffentlichte Tabelle enthält eine Statistik nach Wissenschaftsgebieten sämtlicher von der Verwaltung der Pflichtexemplare vorgenommenen und in den wöchentlichen Lieferungsheften verzeichneten Eintragungen. Herr P. Monnet, Direktor des Cercle de la Librairie, hat diese Tabelle mit den Zahlen von 1931 zum Vergleich zur Verfügung gestellt.

Bei der Verwaltung der Pflichtexemplare eingegangene Werke:

	1931	1932	
Allgemeine Geschichte	195	172	
Geschichte Frankreichs, seiner Kolonien und Protektorate	381	278	
1. Alte Geschichte	10	30	730 (- 72)
Kirchengeschichte	41	52	
Archäologie, Vorgeschichtliche Zeit	175	198	
2. Biographien, Briefe, Memoiren, Genealogie	828	519	(- 309)
3. Bibliographie, Archivwesen	53	89	(+ 36)
4. Geographie, Reisen	279	486	(+ 207)
5. Mathematische Wissenschaften	63	49	(- 14)
6. Naturwissenschaften, Landwirtschaft, Biologie	296	530	(+ 234)
7. Soziale Wissenschaften, Staatswissenschaft	474	512	(+ 38)
8. Philosophie, Moral	216	333	(+ 117)
9. Recht	568	882	(+ 314)
10. Medizin, Tierheilkunde, Hygiene	708	823	(+ 115)
11. Religion	604	636	(+ 32)
12. Meer und Flotte	142	282	(+ 140)
13. Münzwesen, Finanzen	101	123	(+ 22)
14. Verwaltung	21	76	(+ 55)
15. Philologie	93	75	(- 18)
16. Nachschlagewerke	35	37	(+ 2)
17. Literaturgeschichte	184	152	(- 32)
18. Romane	2656	3195	(+ 539)
19. Gedichte	403	427	(+ 24)
20. Theater	376	430	(+ 54)
21. Elementarunterricht, Gymnasialunterricht	295	473	(+ 178)
22. Griechische und lateinische Klassiker	33	69	(+ 36)
23. Technischer Unterricht, Technologie	293	391	(+ 98)
24. Bauwesen, öffentliche Arbeiten, Verkehr	124	193	(+ 69)
25. Schöne Künste, Architektur, Musik	327	414	(+ 87)
Instrumentalmusik	1520	1168	
26. Klavier	403	3703	620
Gefang	1780	1607	3395 (- 308)
27. Sport und Spiel	70	145	(+ 75)
28. Hauswirtschaft	7	80	(+ 73)
29. Kalender, Jahrbücher	3	19	(+ 16)
30. Neue Zeitungen	122	153	(+ 31)
31. Kunstblätter, Photographie	176	134	(- 42)
Insgesamt:	14055	15852	(+ 1797)

Die im Jahre 1932 gezählten 15 852 Nummern umfassen 12 170 literarische Werke, die sich ihrerseits wieder aus 11 588 in französischer Sprache verfaßten Werken (9038 im Jahre 1930 und 9472 im Jahre 1931) sowie aus 245 in anderen Sprachen verfaßten Werken zusammensetzen (138; 347).

Unter den in französischer Sprache verfaßten Werken befinden sich 582 Übersetzungen (473 im Jahre 1930 und 549 im Jahre 1931), nämlich *):

	1931	1932	
aus dem Englischen	232	265	(+ 33)
„ „ Deutschen	125	132	(+ 7)
„ „ Russischen	31	31	
„ „ Spanischen	20	22	(+ 2)
„ „ Italienischen	52	23	(- 29)
„ „ Lateinischen	31	43	(+ 12)
„ „ Polnischen	8	5	(- 3)
„ „ Griechischen	14	17	(+ 3)
„ „ Dänischen	—	4	(+ 4)
„ „ Norwegischen	12	5	(- 7)
„ „ Arabischen	1	6	(+ 5)
„ „ Hebräischen	4	5	(+ 1)
„ „ Schwedischen	4	6	(+ 2)
„ „ anderen Sprachen	15	18	(+ 3)
Insgesamt:	549	582	(+ 33)

Die in fremden Sprachen verfaßten Werke sind 245 an der Zahl (138 im Jahre 1930; 347 im Jahre 1931). Nachstehend die Einzelheiten für 1931 und 1932:

Werke	1931	1932	
in deutscher Sprache	165	119	(- 46)
„ spanischer Sprache	56	20	(- 36)
„ englischer Sprache	43	44	(+ 1)
„ lateinischer Sprache	36	14	(- 22)
„ italienischer Sprache	24	29	(+ 5)
„ griechischer Sprache	7	2	(- 5)
„ arabischer Sprache	2	3	(+ 1)
„ russischer Sprache	2	4	(+ 2)
„ Esperanto	7	2	(- 5)
„ anderen Sprachen	5	8	(+ 3)
Insgesamt:	347	245	(- 102)

*) Nach dem vom Institut international de coopération intellectuelle veröffentlichten Index translationum beträgt die Gesamtsumme der in Frankreich im Jahre 1932 erschienenen Übersetzungen 722. Wir erwähnen diese Differenz, ohne einen Grund dafür angeben zu können.

