

**Bosworth & Co. in Leipzig.**

Pattman, G. T., u. D. A. Bamford, The Jester. A grotesque dance. Für Orch. bearb. v. H. Steele. *M* 1.80, f. SO. m. Jazz-St. *M* 1.50.

**Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.**

Keller, O., Klavierschule. Tl. II. Für Fortgeschrittene. *M* 3.—.  
Kochmann, J., Flittergold. Foxtr.-Interm. Für Orch. *M* 2.20, f. SO. *M* 2.—, f. Pfte. *M* 1.50.  
Meyer-Helmund, E., Die Tanztee. Serenade. Für Orch. bearb. v. R. Atzler. *M* 2.20, f. SO. *M* 2.—, f. Pfte. *M* 1.50.

**Dreiklang Verlag in Berlin W 50, Rankestr. 25.**

Kauler, H., Ein Abschied von dir ist ein Abschied vom Glück. Langs. Foxtr. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. G. Mohr. *M* 1.80, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.80.  
— Eine kleine Träne. Lied u. langsamer Walzer. Für SO. m. Jazz-St. bearb. v. N. Dostal. *M* 1.80, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.80.

**W. Ehrler & Co. in Leipzig.**

Werschnik, H., 12 Original-Märsche f. Signal-Hörner m. kl. Tr. (oblig.). qu. 8° *M* 1.—.

**Francis, Day u. Hunter G. m. b. H. in Berlin.**

Freed, A., u. H. N. Brown, Bühnenmutter. (Stage mother.) Tonfilm. Daraus: Beautiful girl. Foxtr., zus. m. Auf einem Regenbogen (I'm dancing on a rainbow). Foxtr. Für SO. m. Jazz-St. Kplt. *M* 1.50.  
— Liebeslied der Wüste. Tonfilm. Daraus: Strahlende Sterne (Love songs of the Nile), zus. m. W. Kernell, Meine Lippen lügen nicht. Tonfilm. Daraus: Lachen u. Weinen (Why am I happy). Slow Fox. Für SO. m. Jazz-St. Kplt. *M* 1.50.  
Himber, R., F. Warschauer a. S. Sprigato, Es ist nicht fair (It isn't fair). Slow Fox, zus. m. Harry Parr-Davies, Glückliche Tage (My lucky day). Foxtr. Für SO. m. Jazz-St. Kplt. *M* 1.50.

**Adolph Fürstner in Berlin.**

Strauss, R., op. 72. Intermezzo. Oper. Daraus: Vier sinfonische Zwischenspiele. Für Orch. Part. gr. 2° u. St. Preis nach Vereinb.

**Otto Gaumer in Leipzig, Königstr. 13.**

Mederacke, K., op. 4. Am Meer. Salonstück. Für Pfte. *M* 1.50.

**Grossdeutsche Buchhandlung in Duisburg, Goldstr. 1.**

Lieder der Hitler-Jugend. Uns geht die Sonne nicht unter. Hrsg. vom Obergebiet West der Hitler-Jugend. 1933. Mit gelbem Umschlag f. den Bund deutscher Mädcl. 1. Aufl. *M* —.25. Mit rotem Umschlag f. die Hitler-Jugend. 3. verb. Aufl. 8° *M* —.25.

**Adolf Hampe in Hannover.**

Beethoven, L. v., op. 48, 4. Die Ehre Gottes in der Natur: Die Himmel rühmen (Gellert). Für Mch. m. Pfte. od. Org.-Bgl. nach den »Weisungen« des Sängerbundes Niedersachsen. Part., zugl. Pfte.- od. Org.-St. *M* —.50, Ch.-St. (Bl.-Part.) *M* —.10. Blechbläser-Bgl., bearb. v. F. Werner, f. Auff. im Freien od. als Begleitung v. Massenchören vorgesehen, schon ausführbar v. 4 Instr., Tromp. I u. II (ersatzweise Flügelh. in B), Horn in F u. Pos. St. kplt. *M* 2.50.  
Bein, W., Weinlied. Für Mch. Bl.-Part. *M* —.20.

**A. Huhle in Dresden-A. 1, Bürgerwiese 8.**

Ullmann, W. O., Vier deutsche Lieder im Volkston. Für Ges. m. Pfte. *M* —.60.

**C. F. Kahnt in Leipzig.**

Händel, G. F., Salomo. Oratorium. Daraus: Festl. Ouv. Bdur. Für Orch. Für den prakt. Gebrauch bearb. v. A. Schering. Part. *M* 3.—, Cemb.-St. *M* 1.50, 4 Str. je *M* 1.—, 2 Ob. *M* 2.—.

**Georg Kallmeyer Verlag in Wolfenbüttel.**

Praetorius, M., Gesamtausgabe der musikalischen Werke. In Verbindung mit A. Mendelssohn u. W. Gurlitt hrsg. v. Fr. Blume. Lfrg. 70 a. Musae Sioniae, Tl. VIII, Lfrg. 70 b. Musae Sioniae, Tl. IV. Je *M* 6.—.

**A. Kettner in Hannover, Luisenstr. 12.**

Dreyling, H., An Deutschland. Ein Liederkreis f. gCh. mit Bgl. Orch.-Part. u. St. leihw. nach Vereinb. Singpart. *M* —.30.  
— Auf Wiedersehn. Zus. m.: Das Wahrzeichen. Für gCh. Singpart. kplt. *M* —.20.  
— Wo die Silberbächlein rauschen. Heidelied f. Ges. m. Pfte. *M* 1.—.

**Fr. Kistner & C. F. W. Siegel in Leipzig.**

Hess, L., 's ist Mitternacht. Ballade. Melodram m. Pfte.-Bgl. *M* 1.50.

**Ernst Klett in Stuttgart.**

Gansser, H., Wir tragen deine Fahnen. Im Auftr. des NS-Lehrerbundes hrsg. Liederbuch mit Melodie u. Text u. bedrucktem Umschlag. 8° *M* —.15.

**Adolf Köster in Berlin-Lichterfelde.**

Im Schritt und Tritt. Neue und alte Märsche f. 2 Fl. (Pfeifen) u. Tr. qu. 8° H. I, II, III. St. je *M* —.80.

**Musikverlag City in Leipzig.**

Lengsfelder, H., u. R. Sachs, Ein Schnaps — ein Grog. Matrosenlied u. Foxtr. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. B. Golwyn. *M* 1.50, f. Ges. m. Pfte. 8° *M* —.40.

**Neuer Münchner Musik-Verlag Franz Pollak in München.**

Pietzner-Clausen, P., Das Lied der deutschen Arbeitsfront. (Wo Mangel einst gehaust.) Für Orch. bearb. v. F. Pollak. *M* 2.50, f. SO. *M* 1.50, f. Blasmus. qu. 8° *M* 2.—, f. Mch. Part. *M* —.60, St. je *M* —.05, f. Pfte. m. Text *M* 1.—.

**Hermann Oppenheimer in Hameln.**

Kappesser, K., op. 16, 2. Praeludium u. Fuge emoll. Für Org. qu. 8° *M* 3.—.

**Willi Pinkert in Berlin-Reinickendorf.**

Deutschlands Liederbuch. Bd. 8. Stahlhelm- u. Vaterlandslieder. (Nur Text.) 8° *M* —.10.

**Franz Schneider in Leipzig W 31.**

Röth, A., Weihnachtslieder m. Noten. Buchschmuck v. A. Bischof. 1.—10. Tsd. 8° (Klaviersatz m. zwischengelegtem Text.) *M* —.50.

**Steingraber-Verlag in Leipzig.**

Damm, G., Tausig-Vorstufe. 559 technische Übungen aus den bewährten Studienwerken v. L. Knina, K. Lutschg, Ed. Mertke, J. Pischna, R. Schwalm u. B. Wolff. In systemat. Ordnung zur Vorbereitung auf Karl Tausigs »Tägliche Studien« hrsg. Neu durchgesehen v. Willy Rehberg. *M* 2.50.  
Händel, G. F., Ausgew. Klavierwerke. Für den Unterricht bearb. v. H. Bischoff. Neue Phrasierungsausgabe m. Fingersatz u. Vortragsbez. v. Willy Rehberg. *M* 3.—.  
Köhnke, L., Es ist ein Neues kommen. Trauungsgesang f. e. Singst. m. Pfte. (Org. od. Harm.). *M* 1.50.  
Moser, R., op. 49. Streichquart. in A. Für 2 Viol., Vla, Vcllo. Stn. kplt. *M* 4.—.  
— op. 51, 1. Divertimento. Für Fl., Ob. u. Klar. Stn. *M* 2.—.  
— op. 51, 2. Divertimento. Für 2 Viol. (in den 3 ersten Lagen). *M* 1.20.

**Arwed Strauch in Leipzig.**

Bertling, K., Deutschland will leben! (Wir wollen sein . . .) Ein Deutschland-Spiel. 8° *M* 1.—, Auff.-Mat. 5 Hefte kplt. *M* 5.—.

**Sunnwend-Verlag in Leipzig C 1, Königstr. 13.**

Striegler, K., op. 72 b. Hakenkreuz u. Schwarz-weiss-rot. Marsch m. Fahnenlied. Für Orch. *M* 3.60.

**Voggenreiter Verlag in Potsdam.**

Cieff, W., Die weisse Trommel. Ein Liederbuch f. deutsche Jungmannen u. Jungen, hrsg. 8° 1-3stg., z. Tl. m. Lautensatz *M* 1.10, ab 10 St. je *M* 1.—, Lw. *M* 1.80, ab 10 St. je *M* 1.60.  
Hermann, P., Soldat, du bist mein Kamerad. Sieben neue Soldatenlieder. Für Ges. m. Pfte. *M* —.60, ab 10 St. je *M* —.50.  
Landgrebe, K., E. Walter-Storbeck u. K. Peters, Roter Adler. Märkisches Liederbuch, hrsg. 8° (1- u. 2stg.) *M* —.50, ab 10 Stück je *M* —.40.  
Seidelmann, K., u. G. Schulten, Die schwarze Fahne der Piraten. Neue Jungenlieder, hrsg. 8° Mit 3 Bildern, Noten u. Lautenbez. *M* —.50.