

# MODERNE BAUFORMEN

MONATSHEFTE FÜR ARCHITEKTUR  
UND RAUMKUNST · XXXIII. JAHRGANG



Ein Wohnhaus von Dominikus Böhm, Köln

## DEZEMBERHEFT

bringt in **135** Abbildungen u. a.

das Eigenhaus sowie ein Ferienheim von *Dominikus Böhm* in Köln. Dann als Beitrag zum Vorstadtproblem zahlreiche Bilder des in den letzten Jahren entstandenen Vororts *Sillenbuch bei Stuttgart* mit Darlegungen über die Notwendigkeit einer Landesplanung. Die Raumkunst kommt in den schlichten Stücken der „*Heimgestalter*“ und in der aufwendigeren Umgestaltung eines Einfamilienhauses von *Paul László* zur Darstellung. Zum jetzt abgeschlossenen 33. Jahrgang enthält das Heft außerdem 3 umfangreiche Register.

Die Fortsetzung wird ausgeliefert. Zur Auslage und Abonnentenwerbung liefere ich in beschränktem Umfang in Kommission.



Abonnement **2.25**  
Einzelbezug **3. —**

Ich bitte, den Beziehern mit diesem Heft die Einbanddecke für den jetzt abgeschlossenen Jahrgang, in Leinen zu RM 2.70, anzubieten

**JULIUS HOFFMANN  
VERLAG STUTTGART**

Soeben erschienen

# Sperlings Zeitschriften- und Zeitungs-Adreßbuch 1935

Handbuch der Deutschen Presse

Die wichtigsten deutschen Zeitschriften und politischen Zeitungen Deutschlands und des Auslandes. Bearbeitet von der Adreßbücher-Redaktion der Geschäftsstelle des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

59. Ausgabe 1935 — Ladenpreis RM 25.—

\*

### Urteile über den Sperling:

#### Unerreicht übersichtlich

Dieses Handbuch ist besonders für den Verlag von außerordentlicher Wichtigkeit . . . Der „Sperling“ wird in fast jeder Buchhandlung und sonst meistens wohl in jedem graphischen Betrieb vorzufinden sein, denn in allen seinen Angaben über Zeitungen und Zeitschriften der verschiedenen Branchen ist er unerreicht übersichtlich.

Archiv für Buchgewerbe, Leipzig

#### Der Name »Sperling« — ein fester Begriff

Für jeden, der in Beziehung zur Presse und zum Zeitungsverlagswesen steht, ist der Name „Sperling“ schon längst ein fester Begriff geworden. Dieses . . . Handbuch der deutschen Presse ist ein unerfetzlicher Helfer für jeden Verleger und Redakteur, für jeden Schriftsteller und jeden Werbefachmann . . . Da über jede Zeitung und Zeitschrift ausführlich Bericht erstattet wird, so muß man den „Sperling“ als ein wirklich wertvolles Quellenwerk für jede Geschäfts- und Privatbibliothek bezeichnen. Tageschau, Berlin

 Verlag des Börsenvereins   
Der Deutschen Buchhändler zu Leipzig