

# Im Frühjahr

# Foto-Literatur

## ins Schaufenster

### Neuerscheinungen:

#### Fotos ohne Fehl

Ein Foto-Ratgeber in Tabellenform. Von Dr. **Hans Harting** und Dr. **Kurt Jacobsohn**. Mit 7 Abbildungen. In Halbleinen RM 1.90

##### Centralzeitung für Optik und Mechanik:

Es ist im Rahmen einer kurzen Besprechung unmöglich, dem reichen Inhalt dieses Vademecums gerecht zu werden. Bei seinem niedrigen Preis wird es die durch seine vielen Vorzüge verdiente große Verbreitung finden

#### Bromöldruck und Umdruck

Von **Hermann Ebel** und **Artur Ranft**. Mit teilweiser Benutzung von „Dr. A. Mebes, Der Bromöldruck“. Mit 31 Abbildungen. Kartonierte RM 4.50

##### Chemnitzer Tageblatt:

Das Werk ist besonders dadurch wertvoll, daß es kurz und anschaulich zeigt, wie das Bromölverfahren wirklich praktisch gemeistert werden kann. Zahlreiche erläuternde Aufnahmen erleichtern in hohem Maße das Verständnis des Textes

### Wir empfehlen ferner:

#### Leichtes Fotografieren

Kurze Anleitung zur schnellen Erlernung der Amateurfotografie. Neu bearbeitet von **Karl Weiss**. 21. Auflage. 166. bis 180. Tausend. Mit 16 Bildertafeln und 49 Textfiguren. Kartonierte RM —.90

##### Stuttgarter Neues Tagblatt:

Wer sich in kurzer Zeit über die wichtigsten Funktionen des Fotografierens unterrichten will, kann zu dieser Broschüre vorbehaltlos greifen

#### Leitfaden der Landschaftsfotografie

Von **Fritz Loescher**. 7. Auflage. Neu bearbeitet und erweitert von **Karl Weiss**. Mit 116 Abbildungen. In Leinen RM 8.55

##### Foto-Börse:

Ein ausgezeichnetes Werk, ergänzt auf den neuesten Stand, elegant ausgestattet, gedruckt auf Kunstdruckpapier, überreich bebildert — Bilder sind doch das Wesentliche bei einem solchen Werk — anregend in der Darstellung. Für jeden Lichtbildner wertvoll!

#### Deutscher Kamera-Almanach

##### Jahrgang 1934 (Band 24)

Ein Jahrbuch für die Fotografie und Kinematografie unserer Zeit. Herausgegeben von **Karl Weiss**. Mit vielen Abbildungen. Kartonierte RM 6.80

##### Der Lichtbildner:

Wirklich zeitgemäß, vornehm und gediegen ausgestattet, ist dieser neueste Band des alt eingeführten Jahrbuches gehalten. Der Verfasser verstand es, berufene Autoren über aktuelle Themen zu Worte kommen zu lassen, und so ist dieser 24. Jahresband für jeden ernstlichen Lichtbildner überaus interessant

#### So sollten Sie fotografieren lernen

Ein Foto-Lehrbuch für Anfänger. Von **Werner Gräff**. Mit 92 Abbildungen. Kartonierte RM 1.60

##### Chemnitzer Tageblatt:

Hier liegt ein außerordentlich originell erfaßtes fotografisches Lehrbuch vor, in dem nahezu jede Anweisung durch eine Fotografie illustriert ist

#### Das Arbeiten mit farbenempfindlichen Platten und Filmen

Von Dr. **Ernst König**. Neu bearbeitet von Dr. **Kurt Jacobsohn**. Mit 16 Abbildungen, 16 Tafeln und 1 Farbenbeilage. In Leinen RM 5.40

##### Die Linse:

Besonders hervorzuheben ist an diesem Buch die außerordentlich leichtverständliche klare Darstellungsweise. Unterstützt werden die Ausführungen des Verfassers noch durch zahlreiche Vergleichsaufnahmen und Aufnahmen von Farbtafeln. Das Werk kann nur jedem ernstlichen Amateur zum Studium empfohlen werden

#### Kamera-Kurzweil

Allerlei interessante Möglichkeiten beim Knipsen und Kurbeln. 6. Auflage des „Fotografischen Unterhaltungsbuches“ von **A. Parzer-Mühlbacher**. Vollständig umgearbeitet und erweitert von **Guido Seeber**. Mit 227 Abbildungen. In Leinen RM 13.50

##### Das Atelier des Fotografen:

In diesem prachtvollen Buche hat **Seeber** seine Erfahrungen niedergelegt, wobei er nicht etwa nur das Gebiet der Trickfotografie erschöpfend behandelt, sondern auch auf alles andere eingeht, was unter den im Titel angegebenen Sammelbegriff fällt

Illustrierte Publikumsprospekte und Schaufensterplakate kostenlos



Union Deutsche Verlagsgesellschaft Zweigniederlassung Berlin SW 19