



*Eine neue Dichterin:*

Edith Klatt

Jupp und Peter können zaubern

Ein Buch vom Kind-Sein

*Das einmütige Urteil der Presse:*

Dieses Buch hat alle Eigenschaften, um zu denjenigen Werken gerechnet zu werden, die auf lange, lange Jahrzehnte hinaus beglücken und gesund machen können. Die Dichterin — wer so zu schreiben versteht, darf diesen Titel beanspruchen — blickt so tief und so verstehend in das Herz der beiden Jungen, daß wir von dem inneren Reichtum dieser Kinderseelen überrascht sind. Das ist ein Buch für Eltern, ein Buch für Erzieher, ein Buch für bange, trübe und — frohe Stunden. Leipziger Neueste Nachrichten

Edith Klatt stellt zwei Jungen, vier- und sechsjährig, in das große Sein und Werden einer einsamen, mächtigen Dünenlandschaft. Die Zauberwelt, die Jupp und Peter mit Hilfe eines Seeiegels aus der eigenen Seele herauslocken, übertrifft in ihrem schöpferischen Gehalt die kühnsten und weitesten, die zartesten und feinsten Gestaltungen der Erwachsenenwelt — sie sind beinahe unirdisch — und doch wohl in jedem Kinde Wirklichkeit. Das Deutsche Wort

Wer so viel Phantasie hat wie Edith Klatt, die Dichterin, verwandelt die Welt in eine grüne Insel der Seligen. Berliner Tageblatt  
Wie die beiden denken, zaubern gelernt zu haben, nur weil sie daran glauben, und wie sie dann ihre Phantasie arbeiten lassen — das ist einfach unwiderstehlich. Mit echtem Kinderverständnis und tiefstem Instinkt ist hier das Schönste gestaltet worden: Kinderleben. Berliner Morgenpost

Hier weiß eine Mutter nicht nur, was für zartes blühendes Leben es in Kinderseelen gibt, sie kann es auch zart und schön zugleich erzählen. Die dichterischen Gaben dieser Mutter sind beträchtlich und sie geht entzückend mit ihnen um. Ein Buch ist hier entstanden, daseinsfroh, lebensecht, duftig und bei aller Liebe ganz unsentimental. Alpenländ. Monatshefte, Graz

Entzückende Ausstattung  In Leinen 2 Mark 50

Herbert Stuffer Verlag Berlin

