

Dies Buch gehört in Ihre Geschäftsbibliothek!

**Sonderrabatt
für eigenen
Gebrauch lt.**



**Der praktische
Schreibweise-
Berater**

**Bestellen Sie
bitte noch
heute mit**



„In allen Fällen erweist sich das Buch als ein vorzüglicher Berater. Die Reichhaltigkeit des Inhalts und die Zuverlässigkeit seiner Angaben machen es zu einem wertvollen Hilfsmittel für die private und geschäftliche Arbeit.“ Hamburger Fremdenblatt

Ca. 400 Textspalten auf 200 Seiten. In Leinenband RM. 3.—

UNION DEUTSCHE VERLAGSGESELLSCHAFT STUTTGART

Sobald erschienen:

Freiburger Universitätsreden
Heft 14

Ständische Gesellschaftsbildung

auf sozialistisch-machtpolitischer Grundlage

von

Dr. Josef Baß

Privatdozent an der Universität Freiburg i/Br.

Preis 1.20 RM

Der Vortrag, der am 8. Januar im Rahmen der von der Universität Freiburg i/Br. veranstalteten Reihe „Aufgaben des geistigen Lebens im nationalsozialistischen Staate“ gehalten und am 13. Februar in einem Schulungslager der juristischen Fachschaft der Universität Frankfurt a/M. in gekürzter Form wiederholt wurde, behandelt nur das Problem der vertikalen, ständischen Gesellschaftsbildung im heutigen Deutschland. Die Fragen der horizontalen, sogenannten berufsständischen Organisation unseres Gesellschafts- und Wirtschaftslebens werden aus grundsätzlichen Erwägungen nicht berührt. Die Probleme der vertikalen Gesellschaftsstufung und die Fragen der berufsständischen Organisation hängen kaum miteinander zusammen und sind darum auch am besten streng voneinander getrennt zu behandeln.

Freiburg im Breisgau



Fr. Wagnersche Universitätsbuchhandlg.

1934

Ein Standardwerk der liturgischen Literatur

Als Ergänzungsband zum „Handbuch der Musikwissenschaft“ ist erschienen und wird einzeln abgegeben:

Die katholische Kirchenmusik

Von **Dr. Otto Ursprung**

Kanonikus, Professor an der Universität München

4^o. 312 Seiten. 13 z. T. vierfarbige Tafeln, 82 Notenbeispiele.
48 Abbildungen. Preis O L RM 27.—

Eins der am wenigsten erforschten Gebiete der Musikwissenschaft war bisher der weite Bereich der katholischen Kirchenmusik. Es fehlte auf weiten Strecken noch die Erforschung des Quellenmaterials. Das vorliegende neue Werk ist nicht mehr und nicht weniger als die erste grundlegende, stofflich erschöpfende und methodisch einheitlich aufgebaute genetische Darstellung der katholischen Kirchenmusik, der einzige zuverlässige und vorbildliche wissenschaftliche Führer für alle, die irgendwie an katholischer Kirchenmusik theoretisch oder praktisch Anteil haben. Kein Geistlicher, kein Organist und Kirchenmusiker wird Ursprungs Werk entbehren können. Der Musikgelehrte und der Musikfreund, der Musiker und Musiklehrer, der Kulturhistoriker und Liturgiker werden es ebenso benötigen, wie es jede wissenschaftliche Bibliothek zu ihrem grundlegenden Bücherbestand zählen wird.

Das katholische Sortiment sei besonders auf diese ausgezeichnete Neuerscheinung hingewiesen!



AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT
ATHENAION M. B. H., POTSDAM