

Jetzt ist die Zeit für Lied, Chor und Spiel!

Liederbücher / Liederhefte / Musik zum Singen und Spielen

Neu erschienen:

Weihnacht

Gesamtausgabe von Seb Deo 11. 32 Seiten in feiner Ausstattung 50 Pfg.

Ein- und mehrstimmige Lieder aus Franken / Schwaben / Bayern / Tirol / Ostböhmen / Ostpreußen / Schlesien / England usw. sowie eine Gedenkstunde für 2 Blockflöten von Paul Schöfer. Eine Auswahl ein- und mehrstimmiger, meist unbekannter Weihnachtslieder mit besonderer Berücksichtigung ausländischer Gebiete. Geeignet für Jugendgruppe, Gesangsvereine und Schulen.

Hans Baumann: Heilige Nacht

Die Gesänge aus Ludwig Thomä's Weihnachtslegende. Preis 50 Pfg.

Hans Baumann, der sich durch seine feinsinnigen Liederbücher-Lieder immer durch den sprachlich-vollständigen Ton seiner Gebichte bereits einen Namen gemacht hat, legt hier seine Vertonungen der Lieder aus Ludwig Thomä's „Weihnachtslegende“ vor. Drei musikalisch wertvolle Schöpfungswerke haben sich auf diese Weise gefunden, denn die feinsten Melodien Baumanns treffen genau das Wesen der Volkslieder Ludwig Thomä's. Esparnisse für auch auch den gleichmütigen Jünglingskreis.

Schwedische Volkslieder

Gesamtausgabe von Gustav Schulzen mit 48 von Dr. Johannes Böpp herausgegebene Übersetzungen von Gustav von Jägersleben. Preis 75 Pfg.

48 Volkslieder eines aus dem schwedischen Volk in einem überaus gelungenen und doch in vielerlei Hinsicht besonders wertvoll ist die Sammlung durch die Schwedischforschende der alle Übertragungen von Götterman von Jägersleben, die sich sprachlich würdig bei bekannten Übertragungen des Dichters des Deutschen Volkes anreihen.

Steierlieder

Gesamtausgabe von Fritz Lehner mit vier gesungenen Bildern von Fritz Silberbauer. Kart. 100 Pfg., Ausgabe 100 Pfg.

Inhalt: Bergliche Lieder, Liebeslieder, Jäger und Schützen, Steierlieder.

Die steirischen Lieder sind unmittelbar aus der Landschaft entstanden und zeigen uns in ihrer eigenen artikulierten Form ein echtes Bild vom steirischen Volkstum. Was uns an ihnen besonders anziehend macht ist die frische und ungekünstelte Klarheit, in der die Lieder aus dem Österreichischen Lande aus dem Inneren und dem Süden des Reiches in ihrer ursprünglichen Form und in der uns ein Bild von der volkstümlichen Seele des Landes, denn wir heute wieder so dringend bedürfen.

Früher gelangten zur Ausgabe:

Die weiße Trommel 100 Lieder für Jahn und Lager, für fest und Feiern
Gesamtausgabe von Wilhelm Leiff. 2., verbesserte Auflage.
Kart. 100 Pfg., Ausgabe 100 Pfg.
Das herrliche Liederbuch für die Gruppe.

Der Kilometerstein Steierliche Lieder für die Landstraße, Markt zum Eigenen und allen-überall
Gesamtausgabe von Gustav Schulzen. Kart. 100 Pfg., Ausgabe 100 Pfg.
Kein Liederbuch, aber die Sammlung für Fahrt und Lager. Über 100 Stücke mit Noten.

Unser Trommelbude

Neue Lieder in West und Ost.
Von Hans Baumann. Textausgabe 50 Pfg., Notenausgabe 100 Pfg., Ausgabe 100 Pfg.
Zwölf Lieder, Sprüche und Reime aus dem Leben der Jungvolkshelden.

300 Lieder der Jugend

Gesamtausgabe von Theodor Wagner. Kart. 100 Pfg., Ausgabe 100 Pfg.
Eine herrliche Sammlung von Volksliedern.

Die schwarze Fahne der Piraten

Neue Jugendlieder
Gesamtausgabe von Karl Seidelmann und Gustav Schulzen. In feinen Karten 50 Pfg.
Volkslieder fremder, aber volklich wertvoller Nationen, durch Übersetzungen vertraut gemacht.

Die Silberlanze Neue Jugendlieder

Gesamtausgabe von Karl Seidelmann. 70 Pfg.
Unsere Lieder sind Lieder des jungen Volkes. Es ist keine mehr als ein Zufall, daß unter den meisten noch Verfassernamen stehen.

Lieder der Spur

Gesamtausgabe von Sebastian Leich und Karl Seidelmann. 70 Pfg.
37 neue Lieder, gesammelt aus neun Jahrgängen der „Spur“, die von Helbertum und Jungmann fanden.

Zwölf Beufentlieder

Gesamtausgabe von Gerhard Proffan. 70 Pfg.
Die schönsten Kampflieder der Beuten mit Lautenbegleitung, teilweise in zweistimmigen Satz.

Handwerklieder

Gesamtausgabe von Erich deutscher Volkslieder. Die Sammlung enthält 41 echte Arbeiterlieder, Lieder der einzelnen Handwerke und Scherz- und Keibelieder. 40 Pfg., ab 10 Stück 37 Pfg.

Das Sonnenrad

Eine Liederfestung zur Sonnenwende
Gesamtausgabe von Seb Deo 11. 32 Pfg.
Die Sammlung enthält 11 Lieder, sehr groß Teil mehrstimmig, alte und zeitgenössische, fern eine Reihe leichter Instrumentalweisen (für Blockflöten, von Scherz, Gitarre und Waldorgeln).

Der Leierkasten

Alle Böhmenlieder und Lieder fürs Berg
Gesamtausgabe von Gustav Schulzen. 20 Pfg.
Echte Böhmenlieder und empfindsame volkstümliche Lieder des 19. Jahrhunderts für beide Stände.

Lagerlieder 24 Lieder mit Noten aus dem deutschen Volksliedbuch für Lager des jungen Deutschland

Marchlieder 27 Lieder mit Noten aus dem deutschen Volksliedbuch für marchierende Kolonnen des jungen Deutschland
Eingeln 37 Pfg., ab 10 Stück 30 Pfg.

Roter Adler deutsches Liederbuch

50 Pfg., ab 10 Stück 40 Pfg.

Vorpruch zu einem Weihnachtsfest
für einen Vorleser und zwei Eingekleidete, mit Lautenbegleitung
Von Christoph Dietrich. 50 Pfg.

Die volkstümliche Komposition eignet sich für jede der vielen hundert Gesungenen von Krippenspielen, wie sie bei uns in deutschen Ländern um die Weihnachtszeit wieder erleben.

Die Zukunft, die wird unser sein
6 Lieder für eine Singkette oder einstimmig
Herausgegeben mit Klavierbegleitung
Von Ernst Lothar von Knorr. 100 Pfg.

Soldat, du bist mein Kamerad
7 neue Soldatenlieder für Gesang und Klavier
Von Paul Hermann. 50 Pfg.
Diese Lieder bringen Lieder für Feiern, aber auch für Kampf und Lager.

Musik für Spielmannszüge 20 alte und neue Marchenstücke für Trommeln u. Hornen
Kart. 1.50. Mit 32 neuen Marchenstücken u. 2. 1.50.
Von Knorr, P. Schöfer, P. Hermann u. H. Kober.

Eastländer March

Von Paul Hermann. Worte von Karl Seidelmann. Notenausgabe 30 Pfg.

Chöre

Des jungen Deutschland

Gesamtausgabe von H. Kiedlich u. K. Seidelmann
Schmiede, Hirten, Krieger
Drei Chöre aus „Parabola“ von J. W. v. Goethe. In unseren deutschen Sprachdialekten stellen die Chöre Goethe's wunderbar das beste Gut deutscher Literatur dar.

Des Volkes junge Mannschaft

In einem Zwiesgespräch zwischen einigen Einzelweibern und einem Chor zeigen die reichhaltigen stichlichen Weisungen an uns vorüber.

Ewiges Deutschland

Von Karl von Strauß und Torner.
Der herrliche Volksliedbuch Deutschlands kommt heraus und in jugendlicher Weise zum Ausdruck.

Kampfer der deutschen Erhebung
Von Heinrich von Bayern.
Die herrliche Gedächtnis des Aufbegehrens der Nation, vor allen Tugenden der jungen Nation.

Deutscher Glaube

ausgewählte von Herbold Wächter, Gen. Kapellmeister und Hans G. Hebergall.

Kampfelidpumpel
ausgewählte von Dörmse und Jungmühl
aus Hans Baumann.
Eine herrliche Sammlung schöner Sammlung kleiner deutscher Sprüche.

Lieder der Arbeit
Von Josef Daxner.
Eine Sammlung herrlicher Arbeiterlieder, besonders geeignet für Jugendarbeiterchöre.

Aufzug zum Feuer
Eine Sammlung von Sprechchören, wie sie sich vor allem für das Sommerfest und andere uns nur zu geläufige Feste eignen.

Centeschöre

für den Sprecher bearbeitete Dichtungen von J. Meyer, Ch. Wierich, J. Freytag, v. H. Keller, H. Wächter, K. G. Wierich und H. H. Kille.

Herbstfest

Von Kurt Lindert.
Eine herrliche Gedächtnis größeren Umfangs, die er eine in sich geschlossene Aufführung gebietet ist.

Totenfeier

ausgewählte, sprechbarliche Strophen von W. Frey, P. Broger, C. J. Meyer, H. Kiedlich, Th. Stoen und H. Kober.

Langemarsch-Ordnung

Von Gerhard Proffan.
Der Langemarsch-Ordnung ist hier in wahrhaft bildlicher Sprache als ein geliebter Liebesbrief dargestellt.

Alle Sprechchöre in 1 Band

mit Vorpruch. Kart. 1.50.
Die Sprechchöre eignen sich für alle Gelegenheiten und sind in 100 Pfg. 1. und 2. Sprechchöre 10 Pfg., bei Nachbestellung von mindestens 10 Stück 10 Pfg.

Spiele

der Jugend- und Laienbühne

Gesamtausgabe von Karl Seidelmann

3 neue Spiele

Der Hampelmann

Ein Vor-Weihnachtsfest von Hans Baumann. (Spiel 10)

Inhalt: Die Mutter sitzt mit Hans, ihrem Sohn, in der einfachen Bauernstube bei den Weihnachtsarbeiten. Hans im Vertrauen erzählt Hans, daß er eines Tages einen hübschen, den er dem Christkind schenken will. Dann das Kommt doch sicher bald. Da kommen ein Mann und eine Frau bei Hans, aus der fremden und fremden Stadt führen sie auf die Landstraße. Hans erlaubt, daß sich zu den beiden wohl bald ein Kindchen gesellen wird, und für ihn wird das erwartete Christkind von Christkind. Er eilt dem Paar nach und überbringt ihnen seinen Geschenken, weil man jetzt doch „ein fest muß“ zu den beiden.

Was wird aus Hieronymus?

Ein Jugendspiel von Alfred Link. 70 Pfg. (Spiel 17)

Hieronymus ist der unglückliche Pöpel, dem jede Gruppe aus eigener Erfahrung kennt. Immer muß er „denken“, immer wird er ausgelacht und geachtet, immer wird er die Lächeren durch seine angebliche Tollpatschigkeit, die großen Späße werden an ihm ausgeübt. Schließlich erzieht er an eigenen Leib eine große Späße, die seine Kameraden mit ihm überleben, aber — 2 Wunder! — sie bewahrt, daß Hieronymus sich wandelt und zu einem richtigen überlebigen Jungen wird.

Das Chiemgauer Hirtenspiel

Kennzeichnung von Karl Seidelmann. 70 Pfg. (Spiel 18)

Ein ganz einfaches Reigenstück mit allen, zum reiferen Verständnis geeigneten.

früher erschienen:

1. **König Drosselbart** Ein Weibermädchen von Hans Kober. 100 Pfg. Ein Kommt und Bewegungsspiel mit kindlicher Prägung.

2. **Das Wunderkind** Festiges Märchenstück v. Alfred Link. 100 Pfg. Ein richtiges Märchenstück, leicht und aber reichhaltig für Aufführungsgruppen.

3. **Der Hakenfänger von Hameln** Spiel in 3 Akten v. Hans Kober. Mit Musik von Karl Seidelmann. 100 Pfg. Ein herrliches Spiel von großer dramatischer Wirkungsgläubigkeit. Musik und Spiel gehören eng zusammen.

4. **Der Turm von Sanjagudo** Ein phantastisches Spiel von Max Kober. 100 Pfg.

5. **Das Spiel von Costello** Ein phantastisches Spiel von Hans Kober. 100 Pfg. Ein phantastisches Spiel, dessen Erfolg bei Kindern und u. a. spricht ist.

6. **Marienkinder** Märchenstück von Wilh. Schulz. 100 Pfg. Ein Spiel, dessen poetische Wirkung ebenfalls in vielen Aufführungen gezeigt ist, eignet sich besonders für ruhige und reifer Spiel.

7. **Die herrliche Wundhöhle** Jugendstück v. Martin Kober. 100 Pfg. Mit einer „herrlichen Vorbereitungs- und Aufwärmungs- und Bewegungsspiel“. Ganz für praktische ständige Vorbereitungen geeignet.



Illustration: Jahn

8. **König und Lena** Festspiel von Georg Büchner. 100 Pfg. Das Spiel zeigt zunächst in dem formlos poetischen Schicksal einer Königin.

9. **Die Zauberglocke** Ein phantastisches Märchenstück von Hans Kober. Mit Musik von Christoph Dietrich. 100 Pfg.

10. **Hochzeiten** Doppelstück aus der Nachkriegszeit in 2 Akten v. Hans Kober. 100 Pfg. Kommt aus dem letzten Märchen der Zauberglocke, kommt im Jahre 1812 aus dem Himmel in form Drosselbart und erzieht dort in der Stube mit einem „Vollbesuch“ des Himmels zum Ende.

11. **Kalperle in Ost** Polarisches Märchen in zwei Aufzügen von Hans Kober. 100 Pfg. Ein richtiges Märchenstück, das mitten in unsere Zeit hinein greift ist. Ein politisches Spiel.

12. **Kalperle in Ost** Polarisches Märchen in zwei Aufzügen von Hans Kober. 100 Pfg. Ein richtiges Märchenstück, das mitten in unsere Zeit hinein greift ist. Ein politisches Spiel.

13. **Kalperle in der Färberei** Konstantinopolitänisches Märchen in zwei Aufzügen von Hans Kober. 100 Pfg. Ein richtiges Märchenstück, das mitten in unsere Zeit hinein greift ist. Ein politisches Spiel.

14. **Kalperle im Wald** Konstantinopolitänisches Märchen in zwei Aufzügen von Hans Kober. 100 Pfg. Ein richtiges Märchenstück, das mitten in unsere Zeit hinein greift ist. Ein politisches Spiel.

15. **Der freundliche Herr** Ein phantastisches Märchenstück von Hans Kober. 100 Pfg. Ein richtiges Märchenstück, das mitten in unsere Zeit hinein greift ist. Ein politisches Spiel.

16. **Der Hühner** Landvolksstück, sehr fest und Hans Kober von Hans Kober. 100 Pfg. Ein phantastisches Märchenstück, das mitten in unsere Zeit hinein greift ist. Ein politisches Spiel.

17. **Der Hühner** Landvolksstück, sehr fest und Hans Kober von Hans Kober. 100 Pfg. Ein phantastisches Märchenstück, das mitten in unsere Zeit hinein greift ist. Ein politisches Spiel.

18. **Kampf um den Auelbach** Großvolksstück von Hans Kober. 100 Pfg.

19. **In Klein-Kinderdorf wird aufgeführt** Ein politisches Märchenstück in zwei Aufzügen von Hans Kober. 100 Pfg.

20. **Das Wunderkind** Festiges Märchenstück v. Alfred Link. 100 Pfg. Ein richtiges Märchenstück, leicht und aber reichhaltig für Aufführungsgruppen.

21. **Der Hakenfänger von Hameln** Spiel in 3 Akten v. Hans Kober. Mit Musik von Karl Seidelmann. 100 Pfg. Ein herrliches Spiel von großer dramatischer Wirkungsgläubigkeit. Musik und Spiel gehören eng zusammen.

22. **Der Turm von Sanjagudo** Ein phantastisches Spiel von Max Kober. 100 Pfg.

23. **Das Spiel von Costello** Ein phantastisches Spiel von Hans Kober. 100 Pfg. Ein phantastisches Spiel, dessen Erfolg bei Kindern und u. a. spricht ist.

24. **Marienkinder** Märchenstück von Wilh. Schulz. 100 Pfg. Ein Spiel, dessen poetische Wirkung ebenfalls in vielen Aufführungen gezeigt ist, eignet sich besonders für ruhige und reifer Spiel.

25. **Die herrliche Wundhöhle** Jugendstück v. Martin Kober. 100 Pfg. Mit einer „herrlichen Vorbereitungs- und Aufwärmungs- und Bewegungsspiel“. Ganz für praktische ständige Vorbereitungen geeignet.

Ludwig Voggenreiter Verlag Potsdam