

Verlag der Buchhandlung **Richard Lanyi**, Wien I., Kärntner Straße 44Soeben
erschienen:

Shakespeares Dramen

Für Hörer und Leser bearbeitet, teilweise sprachlich erneuert von **Karl Kraus**4 Bände komplett. Bd. I bereits erschienen. Bd. II erscheint in Kürze, höchstwahrscheinlich vor Weihnachten.
(Band III und IV erscheinen im Laufe des Jahres 1935.)**Subskript.-Preis**bei Abnahme **aller** 4 Bände } Jeder Band kann einzeln
Preis pro Band: kartoniert RM 4.— } bezahlt werden. (Z)
Leinen RM 6.— }

(Bei Einzelbezug pro Band kartoniert RM 4.50, in Leinen RM 6.50.)

Verlag der Buchhandlung **Richard Lanyi**, Wien I., Kärntner Straße 44

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Vorhergehende Liste in Nr. 270 vom 19. November 1934.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen:

Band. = Bandoneon.
gCh. = gemischter Chor.
Ges. = Gesang.Mdlne. = Mandoline.
Mdlch. = Mandolinchor.
Mdlqu. = Mandolinquartett.Mch. = Männerchor.
S. = Sopran.
SO = Salonorchester.St. = Stimme.
Z. = Zither.

Akademische Verlagsgesellschaft Athenaeon in Potsdam.

Bücken, E., Handbuch der Musikwissenschaft. Hrsg. Lfg. 80.
H. Besseler, Musik des Mittelalters u. der Renaissance. H. 9.
S. 257—288. — Lfrg. 81. H. Besseler, Musik des Mittelalters u.
der Renaissance. H. 10. (Schlusshft.) S. 289—338. Je M 2.05.

Robert Bardenschlager in Reutlingen.

Bauer, A., Wohlauf du deutsche Frau und Maid. Liederbuch f.
dtsch. Mädchen u. Frauen. (Texte, z. T. auch Melodien.) 8°
M —.30.

Bärenreiter Verlag Karl Vötterle in Kassel-Wilhelmshöhe.

Ameln, K., Weihnachtslieder. Für Pfte. u. andere Tasteninstr.
Klavierbuch zum Quempas-Heft. qu. 8° M 1.20.
Distler, H., op. 12, 3. Wach auf, du deutsches Reich. Motette
zum Reformationsfest. Für 4stgn. gCh. Part. M 1.50. Chor-
part. ab 10 Stück je M —.80.
— op. 12, 4. Singet frisch u. wohlgenut. Motette auf die Weih-
nacht. Für 4stgn. gCh. Part. M —.80, Chorheft je M —.25.

C. Bertelsmann in Gütersloh.

Zauleck, P., Deutsches Kindergesangbuch. Völlige Neubearb.
nach den hinterlassenen Vorarbeiten seines Vaters hrsg. v.
Joh. Zauleck. 16. Aufl. (551.—575. Tsd.) Nur Text. (1934.)
232 S. 8° Kart. M —.58. In Partien M —.54, in Kunstldr. geb.
M 1.08, in Partien M —.99.

Richard Birnbach in Berlin.

Krüger, M. C. Marianne (mein Herz hat eine Panne). Foxtr.
Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. F. Stolzenwald. M 2.—.
— Die Schönheit der Welt. Slow Fox. Für SO. m. Jazz-St., bearb.
v. F. Stolzenwald. M 2.—.

Fr. Borgmeyer in Frankfurt a. M.

Frantz, H., op. 83 a. Christ-Königs-Anrufungen. Für 1stgn. Ch.
(Vorsänger u. Volkschor) m. Org. qu. 8° M 1.50, Singst. 8°
M —.60, 100 Ex. M 5.—.

Georg Brattisch in Frankfurt a. O.

Fischer, H., Landsknechts Morgenlied. 2stg. m. Git.-Bez. 8°
Bl. M —.15, ab 12 Ex. je M —.10.
— Lied des deutschen Jungvolks. 2stg. m. Git.-Bez. 8° Bl. M —.15,
ab 12 Ex. je M —.10.
Kapischke, H., Deutscher Jungvolkmarsch. 1stg. 8° Bl. M —.15,
ab 12 Ex. je M —.10.

St. A. Braun-Peretti in Bonn.

Christ, J., op. 38. Hindenburg. Für Mch. Part. M 1.20, St. je
M —.25.
— Zwei alte Weihnachtslieder. Für Mch. bearb. Part. M —.80,
St. je M —.20. a) Wiegenlied der Hirten. — b) Freu dich Erd-
u. Sternenzelt.
Schmitz, F., op. 14. Mariä Wanderung. Für gCh. Bl.-Part.
M —.15.**Fortsetzung und Schluß siehe 4. Umschlagseite der Nr. 277 vom 28. November 1934**

Burekhardtthaus-Verlag G. m. b. H. in Berlin-Dahlem.

Schöne Musika. Bl. 42. Beruf. Bl. 1. — 43. Pfingsten. Bl. 2. —
44. Kirche. Bl. 5. — 45. Rechtfertigung. Bl. 1. Bl. je M —.10.

Christliches Verlagshaus in Stuttgart, Senefelderstrasse 109.

Meisterchöre. Nr. 27. Joh. Mich. Bach, Das Blut Jesu Christi.
Choralmotette. Für 5stgn. gCh., zus. m. Nr. 28. B. Gesius.
Wenn meine Sünd mich kränken. Für 4stgn. gCh. Bl.-Part.
M —.25. — Nr. 29. Händel, G. F., Der Messias. Daraus:
Drum Dank sei dir, Gott. 4stg. m. Org. od. Pfte. Bl.-Part.
M —.25.

G. Danner in Mühlhausen i/Th.

Reeg, W., Deutsche Weihnacht. Wintersonnenwende. Vortrags-
dichtung, Weihnachtsrätsel, -Sitten u. Gebräuche, Alte u. neue
Lieder. Etwas zum Vorlesen, Liederspiele, Nordisches Weih-
nachtsspiel f. die dtsh. Jugend gesammelt 1934. 128 S. 8°
M 2.—, dazu Musikh. v. H. A. Mattausch. M 3.—.

Ludwig Doblinger in Wien.

Föderl, K., Hab acht! Die Herzen präsentiert. Marsch-Fox.
Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. H. Schneider. M 1.50, f. Ges. m.
Pfte. M —.75.
Leopoldi, H., Weissst du, was schön wär, Mariechen! Foxtr.
Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. H. Schneider. M 1.50, f. Ges. m.
Pfte. M —.75, f. Ges. m. Laute, bearb. v. J. Pickart. 8° M —.20.
Wehle, P., Er muss kein Millionär sein. Slow Fox. Für Ges.
m. Pfte. M —.75.
Ziehler, K. M., op. 518. Hereinspaziert. Walzer. Für Mch.
u. Pfte. od. Orch., bearb. v. H. H. Scholtys. Klavausz. M 2.50,
4 Ch.-St. je M —.50, Orch.-St. kplt. M 5.—. — Für gCh. u. Pfte.
od. Orch., bearb. v. H. H. Scholtys Klavausz. M 2.50, 4 Ch.-St.
je M —.50, Orch.-St. kplt. M 5.—. Begl. f. 2 Klaviere (zu beiden
Ausg.) in Abschr. leihw.

Anton Goll in Wien.

Eisler, R., Neun Klavierstücke aus dem Nachlass hrsg. v. E.
Bachrich. M 2.—.
Heinz, J., op. 9. Vier Lieder f. Ges. m. Pfte. M 1.50.
— op. 12, 1. Frühlingslied. Für Ges. m. Pfte. M 1.20.
— op. 13. Drei geistl. Lieder f. Ges. u. Org. (Harm.). M 1.20.
— op. 14, 1. Der letzte Pfalzgraf. Ballade. Für Ges. m. Pfte. M 1.20.
— op. 15. Ave Maria gratia pena. Für Ges., Solo-Viol. u. Org.
M 1.—.
— op. 21. Fünf Lieder, Kindern vorzusingen. Für Ges. m. Pfte.
M 1.50.
— op. 28. Salve regina, mater misericordiae. Für Singst., Vcllo
u. Org. M 1.—.

Franz Hanemann in Iserlohn.

Hanemann, F., Westfalens Maid. Ein Sang auf Westfalens
Frauen (Paula Buschmann-Rehse). Für Mch. Part. M —.80,
St. je M —.20, f. Ges. m. Pfte. M —.60.Verantwortlich: Dr. Hellmuth Vangenburg. — Berantw. Anzeigenleiter: Walter Herfurth, Leipzig. — Verlag: Der Börsenverein der
Deutschen Buchhändler zu Leipzig. — Anschrift der Schriftleitung und Expedition: Leipzig G 1, Gerichtsweg 26, Postfach 274/75. —
Druck: Ernst Hedrich Nachf., Leipzig G 1, Hospitalstraße 11a—13. — DM: 804/X. Davon 6423 d. mit Angebotene und Gesuchte Bücher.
Zur Zeit ist Preisliste Nr. 4 gültig!