

Am 27. Februar
erschien:



VIKTOR LEBZELTER

EINGEBORENENKULTUREN IN SÜDWEST- UND SÜDAFRIKA

2. Band von „Rassen und Kulturen in Süd- und Südwestafrika“

Quartband in Ganzleinen. X, 306 S. mit 111 Textabb.

26 Lichtdrucktafeln. Preis RM 64.—

Das Werk enthält die ethnologischen Ergebnisse einer dreijährigen Forschungsreise, die der Wiener Gelehrte 1926 ins Innere Südafrikas unternahm. Man erhält hier erstmalig eine zusammenfassende Darstellung der Sitten und Lebensgewohnheiten der Buschmannstämme, der Bergdama, der Herero, der Stämme des Ambolandes und des Südostens. Der Band ist für die Völkerkunde Afrikas grundlegend und erscheint gerade im richtigen Augenblick. Denn es ist gar kein Zweifel, daß das Eigenleben der südafrikanischen Eingeborenenstämme immer mehr dem europäischen Vordringen unterliegt und bald nur noch aus der Literatur erfassbar sein wird.

Die Abnehmer des 1. Bandes: *Die Vorgeschichte von Süd- und Südwestafrika* (RM 64.—) erhielten diesen Band zur Fortsetzung

Ein Sonderprospekt (Z) steht zur Verfügung

VERLAG KARL W. HIERSEMANN / LEIPZIG

Soeben erschien und wurde an die Subskribenten zur Fortsetzung geliefert:

ALBERT SCHRAMM

DER BILDERSCHMUCK DER FRÜHDRUCKE

BAND XVII

DIE DRUCKER IN NÜRNBERG

1. ANTON KOBERGER

Folioband. 10 Seiten Text und 617 Abbildungen auf 298 Tafeln in Obraldruck

In Halbleder RM 96.—

Broschiert RM 90.—

Dies ist der künstlerisch reichhaltigste Band des Bilderschmucks, als Einzelband wohl der interessanteste. Hier sind die größten und bekanntesten Illustrationen der Inkunabelzeit in einem Band vereinigt: das Heiligenleben des Voragine mit 259 Abbildungen, der Schatzbehalter mit den 92 großen Holzschnitten, die Schedelsche Weltchronik, aus der jene 169 Bilder wiedergegeben sind, die wirklich künstlerische Bedeutung haben, das Birgittenleben mit 18 Holzschnitten und schließlich die berühmten 16 Bilder der Dürerschen Apokalypse. Der höchste Reichtum einer typisch deutschen Kunst offenbart sich in diesem Nürnberger Band.

VERLAG KARL W. HIERSEMANN / LEIPZIG