

Deutschlands Urgeschichte

Von Karl Theodor Strasser · IV und 124 Seiten mit 60 Bildern
auf Kunstdruckpapier RM. 2.20 **9.-13. Tausend**

Ein volkstümliches Handbuch der Urgeschichte Deutschlands, anschaulich und fesselnd geschrieben. Auf wissenschaftlicher Grundlage entsteht ein plastisches Bild der hohen Kulturentwicklung der Germanen, das in den ausgezeichneten Abbildungen und Fotos der vielen Ausgrabungsstätten und Funde seine klarste Veranschaulichung findet.

Nordische Felszeichnungen als religiöse Urkunden

Von Univ.-Prof. Dr. Oskar Almgren, Deutsche Übersetzung von
Dr. Sigrød Vaucken. XVI und 378 Seiten mit 168 Bildern, geh. RM. 12.-
Ganzleinen RM. 14.-

Eine klare Darstellung von Religion und Kultbräuchen unserer Vorfahren in einem großen kultur- und religionsgeschichtlichen Rahmen. Mit dieser unter Aufsicht und Mitwirkung von Universitäts-Professor D. Dr. Carl Clemen in Bonn befochtenen deutschen Ausgabe des zuerst von der Königlich Schwedischen Akademie der Wissenschaften veröffentlichten Werkes wird eine der für die Kenntnis altgermanischer Religion wichtigsten Forschungen der weiteren deutschen Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Was die uns so erfreulich zahlreich überkommenen Felsbilder an Kenntnissen über Religion und Kult uns mitteilen, ist gesichtet, geordnet und mit wissenschaftlicher Gründlichkeit anschaulich dargestellt. Aus zuverlässigen Einzelerkenntnissen und aus der Durchleuchtung eines wichtigen Teilgebietes erschließt sich ein weiter Ausblick in die Gemeinschaftskultur unserer Vordern.



Verlag Moritz Diesterweg · Frankfurt am Main

