

HISTORISCHE BILDKUNDE

Herausgegeben von **Walter Goetz**
Geh. Hofrat, Prof. i. R. a. d. Univers. Leipzig



Heft 2

Erich Keyser

Das Bild als Geschichtsquelle

Rudolf Kötzschke

Bildkunde und Landesgeschichte

58 Seiten, Gr.-8°. 1.50 RM

Der Danziger Museumsdirektor und Hochschullehrer gibt hiermit die Einführung in die Bildkunde und eine Darlegung ihrer Aufgaben, Möglichkeiten und Ziele. Der Leipziger Historiker Prof. Kötzschke, Reichsleiter der deutschen landesgeschichtlichen Forschungsinstitute, legt ihre Bedeutung für die landes- und ortsgeschichtliche Arbeit dar. Interessenten: Universitätsbibliotheken, historische, kultur- und kunsthistorische Seminare, landes- u. ortsgeschichtliche Museen, Staats- u. Stadtarchive, die Provinzialkonservatoren und Denkmalsämter, Geschichtsvereine, Genealogen, Rasseforscher, Volkskundler usw. Dieses Heft dürfte auch bei den zahlreichen Sammlern aller Gebiete aus Beruf und Neigung sowie den Geschichtslehrern Beachtung finden. Unentbehrlich für Verfasser und Verleger behilderter Geschichtswerke!

Heft 3

Ingeborg Schnack

Beiträge

zur Geschichte des Gelehrtenporträts

45 Seiten, Gr.-8°. Mit einer Tafel. 2.40 RM

Enthält: Die Entstehung der Bildnissammlung Marburger und Giessener Universitätslehrer 1629—1649; der Marburger Universitätsmaler Johann Peter Engelhard; Gesamtverzeichnis der Marburg-Giessener Dozentenbildnisse des 17. Jahrhunderts. Abbildung des einzigen authentischen Porträts von Denis Papin!

Ein wichtiger Beitrag zur Kultur- und Kunstgeschichte sowie zur Geschichte der deutschen Hochschulen, zugleich beispielgebend für exakt-wissenschaftliche Arbeitsweise auf einem von der Wissenschaft stark vernachlässigten Gebiet.

1934 erschien

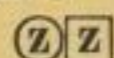
Heft 1

Sigfrid H. Steinberg

Bibliographie zur Geschichte des deutschen Porträts

VIII, 166 Seiten, Gr.-8°. 8.80 RM

Die Grundlage für die noch immer fehlende Geschichte des deutschen Bildnisses. Durch 5 erschöpfende Register (Verfasser, Namen der Dargestellten, Berufe der Dargestellten, Orte und Länder, Künstler) als Materialzusammenstellung von besonderer Brauchbarkeit. Interessenten siehe bei Heft 2.



von **Diepenbroick-Grüter & Schulz**
Hamburg 24

Soeben erschien:

Filzfabrikation

Ausführliche Gesamtdarstellung
der mechanischen und chemischen Verarbeitung von
der Rohfaser bis zum fertigen Fabrikate für die
ungewebten und gewebten Filze sowie Woll- und
Haarhutfilze

Mit Berücksichtigung der praktisch erprobten
Bleich-, Farb-, Appretur- und Steifungs-Vorschriften
sowie

Einzeldarstellung der chemischen Hilfsmittel usw.
Von

Eduard Herzinger

Fabrikdirektor, ehem. Redakteur der Appreturzeitung

16 Bogen. Mit 62 Abb. Chem.-Techn. Bibl. Bd. 399

Geheftet RM 7.—, in Leinenband RM 8.—

Das in der Fachliteratur bisher nur spärlich behandelte Gebiet der Filzherzeugung sowie der Filz- und Haarhutfabrikation findet hier eine umfassende und die Verhältnisse der Praxis berücksichtigende Darstellung in leichtverständlicher Form.

Die Bekämpfung pflanzlicher und tierischer Schädlinge

(Mittel gegen Ungeziefer und Unkraut)

Von

Bruno Leschke

Ehrendoktor der Universität Chicago, Ill.
Member of World's Federation of Promoters of Culture

12 Bogen, Chem.-Techn. Bibl. Bd. 400

Geheftet RM 4.—, in Leinenband RM 5.—

Dieses Buch ist eine systematisch geordnete Sammlung von Bekämpfungsmitteln der pflanzlichen und tierischen Schädlinge, mit genauer Beschreibung derselben und des Schadensbildes. Der Stoff ist derart übersichtlich behandelt, daß das Werk für die verschiedensten Zwecke benutzbar ist. Es ist besonders Wert darauf gelegt, auch die Herstellung der Bekämpfungsmittel für den Eigenbedarf wie für gewerbsmäßige Erzeugung zu besprechen und in eigenen Übersichten nochmals zusammenzufassen.

Das Einkochen des Obstes im Haushalte

Siebente, neubearbeitete Auflage

Von

Josef Löschnig

Niederösterreichischer Landes-Wein-, Obst- und Gartenbau-
direktor

Mit 51 Abbildungen. Geheftet RM 2.—



A. Hartleben's Verlag, Wien u. Leipzig