



Unsere Neuerscheinungen

Naturverbunden, gegenwartsnah, frisch, packend, littlich stark, männlich - das Jugendbuch von heute

Wir ziehen durch die Welt

Eine Sammlung von Erlebnisbüchern für junge Menschen
Herausgeber Rolf Italiaander

Verschlossener wunderzeller Jugendbücher, Jugendführer, Dichter, Journalist, zugleich Sieger, Photograph, verwegener Abenteurer zu Wasser, zu Lande und in der Luft.

Jeder Band, etwa 100 Seiten, mit zahlreichen Bildern im Text und farbigem Einbandbild, geschmackvoll gebunden RM 1.-

Rolf Italiaander / Wüstenfuchs 1122 H. Höfer / Drei trampen nordwärts
Eine Jungengeschichte aus Nordafrika

Eine Jungengeschichte durch Schweden 1123
Mit einem Vorwort von Sven Hedin

Arnold Norden / Schnapphähne 1124 Rolf Italiaander / Flusssigeuner 1125
Eine Jungengeschichte vom Niederrhein

Zwei Jungen, ein Fahrtor, ein Fluss

Einige der vielen begeisterten Rezensionen über Bücher von Rolf Italiaander:

Ein helläugiger lieber Kerl, der das West beherrscht. Was uns am meisten gefällt, ist die gesunde, ehrliche, unbekümmernde und dabei doch nicht großspurige Art, mit der einfach daraus erzählt wird.
Dagobert Eschenkasten, Münster

Wer hat eine tiefe Genugtuung, wenn man dieses fernhalte, gesunde Leben empfindet, das in der deutschen Jugend très allem lebt, und man empfängt von dem Buch ein beruhigendes Gefühl für die Entwicklung unserer deutschen Zukunft.
Herr Reichsminister Dr. Barth in seinem Bericht

Eine neue Form der Jugendbücher, wie wir sie für unsrer eigenen Kinder als Ansporn und Erziehungsmitel nicht glücklicher denken können.
Dr. Peter Voßkötter

Hervorragende Autoren des heutigen Schrifttums, wie Kurt Eggers, Martin Luiseke u. a., haben nach Einsicht in Richtung und Ziel unserer Sammlung bereitwillig für weitere Bände zugestellt.

„Sie entdeckten Kinder, die mir ganz begegneten
hatten. So ist es auch mir, bin ich jenseit, -
man findet und es sieht, wie's gezaigt, wenn
man es hat. - Das ist das edelste bibelik, ganz
gut wie es man ist.“

Klaus Graf Luckner

— So schreibt
Graf Luckner an den Herausgeber (o. Oft. 1934) über „Wir ziehen durch die Welt“

Das gute deutsche Jugendbuch

und Neuauflagen 1934

Zum Sehen geboren - zum Schauen bestellt!

Junge, mach die Augen auf!

von Arthur Rehbein (Ak vom Rhyn)

Dritte, verbesserte und erweiterte Aufl. mit Beiträgen von Rolf Italiaander, 400 Seit. Lex.-Format m. 124 Bildern nach Kunstdokumentation, 18 Bildern i. Text. In schönem Ganglinenbd. m. durchlaufend. vielfach. Eindrucksbild (55:29 cm) von Kunstmaler Hans Hänel. RM 4.80

Aus dem reichen und anregenden Inhalt:

Junge, mach die Augen auf!
Wie ein Gummiball reißt.
Ein Tag in der Städtischen Porzellan-Museum in Berlin
„Füllungen, Zeitung!“
Vom schönen Olse
Es gibt auch deutsche Pferdeppiche
Sitten, good and bad
In einem kleinen Märchenland

Wie aus einem Leder ein Dosenart.
Bad wurde
Der Soldaten-Detektiv auf der Oper
der kleinen Dichter
Ein Tag im Ustrelitzer
Ein Bild im Zug des Reichsmagnus
In der Schulecke
Von Eltern zum Weingott
Eines von den Menschenarten

Im Reich der Fälle
Auf dem Weg zum Zeltzelbsthofen
Im Fattigkaff unter Weinen
E. 122
Märkte vom Slagmühlen
Der Rettungsring der Zeit
Siegelbogen
Und jetzt da ist der ein Jugendmeile!

„Ein blauer Kindergarten, man zieht lange Striche darüber und kann nicht mehr schreiben, was die Väter wissen und darüber leben, bis er es ergänzen kann, nimmt also nur das 10 Jahre alte, um es zu verstehen und es kann nicht mehr schreiben. Als für Kindheit und Freiheit Ausgang und Absprung ist das Buch gekommen; es soll dann die Seele aufblitzen, sonst ist es nichts, nämlich, obwohl es oft ohne Gedanken ist still, aber es kann Energie vorheften lassen.“

Dr. Bruno Böhme, Deutsches Museum

1122

Eine Fahrt durch altes romantisches Land

Ein Jungmädchenbuch von der Schönheit und Romantik Deutschlands von Else Wildhagen
184 Seit. m. 24 Bildern nach farblichter Naturaufnahmen. Goldmaßvoller Ganglinenbd.
m. mehrfarbig. durchlaufend. Umdruckbild (55:21 cm) von Kunstmaler Hans Hänel. RM 2.50

Dreizehn Mädchern von heute fahren in den Frühling, Jahren in alten, verschwundenen Orten - nach Weimar, nach den Dresdner Schlössern, nach Coburg, nach Bamberg, nach Regensburg, nach Würzburg und Bamberg geht es fort. - Mädchens erfreut wie ein kleiner Kind in einen kleinen Laden. - Kleines Gedächtnis mit den wichtigsten Reisegegenständen Karte und Kell und verlässt die Alstadt nach Ulmberg, wo es in einem wunderschönen alten Schloß ein Museum von Sachsen-Nassau sieht. - Rothenberg und Staufenberg, eindrückliche deutsche Finsternis, lebendige deutsche Dresdnerfest; der Duden, Schlesien, das zweite kleine Würzburg, Innsbruck auf - und dazu die Liebe im Herzen, mit neuen Wörtern - eine Note, nach der ersten Erfahrung deutlich leichter, politisch und sozial und durchaus nicht so schwer; Rudolf Klemm, geliebt von dieser und leidenden Aufmerksamkeit für alles Gute und Gütige.

Durch ein Jahrhundert

Drei Erzählungen aus deutscher Vergangenheit von Karl Canetti

Der Herr P. V. Umg-Schäferin aus Sachsen 1115
Der Vater, oder Bank 1120 eine prächtigste Erzählung in Szenen von über 100 Seiten, auf kleine historische Vorfälle gerichtet. Der ganzen Geschichte folgt ein mit einem herausragenden Umdruck versehener, ein kurioses Theater und 7 Illustrationsvorlese zu Gedenk oder Bank. Preis 1. Band in Groß. RM 3.50, in halbt. RM 2.50

Band 1: Woll der Junfer 1116
Erzählung aus der Zeit der Nachkriege. Mit farbigen Illustr. farbigen Illustr. und 7 Illustrationsvorlese.

Band 2: Woll der Dragoner 1117
Erzählung aus der Zeit des Deutschen und des Ersten Weltkriegs. Mit farbigen Illustr. und 7 Illustrationsvorlese.

Band 3: Woll der Husar 1120
Erzählung aus der Zeit des Kaiserreichs bis 1914. Mit farbigen Illustr. farbigen Illustr. und 7 Illustrationsvorlese.

Am deutschen Herd

Kulturgechichtliche Erzählungen aus dem Leben der deutschen Frau in alter und neuer Zeit von Brigitte Augusti

Der ein. Augsburger Haushalt aus braunem 16. Jahrhund. 1121
Der Zweite, oder Bank 1122 historisch-ethnograph. Erzählung aus Südbayern von etwa 200-350 Seiten, auf kleine historische Vorfälle gerichtet. Der ganze, gekennzeichnete Geschichtschreiber ist mit einem herausragenden Umdruck versehener, ein kurioses Theater und 11 Illustrationsvorlese zu Gedenk oder Bank. Preis 1. Band in Groß. RM 3.50, in halbt. RM 2.50

Band 1: Edelschaff und Waldvoglein 1118
Erzählung aus der Minnaud. Mit farbigen Illustr. farbigen Illustr. und 11 Illustrationsvorlese.

Band 2: Im Banne der freien Reichsstadt 1119
Erzählung aus dem 13. Jahrhund. Mit farbigen Illustr. farbigen Illustr. und 13 Illustrationsvorlese.

Band 3: Das Pfarrhaus zu Cannenrode 1120
Erzählung aus dem 14. Jahrhund. Mit farbigen Illustr. farbigen Illustr. und 11 Illustrationsvorlese.

, frei von äußerer Tendenz!

Ziehe auch der nächste Seite

