

# Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Fortsetzung und Schluss zur 2. Umschlagseite.)

## R. Erdmann in Leipzig.

- Gläser, T., Flamme empor! Zus. m. »Der Atem alter Ahnen«. (K. A. Findeisen.) Für gCh., bearb. v. A. Kranz. Bl.-Part. *M* —.15.  
Müller, P., Ferne in der fremden Erde. Zus. m. C. M. v. Weber, Leis wandeln wir wie Geisterhauch. Für gCh., bearb. v. A. Kranz. Bl.-Part. *M* —.15.

## Francis, Day & Hunter in Berlin.

- Freed, A. u. N. H. Brown, Sadie McKee. Tonfilm. Daraus: Hör mal zu — wir sagen »Du«. Foxtr. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. F. Skinner u. D. Pecorini. *M* 1.50.  
Gilbert, J. G. u. M. Clarr, Blame it on two brown eyes. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. I. Gray. *M* 1.50.  
Johnson, J. C., Don't let your love go wrong. Rumba Foxtr. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. G. Prince u. D. Pecorini. *M* 1.50.  
Kahn, G. u. W. Donaldson: SPY 13. Tonfilm. Daraus: Der kleine Langschläfer. (Sleepy head.) Foxtr. Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. F. Skinner u. D. Pecorini. *M* 1.50.  
Meyer, J. de, Stürmische Liebe. (I wish I were twins). Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. G. Jenkins u. D. Pecorini. *M* 1.50.

## Ph. Grosch in Leipzig.

- Bach, J. S., Fuge (Kontrapunkt V). Für Harm.-Mus., bearb. v. O. Homann-Webau. *M* 3.50.  
Detert, A., op. 22. Maienständchen. Für Harm.-Mus. 8° *M* 2.—.

## Adolf Hampe in Hannover.

- Bein, W., Neue Fahrt. Für Mch. Part. *M* —.60, St. je *M* —.15.  
Eberding, W., Im Kampf zur See. 2- u. 3stg. Bl.-Part. *M* —.05.  
Heinrichs, H., Wir. Für Mch., unbegl. od. m. Bgl. v. 4 Pos. (od. 2 Tenorh., Bar. u. Pos.) Part. *M* —.60, als Singpart. *M* —.10, Bläserst. *M* 1.—.  
Kücken, F., Der kleine Rekrut. 3stg. bearb. v. Ad. Winkelhake. Bl.-P. *M* —.10.  
Pfuscher, E., Am 1000jährigen Rosenstock zu Hildesheim: Fromme Sagen verkünden. Für Mch. Bl.-Part. *M* —.10.  
Winkelhake, A., Die Reveille. Volkslied. 3stg. ges. Bl.-Part. *M* —.10.  
— Soldatenlied: Heimat, o Heimat, ich muss dich jetzt verlassen. Volkslied. 3stg. ges. Bl.-Part. *M* —.10.

## Gebr. Hug & Co. in Leipzig.

- Stürmer, B., op. 80. Heitere Weisheit. Drei Männerch. a capp. Part. *M* 1.50, St. zu Nr. 1 u. 2 einzeln je *M* —.20, zu Nr. 3 (3stg.) je *M* —.25, St. zu Nr. 1—3 gleichzeitig bezogen zusammen je *M* —.40. 1. Was machst du an der Welt. 2. Lasst die Frauen sich beklagen. 3. Ernste Warnung.  
Sweelinck, J. P., Venite, exultemus Domino. Motette, 5stg., bearb. u. hrsg. v. P. Schmalz. Part. *M* 1.20, St. je *M* —.25.

## Fr. Kistner & C. F. W. Siegel in Leipzig.

- Huebner, R., O du schöne Rosenzeit. Für 3stg. Frch. m. Klav.-Bgl. Klav.-Ausz. m. dtsh.-engl. Text. *M* 1.50, 3 ChSt. je *M* —.20.  
Zeller, H., Erntesege. Für Mch. Part. *M* —.60, 2 Singst. je *M* —.20.  
Ziems, H., Wohl heute noch und morgen. Volksl. f. gCh. m. Klav.-Bgl. ad lib. Part. —.60, 2 Singst. je *M* —.15.

## H. R. Krentzlin, Unterrichtsverlag in Berlin-Lichterfelde.

- Krentzlin, R., op. 150. Aus meiner Wanderzeit. 10 instrukt. Charakterstücke für Pfte. m. Abb. *M* 2.—.

## Carl Merseburger in Leipzig.

- Choralblätter, 8° Ausg. A. 2stg. Nr. 1—7 je *M* —.03. B. 3stg. Nr. 1—5 je *M* —.03. C. Für 1 Ober- u. 1 Unter-Stimme. Nr. 1. Je *M* —.03. D. Für 4 gem. Stimmen Nr. 32—38. 4° Part. je *M* —.10. E. 1stg. Nr. 33. 42—44. Je *M* —.05. L. 4stg. gCh. Nr. 1—2. K. Fiebig, Jauchzet Gott alle Lande. — H. v. Eyken, Singet dem Herrn. — G. Meßner, Ich gehe zu dem, der mich gesandt hat. Nr. 3. Festgruss zum Erntedanktag. Nr. 4. K. Fiebig, Festgruss z. Reformationsfest. Je *M* —.10. Ausg. O. Choralvorspiele. Für Org. qu.8° Nr. 1. 2. H. Distler, Mit Freuden zart. — H. Simon, Die helle Sonn leucht jetzt herfür. K. Fiebig, Ich singe dir m. Herz u. Mund. Je *M* —.10.  
Volksliedblätter für Jugend u. Haus. Hrsg. v. Ad. Strube. 8° Nr. 58. 59. Je *M* —.10.

- Musikvlg. Sanssouci in Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 17.  
Niel, H., Heiliges Feuer! Das Lied u. der Marsch des Arbeitsdienstes. (Unter Verwendung der Melodie v. W. Decker.) Für Blasmus. 8° *M* 2.—.

## Phöbus Verlag in Wien VI, Gumpendorfer Str. 117.

- Prohászka, A., Das ist die deutsche Eiche! (Hindenburg-Hymne.) Für Ges. m. Pfte. 8° *M* —.60.

## Ries & Erler in Berlin.

- Brust, H., Das Ostpreussenlied. Für gCh., f. Mch. Bl.-Part. 8° Je *M* —.10.

## Adolf Robitschek in Wien.

- Föderl, K., Fünf Minuten v. hier. Engl. waltz. Für Schrammelquart. *M* 1.—.  
Weisskopf, O. J., op. 9. Gruss an die Heimat. Für 2stg. Frch. oder Knabench., bearb. v. R. Winkelmann. Bl.-Part. *M* —.25.

## Russischer Musikverlag G. m. b. H. in Berlin.

- Stravinskij, I., Suite italienne. p. Vello et piano. (La partie du Vello est établie par l'auteur en collaboration avec Gr. Piatigorsky.) *M* 7.—.

## B. Schott's Söhne in Mainz.

- Bratfisch, K., Steinmetz-Marsch. Für Pfte. *M* —.40.  
Carl, C., Mussinan-Marsch. Für Pfte. *M* —.40.  
— do. Für Viol. u. Pfte., bearb. R. Bender. *M* —.40.  
Förster, R., Unsere Garde. Marsch. Für Pfte. zu 4 Hdn. *M* —.40.  
Friedrich der Grosse, Der Hohenfriedberger. Marsch, zus. m. Pariser Einzugsmarsch. Für Pfte. zu 4 Hdn. *M* —.40.  
Giesbert, F. J., Deutsche Volkstänze. Eine Sammlung der schönsten Volkstänze u. Reigenlieder. Für 1 od. 2 Blockfl. (S- u. A-Flöte) od. 2 andere beliebige Melodie-Instrumente (Viol., Mdln, Klar. usw.) nach Belieben m. einer Laute (od. Git.), bearb. u. hrsg. H. I, H. II. 8° Je *M* —.80.  
— Lieder von heute. Die schönsten Volks- u. Vaterlandslieder, sowie SA- u. Kampflieder. Für 1 od. 2 Blockflöten (S- u. A-Flöten) od. 2 andere beliebige Melodie-Instrumente (Viol., Mdlnen, Klar. usw.) m. Text., nach Belieben m. e. Laute (od. Git.), bearb. u. hrsg. 8° *M* 1.—.  
Gluck, Ch. W. v., Orpheus. Oper. Daraus: Reigen seliger Geister. Zus. m. W. A. Mozart, Wiegenlied. Für Viol. u. Pfte. Kplt. *M* —.40.  
Götze, K., op. 160. O schöne Zeit, o selige Zeit. Für Ges. m. Pfte. *M* —.40.  
Kral, J. N., op. 186. Hoch Habsburg. Marsch. Für Pfte. zu 4 Hdn. *M* —.40.  
Kretzner, A., op. 8. Tölzer Schützen-Marsch. Für Pfte. *M* —.40.  
Lichner, H., op. 269.3. Stille Nacht, heilige Nacht. Fantasie. Für Pfte. *M* —.40.  
Makarova, P. N., Zwei russ. Volkslieder. Für Ges. m. Pfte. m. dtsh.-russ. Text. Stenka Rasin u. die Fürsten. Zus. m. N. R. Bakalainikov, Habe Mitleid m. mir. Russ. Romanze.  
Pepping, E., Spandauer Chorbuch. Zwei- bis sechsstimm. Choral-sätze für das Kirchenjahr. H. 1. Advent. Part. qu.8° *M* —.80.  
Preis, F., op. 93. Mein Österreich. Marsch über F. v. Suppés gleichnam. Lied. Für Pfte. *M* —.40.  
Schrammel, J., Wien bleibt Wien. Marsch. Für Pfte. zu 4 Hdn. *M* —.40.

## Symphonic Verlag in Goldberg i. M.

- Wetzel-José, P., op. 102. Ach! Nur eine Frage! Langs. Foxtr. Bearb. v. Tomsen-Mikulicz, zus. m. op. 105. Mein Rhythmus! Novelty Fox. Bearb. v. P. Wenzel. Für SO. m. Jazz-St. Kplt. *M* 1.50.

## Verlag Volkstum u. Heimat in Kampen auf Sylt.

- Schmidt, O., So zum Tanze führ ich dich. Deutsches Volksgut im Heimattanz. Dargestellt u. erläutert. Mit Bild. u. Noten. *M* 1.60.

## J. Zientner in Augsburg.

- Bauer, A., Saarländ. Für Mch. Part. *M* —.60, 2 St. je *M* —.20.  
Schilling, H., Deutschland, erwache! Für Mch. Part. *M* 1.—, 4 St. je *M* —.20.