

Der mühsame Rößbottel-Roman:

Hanna Schneider, Herzenskämpfe

Roman-Großband. Holzfrei. Besonders zugkräftiger Schutzumschlag in zweifarbigen Kupfertiefdruck sowie mit durchsichtigem Cellophan-Umschlag.

Kartonierte RM 2.—, Ganzleinen RM 3.—

Erscheint am 23. August

Ⓩ Ein wundervolles neues Frauenbuch, das jeden sofort fesselt und bis zur letzten Zeile in fieberhafter Spannung gefangen hält.

Verlag Friedrich Rößbottel, Leipzig

Veröffentlichungen des Steuer-Instituts an der Handels-Hochschule Leipzig

Herausgegeben von

Dr. Hermann Großmann

Professor der Betriebswirtschaftslehre und Direktor
des Steuer-Instituts an der Handels-Hochschule Leipzig

Soeben erscheint Nr. 16:

Der Einfluß der Steuern auf die Betriebsgestaltung des Einzelhandels

von

Dr. Kurt Rietzel

Diplom-Kaufmann und Diplom-Steuersachverständiger

Prüfen Sie bitte Ihre Fortsetzungslisten!

Umfang 105 Seiten. Preis: kart 2.70 RM

Ⓩ

Industrieverlag Spaeth & Linde
Berlin W 35, Wien I

Die

Bibliothek des Börsenvereins

in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet
um regelmäßige Zusendung aller

neuen Antiquariats- u. Verlagskataloge

Wir beehren uns mitzuteilen, daß die Reihe „Sprache und Kultur der germanischen und romanischen Völker“

wieder in unseren Verlag übergegangen ist, nachdem sie kurze Zeit von Dr. Hans Priebatsch Verlag Breslau betreut worden ist. Neben die bisherigen Herausgeber: Professor Dr. W. Horn-Berlin, Professor Dr. Dr. Merker und Professor Dr. Neubert-Breslau, sind als Mitherausgeber noch der Anglist Professor Dr. Meißner-Breslau und der Germanist Professor Dr. Ranke-Breslau getreten. Wir werden bemüht sein, diese Reihe, die nur wertvolle wissenschaftliche Forschungsarbeiten bringt, weiter auszubauen, und bitten das wissenschaftliche Sortiment um Beachtung und Einsatz.

Als neue Veröffentlichungen zeigen wir an:

Anglistische Reihe:

Bd. 12: F. A. R. Carnegy: *The Relations between the Social and Divine Order in William Langland's „Vision of William concerning Piers the Plowman“* 3.— RM

Germanistische Reihe:

Bd. 8: H. Hertmann: *Der Gegenwärtigkeitsgedanke in der theoretischen Behandlung des dramatischen Kunstwerkes bei Lessing, A. W. Schlegel und Hegel* . . . 3.20 RM

Bd. 9: S. Hirschberg: *Schatzglaube und Totenglaube* 4.— RM

Bd. 10: A. Paul: *Der Einfluß Walter Scotts auf die epische Technik Theodor Fontanes. In Vorbereitung.*

Bd. 11: A. Weckmüller: *Heines Stil. In Vorbereitung.*

Neu angegliedert ist eine Reihe D: Texte, die teils Material für Seminarübungen, teils bisher unveröffentlichte oder wenig zugängliche Stoffe bereitstellen soll. Als 1. Band erschien soeben anlässlich des 50. Todestages von Heinrich Laube:

S. D. Stirck, *Kritiken von Heinrich Laube (1829—1835). Ausgewählt und eingeleitet als Beitrag zur Geschichte des „Jungen Deutschland“*. 4.— RM

Fordern Sie bitte Gesamtverzeichnisse der Reihe an.

Verlag

Priebatsch's Buchhandlung

Inh. Erich Thiel und Karl Hans Hintermeier

Breslau 1, Ring 58



Ⓩ