

Neuauflagen der Werke von  
**Agnes Miegel**

10.-14. Tausend

**Gesammelte Gedichte**

Gesamtausgabe. geb. 3.60, in Leinen 5.80

Eines läßt sich sagen von Agnes Miegel: sie macht den Menschen schöpferisch. Gleich den geheimnisvollen elektrischen Kräften berührt sie ihn mit neuer Eigenschaft, die ihn schaffend und zeugend macht über sich selbst hinaus — und damit besitzt sie das letzte, was man von einem Menschen sagen kann. *Ilse Reike*

5.-8. Tausend

**Herbstgesang**

Neue Gedichte. geb. 2.40, in Leinen 4.20

Diese Dichterin hat eine magische Gabe, ihre Geister sind kein Spiel, man glaubt an sie. Ihre Dichtung ist immer in irgendeiner Weise zwischen zwei Welten. Dabei ist das Sinnliche nicht abgeblaßt, sondern stark, zuweilen fast unheimlich stark. *Deutsches Volkstum*

5.-8. Tausend

**Gang in die Dämmerung**

Erzählungen. geb. 2.—, in Leinen 3.40

Alle diese Dichtungen sind gewachsen auf dem Boden eines tiefinneren Wissens und einer unbewußten Gabe des Gestaltens. Manches steht wie im Traum. Aber es ist ein Wissen um die Dinge und um die Vergangenenheiten, aus denen die Dinge kamen. *Ostpreuß. Zeitung*

9.-12. Tausend

**Geschichten aus Ostpreußen**

Novellen. geb. 4.—, in Leinen 5.80

Menschen und Schicksale, die die großen Wendepunkte Ostpreußens gegenwärtig machen. Überall steht das Menschliche in der Mitte, das den Lebensraum bewegt. Es sind Erzählungen von reifer Kraft, formvollendete Dichtungen, dem besten gleichwertig, das deutsche Literatur geschaffen hat.

11.-20. Tausend

**Die Fahrt der 7 Ordensbrüder**

Erzählung. geb. —.80

Mit einer unheimlich bannenden Kraft wächst diese verschollene Welt hier in anschaulich greifbaren Bildern herauf, hingestellt von einer Frau, die die Kraft zu diesen Bildern nicht aus dem Wissen, sondern wie aus dunklem Erbe im eigenen Blut empfing. *Paul Fechter*

Ⓩ Ⓩ

**Eugen Diederichs Verlag in Jena**