

In drei Wochen beginnt eine neue Sammlung: (2)



# Weberschiffchen-Bücherei



Preis des Bandes in geschmackvollem farbigem Umschlag 90 Pf.

Buchformat 17,8 x 12,3 cm.

Die Sammlung soll wertvolles deutsches Kulturgut aus allen Jahrhunderten, künstlerisch wertvolle Novellen und Erzählungen von lebenden Schriftstellern, Bände mit unterhaltendem und belehrendem Inhalt der verschiedensten allgemein interessierenden Gebiete bringen. Für Aufmachung und Ausstattung der Bände bürgt der Name unserer Graphischen Kunstanstalten.

Zur Auslieferung kommen zunächst:

## 1. Bäume des deutschen Waldes

In sechsfarbigem Offsetdruck.

Es war die Absicht des Herausgebers Dr. Hans Wegener, mit einem knappen Text alte Stiche zu reproduzieren, die schön und zugleich auch praktisch verwendbar waren. In Olhafens Abbildungen der wilden Bäume fanden sich Tafeln, die diese Anforderungen in jeder Weise erfüllten. Diese liebevoll und mit großem botanischem Verständnis ausgeführten kolorierten Kupferstiche betrachtet man mit Genuß, und da sie besser noch als manche Photographie die wesentlichen Merkmale der einzelnen Bäume mit sorgfältiger Genauigkeit zeigen, bieten sie ein vorzügliches Hilfsmittel zum Bestimmen.

## 2. Alte deutsche Bauernweisheit

Gesammelt und bebildert von Hans Wegener.

Lebenserkenntnisse, die deutsche Bauern in vielen Jahrhunderten gesammelt und in Sprichwörter und Reime geprägt haben, sind hier zusammengetragen. Eine Auswahl, von alten Tellern, Schränken, Truhen, von Hausgiebeln und aus alten Kalendern und Büchern geholt, wurde in einen Rahmen anspruchsloser Bilder aus dem Bauernleben gebracht. Es fehlt den Weisheiten alles Pikante und alles Literarische. Es scheinen Binsenweisheiten zu sein. Aber sie sind tausendfältig erprobt, und wer sich aus dem atemlosen Getriebe der Städte dahin wendet, wo der Strom des Lebens noch in ruhigem Gleichmaß fließt, der wird erschrecken, wie fremd ihm diese Dinge geworden sind; und wenn er sich hineinversenkt in die Ruhe dieser Wahrheiten, wird er erkennen, wie groß und weit der Lebensraum ist, aus dem sie geholt wurden.

## 3. Aberglauben in der Liebe

Von Ruth Andreas-Friedrich. Mit Abbildungen.

Von alters her ist in der ganzen Welt die Liebeszeit als Glücks- und Hoch-Zeit des Lebens betrachtet worden. Früh schon begann man daher diesem Glücksstand, wollte er sich nicht auf natürliche Weise einstellen, durch allerlei künstliche Mittel, durch Hokusfokus und Zauberwerk ein wenig nachzuhelfen. Was sich im Laufe der Jahrhunderte um Liebe, Brautstand, Hochzeit und Ehe an seltsamem Brauchtum im deutschen Volke entwickelt hat, zeigt die vorliegende Sammlung. Liebeszauber und Liebestränke, Dämonenbeschwörung, Blumenorakel und Geisterbefragen, das ganze bunte Fabelreich des Aberglaubens in der Liebe tut sich auf und läßt den Leser einen tiefen Blick werfen in die wunderlichen und rätselhaften Zusammenhänge des „Glaubens ohne Aber“.

## 4. Der Karneval und die Somnambule

Von Karl Immermann.

In spannender Handlung schildert die unter dem Einfluß von Goethes „Wahlverwandtschaften“ stehende Novelle unter psychologisch feiner Herausarbeitung des Problems und der Hauptgestalten die Konflikte eines Paares, das vor der Ehe kreuzweise mit einem abenteuernden Magnetiseur und seinem ihm verfallenen Medium in Verbindung gestanden hat. Die Novelle interessiert nicht nur künstlerisch in der Schilderung der seelischen Konflikte, sondern auch stofflich durch ihre Abwehrstellung gegen den Unfug, der in den 20er Jahren des vorigen Jahrhunderts mit Magnetismus und Spiritismus getrieben wurde, eine Frage, die auch für die Gegenwart wieder von Interesse geworden ist. Daß so feine Kenner der Novelle wie Paul Heyse und Hermann Kurz die 1830 erschienene Dichtung in ihren „Deutschen Novellenschatz“ aufgenommen haben, spricht für ihren Wert und die Berechtigung des vorliegenden Neudruckes, bei dem nur einige nebensächliche, zeitgebundene, episodenhafte Gespräche gestrichen wurden.

In Kürze erscheint ferner: **früchte des feldeS** Mit 24 bunten Offsetbildern.

Unter weiteres reiches Arbeitsprogramm geben wir in Kürze bekannt.

Die Sammlung wird Ihnen ein sicheres und laufendes Geschäft bringen.

Verlagsbuchhandlung von J. J. Weber in Leipzig C 1