

Dreiklang Verlag in Berlin W 50, Rankestr. 25.

- Glombig, E., Wenn ein Torero verliebt ist. Paso doble. Für SO. m. Jazz-St. *M* 1.80, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
- Kudritzki, H., Deinetwegen. Slowfox. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. H. M. Kirchstein. *M* 1.80, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
- Mohr, G., Eine Serenade klingt bei Nacht durch Venedig so süß. Tango-Serenade. Für SO. m. Jazz-St. *M* 1.80, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
- Schmidseder, L., Meine süsse kleine Freundin. Slow Fox. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. L. Kletsch. *M* 1.80, f. Ges. m. Pfte. *M* 1.50.

Dreiklang Verlag in Berlin u. Doremi Musikverlag in Basel.

- Dostal, N., Was spielt die Welt? Ein Schlagerpotp. Für SO. m. Jazz-St. *M* 5.—, f. Pfte. m. Text *M* 2.—.

Drei Masken Musik in Berlin.

- Benatzky, R., Bezauberndes Fräulein. Musikal. Lustspiel. Daraus: Potp. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. H. M. Kirchstein. *M* 3.—.
- Giannini, V., Lucedia. Legende aus heidnischer Zeit in e. Vorspiel u. 3 Akten. Dichtung v. K. Flaster u. G. M. Sala, übersetzt u. f. die deutschen Bühnen bearb. v. H. F. Redlich. Daraus: Klavausz., bearb. v. O. Lindemann. *M* 20.—, Textb. 8° *M* 1.—.
- Milde-Meissner, Frühlingsmärchen. Tonfilm-Opte. Daraus: Italien, wer deinen Zauber einmal kennt. Tango. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. G. Mohr. *M* 1.80.
- do. Schlagerheft. Für Ges. m. Pfte. *M* 2.50.

Fidelio Verlag in Berlin SO 36, Reichenberger Str. 30.

- Mühlberg, E., Arbeit ist Glück. (Arbeit ist Ehre.) Für Mch. Part. *M* —.60, St. je *M* —.20.
- Orth, A., Das Lied der Arbeit. Für Ges. m. Pfte. bearb. von R. Tourbié zus. m. Erwin Griese, Betriebspioniere. Kampflied der NSBO. Für Ges. m. Pfte. Kplt. *M* 1.—, Singbl. *M* —.10.

Wilhelm Gebauer in Leipzig.

- Glessmer, F., Schön blühen die Heckenrosen. Marsch zus. m. W. Witte, Jägertroue. (Gefällt dir meine grüne Tracht.) Für Blasmus. 8° Kplt. *M* 2.—.

Gries & Schornagel in Hannover, Theaterstr. 6.

- Gohlisch, W. F., op. 56 II. Trio f. V., Bratsche u. Vcllo. St. kplt. *M* 3.—.

Emil Grunert in Leipzig.

- Rath, G. H., Excelsior Alemanni! Marsch f. Blasmus. *M* 2.50.
- Nord u. Süd in Tanz u. Lied. Potp. f. Blasmus. *M* 4.—.

Harmonie-Verlag in Berlin-Halensee, Georg-Wilhelm-Str. 17.

- Benzler, F., op. 37. Deutscher Aufbruch. 1. Mit Gott empor: für unser Deutschland. 2. Nun reget Herz u. Hände. 3. Schwert u. Friede. 4. Wir wolln das Wort nicht brechen. Für Mch. Part. je *M* —.40, Einzelst. je *M* —.15.

H. Käppele in Oberlahnstein, Wilhelmstr. 51 a.

- Käppele, H., Im Schritt der braunen Bataillone. Nat.-soz. Kampflied f. kl. Orch. m. Pfte. St. *M* 1.60.

W. Karczag in Wien.

- Hruby, V., Von Wien durch die Welt. Potp. aus Wiener Meister-Optten. Erg.-St. f. Jazz-Bes. *M* 1.—, f. Mil.-Mus. *M* 7.50, f. Blechmus. *M* 5.—.
- Wiener Spezialitäten. Potp. aus Wiener Meister-Optten. Erg.-St. f. Jazz-Bes. *M* 1.—.
- Lehár, F., Giuditta. Musikal. Komödie v. P. Knepler u. F. Löhner. Daraus: Du bist meine Sonne. Für Orch. bearb. v. V. Hruby. *M* 2.80, f. SO. m. Jazz-St. *M* 2.—, dasselbe als Slow Fox f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. H. Sandauer *M* 2.—, f. gr. Orch. *M* 2.80, als Lied f. Ges. m. Pfte. *M* 1.50.
- do. Giuditta-Walzer. Für Orch. bearb. v. V. Hruby. *M* 4.50, f. SO. m. Jazz-St. *M* 3.50.
- do. Meine Lippen sie küssen so heiss. Engl. waltz f. Orch. *M* 2.80, f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. H. Sandauer. *M* 2.—.
- do. Schlagerheft. Für Ges. m. Pfte. *M* 2.50.

W. Karczag in Wien u. Doremi Musikverlag in Basel.

- Straus, O., Zwei lachende Augen. Opte. (R. Oesterreicher u. L. Hirschfeld.) Daraus: Am besten ist's, wir sagen uns gleich »Du«. Tango f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. B. Uher. *M* 1.80.
- do. Ich will ja nur dein blonder Kamerad sein. Marschfox für SO. m. Jazz-St. bearb. v. B. Uher. *M* 1.80.
- do. Nie kommt ein Tag so schön wie heut. Walzer, f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. B. Uher. *M* 1.80.
- do. Textb. (1934.) 32 S. 8° *M* —.50.
- do. Zwei lachende Augen. Engl. waltz f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. B. Uher. *M* 1.80.

Fr. Kistner & C. F. W. Siegel in Leipzig.

- Schaller, A., Der König von Sachsen hat es selber gesagt. Altes Soldatenlied f. Mch. Part. *M* —.90, St. je *M* —.20.

H. Kliment in Wien.

- Kliment, H., Sehnsuchtsträume. Walzer zus. mit R. H. Dietrich, Alpenglühn. Steirisches Volkslied. Für Mil.-Mus. bearb. v. S. Suchy. *M* 3.50.
- Stilp, H., Grazer Bummel. Marsch zus. m. Vaterlandstreue. (Mit Gott fürs Vaterland.) Marsch. Für Mil.-Mus. qu. 8° Kplt. *M* 2.50.

Musik im Volk in Leipzig C 1, Hohe Str. 35.

- Kretschmar, W., Gitarre im Haus. Leicht spielbare, melodische Solomusik aus der klass. Zeit der Git. *M* 1.25.
- Venedig, du blonde. Zwei venezianische Abendlieder f. 2 Singst. u. Lautenbgl. nach Texten v. K. Geucke. *M* —.80.

Musikverlag City in Leipzig.

- Leonardi, R., Pachita. Tango zus. mit Juan Llossas, Fuego azul. Tango f. SO. m. Jazz-St. bearb. v. R. Leonardi. Kplt. *M* 1.50.

C. F. Peters in Leipzig.

- Grieg, E., op. 31. Landanerkennung. Für 4stgn. gCh. m. Bgl. e. Kammerorch. bearb. v. A. Kranz. Part. *M* 3.50, 4 Ch.-St. je *M* —.20, Viol. I, II, III je *M* —.25, Vcllo, Kbass je *M* —.40, Fl., Klar., Tromp., Pauke je *M* —.30, Harmonium (Org.) *M* —.60, Pfte.-St. (enthält 2 Pfte. partiturmässig) *M* —.90.
- Wolf, H., Heimweh. Für 1 Singst. u. Orch., instr. v. Jos. Marx. Part. *M* 3.—, 19 Orch.-St. je *M* —.40.

E. Ruh in Adliswil b. Zürich.

- Lüthold, E., Aufwärts. Bravour-Marsch f. Blechmus. *M* 4.50, f. Harm.-Mus. *M* 5.—.

Bestellnummer _____ auf Rechnung niederheben

In Firma _____

Ich erlaube die Spedition _____ / übernehme von _____ / bitte fracht, op / als giftig in Rechnung v. _____

bestelle ab / per Spedition von _____ / Exp. / _____ / übernehme von / durch Kommissionärsbüro

Rechnung / Dichtern / Befehlszettel / Dicht. / Klammern / Kassen / Briefe / Börsen. / Klipp / Expediert / Zust.

Betrag hoch 525 in _____ / Summieren / bitte nach Zahlung / Nachnahme erheben / in Höhe.

sch.	tit.	bet.	In beifolgender Zeile: Item / Preis / Stk. — Rechnung an mich	Preis	Pfg.

Bei Defizitüberweisung bleibt Nachricht erheben

Bremen, am _____ **John. Storm, Buch- u. Kunsthandlung**

No. _____

John. Storm
Buch- u. Kunsthandlung
Bremen, Bismarckstr. 17-18
Dieses Form. enthält alle Zusätze vereinbart

Kbys

Genormter buchhändlerischer Bestellzettel

Der nebenstehend abgebildete Bestellzettel wird in zwei Farben hergestellt, nämlich gelblich für die allgemeinen und rosa für die empfohlenen Bestellungen, und zwar in Blocks zu 100 Stück mit Firmeneindruck.

Der Bestellzettel ist auch als Postkarte zu erhalten.

Bezugsberechtigt sind nur die Mitglieder des Börsenvereins.

[Z]
Verlag des Börsenvereins
[Z]

der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Verantwortlich: Dr. Hellmuth Langenbucher. — Verantwort. Anzeigenleiter: Walter Herfurth, Leipzig. — Verlag: Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. — Anschrift der Schriftleitung und Expedition: Leipzig C 1, Gerichtsweg 26, Postfach 274/75. — Druck: Ernst Hedrich Nachf., Leipzig C 1, Hospitalstraße 11a-13. — D.N. 6445/IV.

