

Breitkopf &amp; Härtel, Leipzig 1, Nürnberger Straße 36/38



Im Verlag der Reichsdruckerei erscheint demnächst in der Reihe »Deutsche Kunstbücher«:

## Eilert Pastor, Der deutsche Gedanke in der Kunst

160 Seiten Oktav mit 88 Abbildungen · In Halbleinen R.M. 4.—

Eine volksfremde Lehre und Literatur hatten das Urteil über den Wert echter deutscher Kunst verzerrt. An Bildstoffen aus der Geschichte, aus Sagen, Märchen und der Religion, an Bildnissen sowie Landschaften weist der Verfasser nach, daß die Kunst, um volksnahe zu sein, dem Inhalt und Wesen nach tief und durch die Masse bedingt sein muß. Das Werk bildet einen wertvollen Beitrag zur nationalsozialistischen Kunstanschauung und Kunsterziehung.

Ⓢ Früher sind erschienen: Ⓢ

<b>Albrecht Dürer und sein Werk</b> von Franz Dülberg 122 Seiten Oktav mit 62 Ab- bildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 3.—	<b>Rembrandt und sein Werk</b> von Franz Dülberg 116 Seiten Oktav mit 67 Ab- bildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 4.—	<b>Goethes Leben</b> von Edwin Redslob 149 Seiten Oktav mit 63 Ab- bildungen in Filmlichtdruck, Schattenrissen und Faksimilehandschriften. In Halbleinen R.M. 4.50	<b>Deutsche Bildnisse</b> von Franz Dülberg 126 Seiten Oktav mit 63 Abbildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 4.—	<b>Kunst in Berlin</b> von Franz Dülberg 135 Seiten Oktav mit 62 Abbildungen in Filmlichtdruck. In Halbleinen R.M. 4.—
---	--	--	--	---

Neuerscheinung Weihnachten 1933:

FRIEDRICH SINGER

## Zwischen Schwarzwald und Rhein

Episch-lyrische Heimatdichtung  
154 Seiten. Geb. 2.85 RM.

Neuerscheinung Herbst 1934:

FRIEDRICH SINGER

## Gymnische des Lebens

Gedichtwerk  
214 Seiten. Geb. 3.20 RM.

„Großartig komponierte Gedichte, vereint zu einem Inklus großen Ausmaßes.“ — — „Eine einzigartige, eigenwillige Dichtung. Man wird aufs höchste überrascht und mitgerissen von Sprache und Kern des Werks.“ — — „Es ist keine Übertreibung, wenn wir von einem Meisterwerk sprechen“: so lauten über das die Schönheit der oberrheinischen Ebene offenbarende Erstlingswerk die Urteile Berufener, die in ihm die Stimme eines echten, begnadeten Dichters vernahmen, der uns geschenkt wurde. Sie werden auch den neuen Band begrüßen, der den Dichter auf voller Höhe zeigt. Es sind die uralten ewigen Probleme: Gott und Mensch, Mann und Weib, Natur und Heimat, Volk und Vaterland, mit denen er sich hier beschäftigt. Es gibt in der Gegenwart wohl nur wenige Gedichtwerke, die in solch harmonischer Klarheit und gestaltenfroher Fülle ein Lied des Lebens ertönen lassen.

VERLAG C. F. MÜLLER / KARLSRUHE (BADEN)