



Osterglocken

Was die Bilder versprechen, die wir hier wiedergeben, das hält das Buch im überreichen Maße. Prachtvoll angeordnet, mit überlegener Druckkunst in Doppeltonfarbe auf bestem Papier ausgeführt, bestechen diese schon im Format ungewöhnlichen Bilder immer durch die kühne Auffassung, die das Wesen der Dinge enthüllt. Es sind Meister des Lichtbilds, die diese wunderbaren Pflanzenbilder geschaffen haben. Die stetige Steigerung der Bildeindrücke ist von dramatischer Wucht, und Max Mezger deutet sie mit dichterischer Gestaltungskraft in seinem begleitenden Text. Die größte Überraschung aber wird für jeden angesichts dieser Leistung der niedrige Preis sein!

Nur **8,75 RM.**

Baumschwamm



Aus einem Urteil:

## „Endlich ist ein Buch

vom Pflanzenreich erschienen, das allen Volkskreisen fehlte. Ein Buch, das sowohl der Schuljunge als auch der Naturfreund und der Wissenschaftler mit großem Vergnügen und reichster Belehrung durchblättern und lesen wird. Das will viel sagen, das Buch wird jedoch alle Erwartungen übertreffen . . . Der Gedankengang ist, zu zeigen, wie das Pflanzenleben entsteht und wie sehr wir Menschen selbst Glieder der gleichen göttlichen Ordnung sind. Max Mezger, der den Text schrieb, ist mit der Pflanze dem Boden und der Landschaft so innig verwurzelt, daß sein Werk ein gläubiges und hoffnungsfreudiges Lebensbekenntnis unserer Generation geworden ist. Das Werk enthält das beste Gedankengut unserer heutigen Zeit in einer Ausprägung und in einer Klarheit, daß es zu den schönsten Büchern gehört, die erschienen sind. Das Buch vermittelt Eindrücke, die haften bleiben. Es ist eine Quelle wahrer Freude und als Gedanke ist es ein stiller froher Garten und eine weite herrliche Landschaft. Ich wünsche allen Volksgenossen dieses Buch.“

Berlin, 22. Dezember 1934

Wiepking

ordentlicher Professor und Direktor des  
Instituts für Gartengestaltung an der  
Friedrich-Wilhelm-Universität Berlin