

Fotoamateure warten auf zwei neue Bücher!

Hier sind sie:

Meister der Kamera erzählen

Von W. Schöppe. Mit etwa 40 Bildern. Preis etwa RM 3.80, gebunden etwa RM 4.60

Wenn Meister der Kamera erzählen, wie sie wurden, wie sie ihre Leistungen erzielten, wie sie überhaupt zur Fotografie kamen, so ist das für Amateure, denen die Lichtbildkunst mehr als bloßer Zeitvertreib ist, nicht nur sehr interessant, sondern auch für ihr eigenes Schaffen anregend und förderlich. In dem vorliegenden Buch breiten zwölf der bedeutendsten deutschen Lichtbildner ihr Leben und ihr Werk vor uns aus. Zwölf Fotografen, denen ihre Begabung, ihre Eigenart und ihre Kamera zum größten Erfolg, mitunter sogar zum weltweiten Ruhm verholfen, erzählen hier, wie sie wurden, und wohin ihr Streben geht. Eine Auswahl ihrer besten Bildleistungen und ausführliche Angaben über ihre Technik machen das Buch für jeden tätigen oder beobachtenden Liebhaber der Fotografie wertvoll. Bei dem reichen Bildschmuck und der sorgfältigen Druckausführung auf Kunstdruckpapier wird das Buch auch als Geschenk viel Freude machen.

Praktische Rezeptsammlung des Lichtbildners

Von Prof. H. Spörl. Siebente Auflage. Preis etwa RM 2.90, gebunden etwa RM 3.50

Für jeden Amateur, der selbst entwickelt und kopiert, ist das Rezeptbuch von Spörl ein unentbehrlicher Berater und Helfer bei der Fotoarbeit. Wenn man einen Feinkornentwickler braucht, wenn man abschwächen, verstärken oder tonen will, immer findet man klare und allgemeinverständliche Arbeitsanweisungen, die bei richtiger Anwendung unbedingt zu dem gewünschten Resultat führen. Alle Rezepte und Arbeitsvorschriften sind aus der Praxis entstanden und ohne große chemische Vorkenntnisse für den Amateur anwendbar.

Der Fotorat, Ihr guter Bekannter

tut was er kann, um ihre Wünsche zu erfüllen und den Umsatz weiter zu steigern. Der Erfolg der neuen Bücherei ist größer, als vorauszusehen war. Wir müssen schon wieder zwei Hefte nachdrucken.

In den nächsten Tagen erscheinen:

Gegenlicht

Von W. H. Döring. 6.—10. Tausend. Preis 75 Pfg.

Die reizvollen Wirkungen des Gegenlichts sind jedem Amateur bekannt, aber auch seine Schwierigkeiten. Mit ihnen räumt dieses kleine Buch auf. Es gibt Ratschläge für Motivwahl, Belichtungszeiten und Entwicklungsmethoden von Gegenlichtaufnahmen und zeigt an einer Sammlung glänzender Aufnahmen, was man tatsächlich erreichen kann. Die Wiedergabe erfolgt ebenfalls auf Kunstdruckpapier.

Richtig einstellen, Richtig belichten

Von Dr. W. Kross. 6.—10. Tausend. Preis 75 Pfg.

Davon hängt alles ab! Die drei Handgriffe: Entfernung, Blende, Belichtungszeit — erfahren hier eine so eindeutige Schilderung ihrer Wirkung, daß kein Anfänger, der dieses Büchlein gelesen hat, sich je mehr irren dürfte. Das Glanzstück des Heftes ist eine völlig neuartige Belichtungstabelle, die ein augenblickliches Auffinden der richtigen Belichtungszeit ermöglicht.

Der Kunstlicht-Belichtungsrat

Von Dr. W. Kross. Preis etwa 40 Pfg.

Sie kennen die neuartige Schautafel zur Ermittlung der Belichtungszeit: „Der Belichtungsrat“. Als Ergänzung hierzu kommt jetzt zur Ausgabe: „Der Kunstlicht-Belichtungsrat“. Mit einem Blick zeigt diese Schautafel, wie man bei Kunstlicht zu belichten hat, sei es nun bei der gewöhnlichen Zimmerbeleuchtung oder bei der Heillampe mit den Nitraphotlampen zu 200, 500 und mehr Watt.

Folgende Werbemittel stelle ich Ihnen kostenlos zur Verfügung!

4-seitiger Prospekt Schöppe, Meister der Kamera erzählen | 8-seitiger Prospekt Spörl, Rezepte | 12-seitiger Prospekt „DER FOTORAT“.

Ferner Plakate und Preisschilder „DER FOTORAT“. Geben Sie bitte Ihren Bedarf sofort an.

Die Gesamtauslieferung meiner Fotoliteratur für Österreich besorgt die Firma R. Lechner (Wilh. Müller) Wien I

Verlag Wilhelm Knapp, Halle an der Saale



DIE FOTOGRAFISCHE RUNDschau

die wertvolle Halbmonatszeitschrift für Freunde der Lichtbildkunst erscheint jetzt bereits im 72. Jahrgang.

Sie will zu ihren zahlreichen alten noch recht viel neue Leser gewinnen. Wir haben uns deshalb zu einer wesentlichen Preissenkung entschlossen: **Ab Heft 1, 1935 kostet die „Fotografische Rundschau“ nur noch 60 Pfg. pro Heft.**

Wir bitten Sie, Herr Kollege, helfen Sie uns bei der Werbung für die „Fotografische Rundschau“. Sie erhalten ausreichende Rabatte. Wir stellen Ihnen kostenlose Probehefte und Prospekte zur Verfügung. „Rundschau“-Leser sind auch Bücherkäufer. Wer die „Rundschau“ liest, kauft auch seine Bücher bei Ihnen. Das ist ein Grund mehr für Sie, sich für die „Rundschau“, die Fotozeitschrift mit den hervorragenden Bildtafeln, einzusetzen.

(Z)

**Photographische Verlagsgesellschaft m. b. H.,
Halle a. d. Saale**