

## VERLAG SCHMIDT & GÜNTHER / LEIPZIG 492

Die in unseren Verlag übergegangene Sammlung „Deutsche Plastik“ liefern wir zu den unten angeführten neuen Ladenpreisen aus. Verlangzetteln anbei!

# Deutsche Plastik

## in Einzeldarstellungen:

I/II

ERWIN PANOFSKY

### Die deutsche Plastik des 11.—13. Jahrhunderts

Band I: Text, Band II: Tafeln, beide Bände zus.  
früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 60 RM  
jetziger Ladenpreis 35 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpreis 42 RM

III

WILHELM PINDER

### Die deutsche Plastik des vierzehnten Jahrhunderts

früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 50 RM  
jetziger Ladenpreis 28 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpreis 36 RM

IV

WILHELM PINDER

### Die deutsche Plastik des fünfzehnten Jahrhunderts

früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 50 RM  
jetziger Ladenpreis 28 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpreis 36 RM

V

ADOLF FEULNER

### Die deutsche Plastik des sechzehnten Jahrhunderts

früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 50 RM  
jetziger Ladenpreis 28 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpr. 36 RM

VI

ADOLF FEULNER

### Die deutsche Plastik des siebzehnten Jahrhunderts

früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 50 RM  
jetziger Ladenpreis 28 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpreis 36 RM

VII

MAX SAUERLANDT

### Die deutsche Plastik des achtzehnten Jahrhunderts

früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 60 RM  
jetziger Ladenpreis 28 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpreis 36 RM

## Ergänzungsbände

VIII

S. MELLER

### Die deutschen Bronzestatuetten der Renaissance

früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 80 RM  
jetziger Ladenpreis 35 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpreis 42 RM

IX

E. F. BANGE

### Die Kleinplastik der deutschen Renaissance in Holz und Stein

früherer Ladenpreis in Ganzbuckram geb. 100 RM  
jetziger Ladenpreis 35 RM  
in handgeb. Halbfranzbd. jetziger Ladenpreis 42 RM

Preis der Gesamtreihe, 9 Bde. früher 500 RM in Ganzbuckr., jetz. Ladenpr. 200 RM, in handgeb. Halbfrzbdn. 300 RM

Die neun Bände dieses Kompendiums des deutschen, schöpferischen Geistes bringen auf über 800 Lichtdrucktafeln in muster-gültiger Ausführung die Kunst der deutschen Heimat in ihren besten Schöpfungen. Fachgelehrte allererster Ordnung sind als Berater des weitschichtigen Stoffes gewonnen worden und als Ergebnis liegt ein in seiner Art einzig dastehendes Werk vor, über das die fachmännische Kritik sich aufs begeistertste ausspricht. Keiner, der es ernst nimmt mit der deutschen Kunst, wird auf die Anschaffung dieses Monumentalwerkes verzichten können. Bei strenger Wissenschaftlichkeit, aber gemeinverständlicher Darstellung, liegt hier eine kritische Gesamtausgabe der deutschen plastischen Kunst von ihren Anfängen bis zum Ende des achtzehnten Jahrhunderts vor, so preiswert und handlich, daß nicht nur Bibliothek und Museum, sondern jeder Kunstfreund sie benutzen kann

Ein kleiner Prospekt für das Publikum steht kostenlos zur Verfügung; der große vierseitige Prospekt im Formate des Werkes selbst (32×24 cm) mit Probe-Tafel in mäßiger Anzahl bei gleichzeitiger fester Bestellung. Handlungen, die sich besonders für den Vertrieb des Werkes einsetzen wollen, bitten wir, sich direkt mit uns ins Einvernehmen zu setzen

Z

Z