

# Unsere neuesten Bücher im Urteil der Presse

(2)

## VIRGINIA WOOLF / FLUSH

Die Geschichte eines berühmten Hundes. Ausstattung R. Sintenis und E. R. Weiß. Geh. 2.60, kart. 3.60, Leinen 4.80 RM

Flush ist ein Charakter, er ist ein erlebendes, liebendes, leidendes Wesen, er macht seine guten und schlimmen Erfahrungen wie ein Mensch und bleibt dabei immer ein ganzer Hund. Wo die echten Meister von Tieren erzählt haben, da gewinnen Bär und Löwe und Hund so viel Unrecht an unsere Seele, wie menschliche Helden. Sie alle leben mit uns, eine vielköpfige, unsterbliche Versammlung — und in ihren Kreis ist nun ein Spaniel namens Flush eingetreten, ein Hund mit großen „bequasteten“ Ohren, mit „staunenden Augen vom sanftesten Haselbraun“, mit schlanken Beinen und dunkelbraunem Fell — ein Tier vielleicht, wie es noch andre gibt, aber ausgestattet mit Lebenskraft für mehr als ein Hundeaalter.

Münchner Neueste Nachrichten

## JEAN GIONO / DER TRÄUMER

Roman. Ausstattung E. R. Weiß. Geheftet 3.50, kart. 4.50, Leinen 5.50 RM

Ein herrliches, helles, lebenbejahendes Buch, das uns alle gerade heute besonders stark anrührt. Kaum je ist Natur so unendlich groß und einfach in ein Buch eingetreten, kaum je hat ein Dichter so wundervoll unmittelbar den Reichtum ländlichen Lebens vor uns hingebreitet mit einer geradezu antiken Gebärde inneren Einfachseins. Nur der gänzlich abgestumpfte Leser wird nicht von jener tief in uns schlummern- den Sehnsucht übermannt werden, jener Sehnsucht nach den Urquellen unseres Lebens, nach jenem Zustand, da alles einfach, deutbar, verwoben mit dem Gang der Gestirne und Gezeiten, den Gesetzen des Feldes und des Weinberges voll innerer Folgerichtigkeit ist; jener Sehnsucht, an der Giono sich hymnisch entzündet und die ohne das ewige Geheimnis vom Werden und Vergehen nicht denkbar ist. Gionos Buch ist so schön, daß man sich wünschte, ein Deutscher hätte es geschrieben. Warum wir so eingehend auf das Buch verweisen? Weil hier ein Dichter, ja ein Seher zu uns spricht und die Gefahren unserer heutigen losgelösten Existenz aufzeigt. Weil uns hier der Ruf eines Begnadeten trifft.

Stuttgarter Neues Tagblatt

## OTTO FLAKE / DIE TÖCHTER NORAS

Roman. Ausstattung E. R. Weiß. Geheftet 4.—, kart. 4.80, Leinen 5.80 RM

Im Ich-Stil erzählt ein Schriftsteller — eines der mannigfachen Selbstporträts des überaus klugen Flake —, wie er, ein Bierzigjähriger, auf der Suche nach einer Lebensgefährtin, schlimme Erfahrungen mit dieser Generation macht, bis er, in einem neuen fraulicheren Typus, das Mädchen findet, das zur Ehe geeignet ist. Daß Flake seine eminente Klugheit, seine breiten soziologischen Erfahrungen, sein vielfältiges Wissen um die Frau reich austreut, macht auch dieses seine neue Buch zu einem ungewöhnlichen Lesegenuß sowohl für die Frauen, die kritisiert werden, wie für die Männer, denen er Zucht und Selbstordnung predigt, mit jener Sendung, die seinem Gesamtwerk innewohnt: eine Art männlicher Lebens- technik zu schaffen.

Berliner Montagspost

☐ S. FISCHER VERLAG · BERLIN ☐