

FRITZ
BEHNBEI
MUSSOLINI

J. G. COTTA'SCHE BUCHHANDLUNG NACHF. STUTTGART / BERLIN



Demnächst erscheint:

FRITZ BEHN

BEI MUSSOLINI

Eine Bildnisstudie

Mit sechs Zeichnungen und vier Fotos nach der Büste

Groß-Oktav. Kartonband RM. 3.20

Der Bildhauer Fritz Behn erhielt die Aufgabe, eine Büste Mussolinis zu schaffen. Während der Sitzungen im Palazzo Venezia beobachtete er ungehindert den Diktator bei seinem Tagewerk, zwanglos sprach der Beherrscher Italiens mit ihm in seinen Arbeitspausen, und Behn bekam Einblick in seine Werkstatt, die sich manchmal den Diplomaten, manchem Faschistenführer nicht öffnet. Nun berichtet er, was er gesehen, gehört, erlebt. Aber er berichtet nicht nur: der prächtige Schädel entflammte in dem Bildhauer ein leidenschaftliches Interesse für den Geist, der in diesem Kopfe wohnt. Mit dem Schwung des bildenden Künstlers zeichnet er auch noch das innere Bild Mussolinis, seiner Persönlichkeit, seiner Idee, seines Werkes.

Das geniale Werk wird starke Beachtung finden! ②

Verlangen Sie den wirkungsvollen Prospekt

Anschaffung in Leipzig bei Carl Z. Fleischer, in Wien bei Robert Dohr, in Budapest bei Béla Szabó

J. G. COTTA'SCHE BUCHHANDLUNG NACHF. STUTTGART / BERLIN