

## Politische Correspondenz Friedrichs des Großen

Neue Reihe

Vom Bayrischen Erbfolgekriege bis zum Tode Friedrichs des Großen, herausgegeben von der Preussischen Akademie der Wissenschaften

**Band 44 ist soeben erschienen**

Umfang 616 Seiten Text in Lex.-8°  
Buchformat: (10,8x24 cm, Gewicht 1,2 kg)

Broschiert RM 53,90, Halblederband RM 57.—

\*

Vierseitige Prospekte im Format 14x21 cm  
kostenlos

Ergänzen Sie Ihre Subskriptionslisten. Lieferungsbedingungen auf dem Bestellzettel. Alle schon bestehenden Subskriptionsaufträge  
**Z** werden unaufgefordert ausgeführt **Z**

Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i. O. / Berlin



### Neuauflagen

**Soldat in den Wolken.**  
Von Werner Chomton. 18.—20. Tausend. **RM 2.40**

**Anne.** Die Russen in Ostpreußen.  
Von Alfred Hein. 11.—15. Tausend. **RM 2.40**

**Wir zogen nach Friaul.**  
Von Helmut Schittenhelm. 14.—15. Tausend. **RM 2.40**

**Der Durchbruch der Mäwe.**  
Von Albert Semsrott. 36.—40. Tausend. **RM 2.40**

**Das Kaperschiff Mäwe.**  
Von Albert Semsrott. 34.—35. Tausend. **RM 2.40**

Ⓜ Soeben erschienen Ⓜ

K. Thienemanns Verlag, Stuttgart

## Zum Heldengedenktage am 17. März Der große Krieg

Chorisches Requiem  
von Werner Selwig

(Spiele der Jugend- und Laienbühne 32)  
70 Pfg.

Dieses Spiel füllt eine empfindliche Lücke aus. Mit starker dichterischer Gestaltungskraft und großem Ernst hat Werner Selwig ein Requiem geschaffen, das sich auf die beste Weise in jede Heldengedenkfeier einfügt. „Der große Krieg“ verdient es, von der Jugend warmberzig aufgenommen und gepflegt zu werden.

Ⓜ

## Totenlieder

Herausgegeben von Gerd Benoit

32 Seiten in steifem Umschlag 60 Pfg.  
Festliche Tage (Heft 3)

Reiches instrumentales und vokales Material zur Ausgestaltung von Totenfeiern. Nicht nur die religiöse Totenfeier, sondern auch die völkische Totenfeier ist mit männlichen Totenliedern berücksichtigt. Die instrumentalen Sätze lassen von der einstimmigen Blockflötenmelodie bis zur Streichorchesterbesetzung alle Möglichkeiten offen. Ein instrumental ausgebaute Totentanz ist auch zur szenischen Darstellung geeignet. Sämtliche Lieder, die zwar auch einstimmig gesungen werden können, werden in mehrstimmigen Sätzen gebracht. Das Heft ist als die einzige bisher erschienene Veröffentlichung in dieser Art zu begrüßen.

Ⓜ

Früher erschien:

## Das Sonnenrad

Eine Liedersammlung zur Sonnenwende  
herausgegeben von Gerd Benoit

Preis in steifem Umschlag 38 Pfg.

Die Sammlung enthält 12 Lieder zur Sommer- und Winter-sonnenwende, zum Jahreswechsel und zum Festfeuer, alte und zeitgenössische, ferner eine Reihe leichter Instrumentalweisen (für Blockflöten), wie Schwerts, Feuer- und Walpurgistänze. Die Lieder sind zum großen Teil mehrstimmig, einige mit Instrumentalbegleitung versehen.

Ⓜ

Ludwig Voggenreiter Verlag, Potsdam



Fr. X. Rother S. J.  
**Vom Geheimnis  
der Papstkirche**  
ist vergriffen.

Die Neuauflage erscheint in etwa 8 Tagen.  
Ich bitte um Ihre Bestellung auf dieses hochbedeutende Buch.

Ganzleinen RM 4.80

VERLAG JOSEPH BERCKER KEVELAER RHLD.