

In 9.,
neubearbeiteter
Auflage,



dem 29.-31. Tsd.,
erscheint in
einigen Tagen:

Modernes Schauspielbuch

Ein Führer durch den deutschen Theaterspielplan der neueren Zeit

von Dr. Rudolf Krauß

In Ganzleinen RM 5.40

Inhalt: Schilderung des Ablaufs von 105 Dramen, Lustspielen, Komödien, Akt für Akt nacherzählt. Dazu eine Biographie jedes der aufgenommenen 46 Dramatiker, die Angabe der übrigen Bühnenwerke der betreffenden Autoren und eine Wertung der besprochenen Stücke. Umfang 483 S.

Diese Schauspielführer von Krauß sind ein Musterbeispiel deutscher Gewissenhaftigkeit und Gründlichkeit und verbinden in der dienlichsten Weise die Inhaltsangabe mit der Würdigung des künstlerischen und ideenmäßigen Gehaltes eines Bühnenwerkes.

Dr. E. L. Stahl in „Das Prisma“, Blätter der Vereinigten Stadttheater Bochum-Duisburg

Krauß erweist sich dauernd als erfahrener, in Inhaltswiedergabe und Beurteilung gleich gewissenhafter Führer, der für sein reichhaltiges Buch das Vertrauen seiner alten, wie recht vieler neuer Leser vollauf verdient.

Dr. Heinrich Lilienfein im „Türmer“

Nicht nur jeder Platzmieteninhaber, jedes Mitglied der NS-Kulturgemeinde, auch jeder gelegentliche Theaterbesucher wird mit diesem praktischen Ratgeber und Theaterführer zum wirklichen Teilhaber am Kunstwerk!

Das „Moderne Schauspielbuch“ wie auch unsere anderen Führer durch das klassische Schauspiel, die Oper und das Konzert, verdienen Ihre Verwendung!



Muth'sche Verlagsbuchhandlung Stuttgart 