



Ein Bilderbuch:

SUSANNE EHMKKE

Bill und Bällchen

Ausgabe A: Text in Antiqua (Mösschel)

Ausgabe F: Text in Fraktur

In Halbleinen 2 Mark 50

Ein außerordentlich reichhaltiges Bilderbuch: 24 Seiten im Format 20 x 20 cm, sehr ganzseitige farbige Bilder, 33 Schwarz-Weiß-Zeichnungen im Text, mit besonderem farbigen Schlagumschlag.

In angenehmlich originellen und eingelassenen Versen wird die merkwürdige Geschichte von Bill und seinem Bällchen erzählt. Susanne Ehmkke, deren im vorigen Jahr erschienenes Spielbilderbuch „Zirkus“ schon breite Freude erzeugt hat, wird von nun an ihren Platz in der vordersten Reihe der deutschen Bilderbuchästheten einnehmen.

Die Ankündigung dieser Neuerscheinung gibt und Veranlassung, an einige andere „Steffes“ Bilderbücher zu erinnern, in erster Linie an die einzigartige Fotobilderbuch-Serie von Friedrich Eder. Die unermindete Nachfrage nach unseren älteren Bilderbüchern hat zur Folge, daß zur Zeit „Gaupe, Kreisel, Sauf“ von Elsa Eisgruber und „Das Zauberbock“ von Tom Seidmann freud vergriffen sind. Wir bitten, daß auf weiteres die lieferbaren Gegenstände dieser beiden Bücher zu bestellen, nämlich „Kotmarin und Chymian“ und „Das Wunderhaus“. Wieder lieferbar ist nach längerem Sehnen die Spielfibel Nr. 1.

Vorzugsangebot auf dem Zettel / Die Auslieferung aller drei Neuerscheinungen erfolgt morgen.

②

Z

Neuerscheinungen

aus dem
Herbert Stoffer Verlag

Bei
in

Eine Jugendschrift:

GEORG-ALBRECHT

Das Kleeblatt

Eine So

Mit 26 Zeichnungen

In Leinen

Mark 20

Ein Jugendbuch auf der Welt des Vergnügens! Einmal auf diesem einzigartigen Buch Erfolg! Für Jungen und Mädchen, ob sie nun Schriftsteller oder nicht, ob es eine ganz prächtige Geschichte, die hier von Theo, Ilse und Ute erzählt wird. Sie ist voller Abenteuer und Spannungen, sie ist zum Vorlesen bestimmt, es in die Berge verschlagen hat, und sie ist in einem abgelegenen Hochgebirgsland und schafft das Gefühl, Mut, Unverzerrung und hilft.

In der günstigen Preislage von Mark 3,20 ist eine Serie besonders günstiger Jugendbücher geboren. Carl von Ossen, „Die Kinder am Meer“, und Otto Gläser, „Andere Märchen“. Diese beiden Bücher sind Kinderbücher aufgenommen worden. Die Bilder sind sehr reich mit Zeichnungen und Schlagumschlägen.



Ein reizendes Buch über Kinder
(für Erwachsene):

EDITH KLATT

Jupp und Peter können zaubern

Mit farbigem Schlagumschlag von
Elsa Eisgruber

In Leinen 2 Mark 50

Diese liebenswürdige und nachdenkliche Erzählung in entzückender Ausstattung, bei sehr mäßigem Preis, ist das Vorbild eines leicht verläßlichen Geschenkbuches.

Dort, wo der gescheitige Därl, Uswald und Halsinsel, herauspringt aus der anmutigen Schönheit der Elbe, ist die Heimat von Jupp und Peter. Wie es kam, daß sie jahrelang bonnieren, und wie sie dann ihre großen Zauberfeste feiern — das ist erzählt vermag nur eine Dichterin, die Mutter ist. Nur sie kann einbringen in diese fühlende Welt, diese Weisheit von Phantasie und Kinderschönheit. Edith Klatt tut es in einer schmeichelnden Darstellungsweise und schafft ein Kabinettstück, das seltsamgleicher findet.

Unvergessen ist ein anderes Buch über Kinder aus unserem Verlag: Fred Hildenbrandt, „Kinder“ — ein dauernder Verkaufserfolg ebenfalls auf Grund seines Inhalts und seiner besonderen reizvollen Ausstattung.

„Es enthält eine Reihe kleiner Studien über Kinder, die einfach hinreißend sind. Es verleiht mir der Verfasser über der reinen und tierischen Welt der Kleinen und erzählt von ihren Törheiten und Freuden.“

Gottlieb Preuß, Sachverständiger