

Soeben ist erschienen:

Ⓢ

Das BGB in der Rechtsprechung der Gegenwart

Von

Dr. Viktor Loewentarter

2., neubearbeitete und erweiterte Auflage

von

Hermann von Ameln

Rechtsanwalt in Frankfurt a. Main

III, 183 Seiten, 8° / Preis RM 4,80

Die rasche Folge und Notwendigkeit einer zweiten Auflage des erst im Vorjahre neuerschienenen Werkes beweisen, daß der Führer durch die Rechtsprechung der Gegenwart trotz aller bestehenden Sammelwerke eine bis dahin noch vorhandene Lücke ausgefüllt und weiter auszufüllen hat. In ihm sind aus der fast unübersehbaren Masse von Entscheidungen und Rechtsprüchen die stets wiederkehrenden Grundsätze bei Vermeidung nebensächlicher Kasuistik in gebrängtester Kürze und unter Beibehaltung der Paragraphenfolge zusammengetragen.

Das Werk ist seinem praktischen Zweck folgend der neuesten Rechtsprechung angepaßt. Es berücksichtigt insbesondere auch die Gesetzgebung des letzten Jahres und deren Einwirkung auf das bürgerliche Recht. Die Beschränkung auf die führenden und zugleich praktischen Leitsätze, ihr stichwortartiges, durch Fettdruck augenfälliges Hervorheben erleichtern das Auffinden des Kernproblems und erübrigen in den meisten Fällen das zeitraubende und verwirrende Nachschlagen größerer Werke. Diese Vorzüge machen daher den Führer durch die BGB-Rechtsprechung der Gegenwart zu einem unentbehrlichen Hilfsmittel auf den Gebieten der Rechtsprechung und Rechtsfindung.

Interessenten: Rechtsanwälte, Notare, Richter, Gerichte, Professoren, Dozenten und Studierende der Rechtswissenschaft, Verwaltungsbehörden und deren Beamten usw.

Carl Heymanns Verlag  in Berlin W 8 ~

Die Kathedrale von Laon



Studien zu ihrer Geschichte und ihrer stilistischen Fundierung im Rahmen der französischen Architektur von Dr. Hanna Adenauer

Umfang 80 Seiten — 17 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und 11 Skizzen im Text 4° Hübsch gebunden RM 3.—

Mehr denn je beschäftigen in der heutigen Zeit die Fragen nach Wachsen und Werden der Kunst unserer Heimat, insbesondere auch ihrer Bauwerke, unsere Gedanken; sind doch gerade letztere die stolzen Zeugen eines seiner Kräfte bewußten Volkes. Ein Forschen nach den Wurzeln dieser Kunst und ihren Schöpfungen — sei es in oder außerhalb unseres Vaterlandes — ist darum nicht nur Aufgabe sondern auch Pflicht. Ausgehend von der Baugeschichte und einer erschöpfenden Baubeschreibung der Kathedrale von Laon zeigt die Verfasserin auf, welche große Bedeutung dieses Bauwerk für die Ausbreitung der frühgotischen Formen gerade nach Deutschland gehabt hat.

Interessenten für dieses Werk sind: Kunsthistoriker, Dozenten und Studierende der Kunstgeschichte und Architektur, Baukünstler usw. Ⓢ

Verlag L. Schwann / Düsseldorf