



Der junge flämische Autor Steeman schuf als die gelungenste Figur seiner Romane Herrn Wenz, den ritterlichen Detektiv. Er steht auch im Mittelpunkt der Handlung dieses Buches, er löst das Rätsel um den Dichter Freeman und sein Haus, schwarze Scherben sind das Siegel seiner Beweisführung.

KARTONIERT M. 2.20 LEINEN M. 3.80

*Verkleinerte Wiedergabe des Umschlages*

# ST. ANDRE STEEMAN

der junge flämische Schriftsteller, gibt mit diesem neuen Roman einen weiteren Beweis seines Könnens, das in seiner Heimat durch Literaturpreise öffentliche Anerkennung fand.

*Hier sind nach Inhalt und Ausstattung endlich wieder „Literarische Kriminal-Romane“, sagen Presseurteile über die neuen „Goldmanns Kriminal-Romane“. Der Bestellzettel nennt die*

Ⓢ *bisher erschienenen 8 Bände.* Ⓢ

**Wilhelm Goldmann Verlag in Leipzig**