

gang auf, denn sie sinkt noch unter die Zahl vom Jahre 1931/32, die 584 Einheiten betrug. Die 563 (664) Veröffentlichungen der Klasse der Schönen Literatur umfassen:

	1932/33	1933/34
Bodenständig dänische Werke . . . . .	408	390 (- 18)
Übersetzungen . . . . .	256	173 (- 83)
<b>Insgesamt:</b>	<b>664</b>	<b>563 (-101)</b>

Andererseits verteilen sich die Übersetzungen in der Klasse der Schönen Literatur nach Sprachen wie folgt:

	1932/33	1933/34
Übersetzungen aus dem Englischen . . . . .	160	83 (- 77)
" " " Deutschen . . . . .	44	45 (+ 1)
" " " Französischen . . . . .	29	26 (- 3)
" " " Schwedischen . . . . .	7	8 (+ 1)
" " " Isländischen . . . . .	2	3 (+ 1)
" " " anderen Sprachen . . . . .	14	8 (- 6)
<b>Insgesamt:</b>	<b>256</b>	<b>173 (- 83)</b>

Gesamtzahl der in Dänemark veröffentlichten Übersetzungen . . . . . 348 296 (- 52)  
Nicht in die Klasse der Schönen Literatur fallende Übersetzungen . . . . . 92 123 (+ 31)

Die Königliche Bibliothek unterscheidet Bände und Broschüren. Erstere bestehen aus mehr als drei Druckbogen, letztere aus höchstens drei Druckbogen.

	1932/33	1933/34
Gesamtzahl der Bände . . . . .	1947	2171 (+224)
" " Broschüren . . . . .	1195	1135 (- 60)

Die Statistik der periodischen Veröffentlichungen ergibt folgendes Bild:

	1932/33	1933/34
1. Theologie . . . . .	420	459 (+ 39)
2. Recht . . . . .	29	28 (- 1)
3. Medizin . . . . .	45	45
4. Philosophie . . . . .	13	13
5. Pädagogik . . . . .	42	33 (- 9)
6. Politik . . . . .	77	93 (+ 16)
7. Schöne Künste usw. (Sport) . . . . .	146	143 (- 3)
8. Naturwissenschaften . . . . .	75	81 (+ 6)
9. Technologie usw. . . . .	371	353 (- 18)
10. Architektur; militärisches Geniewesen . . . . .	40	38 (- 2)
11. Ausländische Geschichte und Geographie . . . . .	5	6 (+ 1)
12. Dänische und skandinavische Geschichte und Geographie . . . . .	524	664 (+140)
13. Denkschriften . . . . .	3	4 (+ 1)
14. Linguistik, Philologie . . . . .	5	6 (+ 1)
15. Literaturgeschichte . . . . .	26	33 (+ 7)
16. Schöne Literatur . . . . .	3	6 (+ 3)
17. Spiel . . . . .	0	0
18. Verschiedenes . . . . .	393	388 (- 5)
<b>Insgesamt:</b>	<b>2217</b>	<b>2393 (+176)</b>

**Frankreich.**

Die vom Cercle de la Librairie in der Bibliographie de la France für 1933 veröffentlichte Tabelle enthält eine Statistik nach Wissenschaftsgebieten der von der Verwaltung der Pflichtexemplare vorgenommenen und in den wöchentlichen Lieferungsheften verzeichneten Eintragungen.

Wenn man von den im Jahre 1933 gezählten 15 728 Werken die Musikstücke (2731) und die Kunstblätter (26) abzieht, so erhält man für die literarischen Werke (in weitem Sinne) einen Rest von 12 971 Einheiten, gegenüber 12 323 im Jahre 1932. Diese literarischen Werke setzen sich ihrerseits aus 12 844 in französischer Sprache und 127 in fremden Sprachen verfaßten Werken zusammen (1932: 12 078 und 245).

Unter den in französischer Sprache verfaßten Werken befinden sich 819 Übersetzungen, (gegen 473 im Jahre 1930, 549 im Jahre 1931 und 582 im Jahre 1932) und zwar 254 aus dem Englischen (1932: 265), 153 (132) aus dem Deutschen, 58 (43) aus dem Lateinischen, 40 (23) aus dem Italienischen, 31 (31) aus dem Russischen, 18 (17) aus dem Griechischen, 17 (22) aus dem Spanischen, 15 (5) aus dem Polnischen, 8 (6) aus dem Schwedischen, 6 (6) aus dem Arabischen, je 5 (3, 5) aus dem Holländischen und Norwegischen, je 4 (4, 0, 0) aus dem Dänischen, Ungarischen und Japanischen sowie 17 (20) Übersetzungen aus anderen Sprachen.

Die in fremden Sprachen verfaßten Werke, 127 an Zahl, gegenüber 138 im Jahre 1930, 347 im Jahre 1931 und 245 im Jahre 1932, verteilen sich wie folgt: Englisch 44 (1933: 44), Deutsch 42 (119), Spanisch 14 (20), Lateinisch 14 (14), Italienisch 8 (29), andere Sprachen 5 (19).

Die Doktorarbeiten an den französischen Hochschulen bezifferten sich im Jahre 1930 auf 2093. Für 1931 war die Zählung noch nicht vollendet.

Bei der Verwaltung der Pflichtexemplare eingegangene Werke:

	1932	1933
1. Allgemeine Geschichte . . . . .	172	
2. Geschichte Frankreichs, seiner Kolonien und Protektorate . . . . .	278	
3. Alte Geschichte . . . . .	30	
4. Kirchengeschichte . . . . .	52	
5. Archäologie, Vorgeschichtliche Zeit . . . . .	198	
6. Biographien, Briefe, Memoiren, Genealogie . . . . .	519	655 (+ 136)
7. Bibliographie, Archivwesen . . . . .	89	91 (+ 2)
8. Geographie, Reisen . . . . .	486	344 (- 142)
9. Mathematische Wissenschaften . . . . .	49	80 (+ 31)
10. Naturwissenschaften, Landwirtsch., Biologie . . . . .	530	316 (- 214)
11. Soziale Wissenschaften, Staatswissenschaft . . . . .	512	235 (- 277)
12. Philosophie, Moral . . . . .	333	472 (+ 139)
13. Recht . . . . .	882	893 (+ 11)
14. Medizin, Tierheilkunde, Hygiene . . . . .	823	2983 (+2160)*
15. Religion . . . . .	636	414 (- 222)
16. Meer und Flotte . . . . .	282	143 (- 139)
17. Münzwesen, Finanzen . . . . .	123	96 (- 27)
18. Verwaltung . . . . .	76	39 (- 37)
19. Philologie . . . . .	75	47 (- 28)
20. Nachschlagewerke . . . . .	37	29 (- 8)
21. Literaturgeschichte . . . . .	152	265 (+ 113)
22. Romane . . . . .	3195	3464 (+ 269)
23. Gedichte . . . . .	427	398 (- 29)
24. Theater . . . . .	430	302 (- 128)
25. Elementarunterricht, Gymnasialunterricht . . . . .	473	246 (- 227)
26. Griechische und lateinische Klassiker . . . . .	69	47 (- 22)
27. Technischer Unterricht, Technologie . . . . .	391	238 (- 153)
28. Bauwesen, öffentliche Arbeiten, Verkehr . . . . .	193	78 (- 115)
29. Schöne Künste, Architektur, Musik . . . . .	414	273 (- 141)
30. Instrumentalmusik . . . . .	1168	857
31. Klavier . . . . .	620	3395 475
32. Gesang . . . . .	1607	1399
33. Sport und Spiel . . . . .	145	62 (- 83)
34. Hauswirtschaft . . . . .	80	34 (- 46)
35. Kalender, Jahrbücher . . . . .	19	22 (+ 3)
36. Neue Zeitungen . . . . .	153	129 (- 24)
37. Kunstblätter, Photographie . . . . .	134	26 (- 108)
<b>Insgesamt:</b>	<b>15852</b>	<b>15728 (- 124)</b>

**Rumänien.**

Die rumänische Akademie in Bukarest hat für die Zeitschrift »Le Droit d'Auteur« die Statistik der literarischen Produktion Rumäniens in den Jahren 1932 und 1933 zusammengestellt. Letztere hatte 4377 und 4617 Einheiten in den Jahren 1930 und 1931 erreicht, hat aber in den Jahren 1932 und 1933 einen Rückgang erfahren, wie die nachstehende Statistik nach Wissenschaftsgebieten zeigt.

	1932	1933
1. Bibliographie . . . . .	16	16
2. Soziale Wissenschaften, Berichte . . . . .	2542	2604 (+ 62)
3. Angewandte Wissenschaften . . . . .	476	434 (- 42)
4. Reine Wissenschaften . . . . .	116	171 (+ 55)
5. Geschichte . . . . .	141	143 (+ 2)
6. Philosophie . . . . .	20	32 (+ 12)
7. Philologie . . . . .	19	10 (- 9)
8. Religion . . . . .	159	130 (- 29)
9. Dichtkunst . . . . .	65	58 (- 7)
10. Schöne Literatur . . . . .	404	422 (+ 18)
11. Musik . . . . .	100	29 (- 71)
12. Landkarten . . . . .	120	10 (-110)
13. Atlanten . . . . .	9	0 (- 9)
14. Kunstblätter . . . . .	346	63 (-283)
15. Albums . . . . .	21	5 (- 16)
<b>Insgesamt:</b>	<b>4554</b>	<b>4127 (-427)</b>

Die Statistik nach Sprachen ergibt folgendes Bild:

	1932	1933
1. In rumänischer Sprache . . . . .	3930	3490 (-440)
2. " ungarischer " . . . . .	161	208 (+ 47)
3. " deutscher " . . . . .	212	193 (- 19)
4. " französischer " . . . . .	204	184 (- 20)
5. " englischer " . . . . .	0	8 (+ 8)
6. " russischer " . . . . .	0	8 (+ 8)
7. " albanischer " . . . . .	0	3 (+ 3)
8. " italienischer " . . . . .	1	0 (- 1)
9. " anderen Sprachen . . . . .	46	33 (- 13)
<b>Insgesamt:</b>	<b>4554</b>	<b>4127 (-427)</b>

\*) Es wäre interessant, die Gründe dieser ungewöhnlichen Steigerung zu erfahren.

