

Vermischte Anzeigen

Paris

Übernahme Verlags-Vertretungen, bzw. entsprechende Vermittlungen u. Verhandlungen.

Französische Übersetzungen jeder Art werden gewissenhaft ausgeführt.

Vorgezeichnete Handarbeitsmuster verschiedener Techniken zu verkaufen.

Madame Thérèse Wolf
Paris 9, 8, Place D'Anvers.

In Leipzig sucht
Verband- u. Exportort. einen
Geschäftsraum in Buchh.-Lage.
Angebote unter # 1349 durch die
Geschäftsstelle des B.-B.

Berkdruck, Zeitschriften
schnell, sauber, preiswert
A. Babs, Königsbrück/Sa.

Mitinhaber einer Verlagsanstalt
und Buchdruckerei

in schöner Stadt Mitteldeutschlands, 29 Jahre alt, groß, stattlich und
gesund, Arier, vornehmer Charakter, Verlegerjohn, allgem. geachtet,
mit fachl. Hochschulbildung,

möchte sich glücklich verheiraten

mit verlegerisch interess. Dame aus guter Familie u. entspr. Vermögen,
um in aufbauender Arbeit u. harmonischem Zusammenleben eine er-
folgbringende, beiseinsfrohe Lebensgemeinschaft zu führen. Interess.
Zuschriften mit Bild bei strengster Diskretion unter L. # 1331 d. d.
Geschäftsstelle des B.-B.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Schluss zur Liste in Nr. 211 vom 10. September 1934.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen:

Band. = Bandoneon.
gCh. = gemischter Chor.
Ges. = Gesang.

Mdlne. = Mandoline.
Mdlch. = Mandolinchor.
Mdlqu. = Mandolinquartett.

Mch. = Männerchor.
S. = Sopran.
SO = Salonorchester.

St. = Stimme.
Z. = Zither.

W. Karczag in Wien.

- Kreisler, F., Sissy. Singspiel. (E. u. H. Marischka.) Daraus:
So marschieren die bayrischen Suidaten. Marsch. Für Orch.
bearb. v. H. Schneider. *M* 2.80, für SO. m. Jazz-St. *M* 2.—.
— do. Ich wär so gern einmal verliebt. Walzerlied. Für Orch.,
bearb. v. V. Hrubby. *M* 2.80, für SO. m. Jazz-St. *M* 2.—.
— do. Ein stilles Glück. Lied. Für Orch., bearb. v. V. Hrubby.
M 2.80, für SO. m. Jazz-St. *M* 2.—.

- Profes, A., Glück muss man haben. Opette v. E. Marischka u.
H. Feiner. Daraus: All mein Glück liegt nur in deinen Händen.
Für Orch., bearb. v. H. Schneider. *M* 2.80, für SO. m. Jazz-St.
M 2.—.
— do. Einmal nur kommt das Glück. Engl. waltz., zus. m. Ich bin
so kitzlich am Kinn. Quick-Fox. Für Orch., bearb. v. H. Schnei-
der. Kplt. *M* 2.80, für SO. m. Jazz-St. kplt. *M* 2.—.

W. Karczag in Wien und J. F. Bard in Leipzig.

- Komjati, K., Ein Liebestraum. Singspiel. (H. Reichert.) Daraus:
Einmal kommt das Glück. Walzerlied. Für Orch., bearb. v.
V. Hrubby. *M* 2.80, für SO. m. Jazz-St. *M* 2.—.
— do. Ich bitt dich. Foxtr. Für Orch., bearb. v. H. Schneider.
M 2.80, für SO. m. Jazz-St. *M* 2.—.
— do. Liebe, meines Herzens Königin. Tango. Für Orch., bearb.
v. H. Schneider. *M* 2.80, für SO. m. Jazz-St. *M* 2.—.

C. A. Klemm in Chemnitz.

- Jochimsen, H., op. 70. Der Schmied v. Buer. Für Mch. Part.
M 1.50, St. je *M* —.30.
Rudert, F., Bruder am Amboss u. Bruder der Feder. 2stg.
Bl.-Part. *M* —.20, für Gesang u. Pfte. *M* 1.—.

Musik im Volk in Leipzig C 1, Hohe Str. 35.

- Kretschmar, W., Lasst uns singen! Heitere deutsche Lieder
f. mehrere Stimmen zu singen u. m. verschiedenen Instr. zu
spielen. *M* 1.25.

Louis Oertel in Hannover.

- Bähre, A., 2 Elite-Märsche. 1. Unser Rhein. 2. Jugend marschert
voran. Für Blasmus., bearb. v. M. Schröder. 8° Für Mil.-Mus.
M 3.—, für Blechmus. *M* 2.50.

C. F. Peters in Leipzig.

- Dvořák, A., Polonaise Esdur. Für Orch., bearb. v. B. Leopold.
M 3.50, für SO. *M* 2.30.

Ries & Erler in Berlin.

- Fiedler, M., op. 17. Ouv. »Essen«. Für Orch. Part. u. Orch-
Mat. nach Vereinh.
Fromm-Michaels, I., op. 16. Passacaglia. Orchesterbearb.
u. Schlussteil v. F. Wohlfahrt. Part. u. Orch.-Mat. nach Vereinh.
Kuhn, S., Drei Stücke f. Haus u. Schulmusik. 1. Menuett. Für
Streichquart. Part. *M* 1.20, St. kplt. *M* 1.50. — 2. Abend-
stimmung. Für Fl., Viol., Vla. u. Vcllo. Part. *M* 1.—, St. kplt.
M 1.50. — 3. Frohsinn. Für Fl., Viol. u. Vla. Part. *M* 1.—,
St. kplt. *M* 1.20.

Risi-Ton-Verlag in Berlin.

- Krome, H., Rübezahl. Couplet-Foxtr. nach dem Original v.
Lee, R. P. Weston u. H. Weston. Für Ges. u. Pfte. m. Band-Bez.
M 1.20.

- Verlag für musikalische Kultur u. Wissenschaft in Wolfenbüttel.
Schürmann, G. C., Altdeutsche Opernsuite aus »Die getreue
Alceste«. 1719. Hrsg. u. bearb. v. G. F. Schmidt. Part. zugl.
Cemb.-St. *M* 3.50.

Voggenreiter Verlag in Potsdam.

- Benoit, G., Das Sonnenrad. 12 Lieder zur Sonnen- u. Jahres-
wende u. zum festl. Feuer u. 7 Tanzweisen f. Blockfl. od. and.
Instr. Mit Vorrede u. Holzschnitt v. E. Zeller. 1934. 16 S. 8°
M —.35.

J. G. Walde in Löbau i. Sa.

- Pöhler, K., Oberlausitz, geliebtes Heimatland. Für gCh.,
bearb. v. W. Ludwig. Part. *M* 1.—, St. je *M* —.15.