

Jetzt ist die rechte Zeit!  
Jetzt gehören ins Fenster:

## Große Liebe zu Kleinen Gärten

von  
**Beverley Nichols**  
Mit 9 Federzeichnungen. Zweite Auflage  
In Leinen RM 4.80

Man möchte das Buch einen Roman vom Garten nennen. Obgleich nichts geschieht, liegt in der freundlichen und frischen Kleinmalerei so viel Spannung und Farbigkeit, so viel Sensation des oft unbemerkten Alltags, das man mit Schmunzeln und Entzücken die Seiten wendet. Man sollte das Buch im Sommer lesen und dabei in einer leise schaukelnden Hängematte liegen. Berliner Lokalanzeiger

## Im Wunderreich der Falter

Erlebnisse und Abenteuer  
von

**Friedrich Schnack**  
Mit 111 Bildern. 4.-8. Tausend  
In Leinen RM 3.75

Ein wahrhaft märchenhaftes Buch, mit dem zu allem Schönen noch spielend eine eindringliche Naturkunde geboten wird. Dieses Buch wird seinen Ruhm verdoppeln, wird ihn in alle Welt tragen. Badische Presse

## Geh mit mir!

64 Tiefstonbilder und einige Anregungen für Freunde  
der Kamera

von  
**Hedda Walther**

Kartontiert RM 2.50

Aufnahmen, deren jede ein Kunstwerk bedeutet und zu jeder eine klare technische Anleitung für den Laien. Jeder kann mitgehen in das „Wunderland der Photographie“, und wer von uns wollte das nicht?! Deutsche Zeitung

Ⓩ

Verlag von **Dietrich Reimer in Berlin**  
/ Andrews & Steiner /

Soeben erscheint in 2., unveränderter Auflage:

# Millionärin Studentin Dienstmagd

Schicksale einer Frau

Von **Annoschka Berger**

1935, 8, 222 Seiten

Bornehm kartoniert RM 2.40

Ganzleinen RM 3.60

Neueste Urteile:

Man kann das Buch nur mit Erschütterung lesen.

(Ezpress-Informationen)

„Millionärin, Studentin, Dienstmagd“, das ist voller Spannungserreize und läßt auf eine Sensation schließen. Doch das Buch hinterläßt einen ganz anderen Eindruck. Es ruft auf zum Verantwortungsbewußtsein gegenüber den deutschen Kolonisten in Rußland. Trotz der Liebe zur russischen Scholle, die ihnen Heimat und Brot gab, sind sie in ihrer Wesensart echt deutsch und vertraut mit dem Brauchtum ihrer Urväter. Sie sind gleichsam ein kleines Deutschland in der russischen Kornkammer Europas, die sie einst als wüste Steppe bezogen. Im Mittelpunkt des Berichtes stehen die schicksalsschweren Erlebnisse der Verfasserin, die sich in allem Leid ein verstehendes Herz für ihre Umwelt und ein unbesiegbares Gottvertrauen bewahrt hat. Das Buch wird seine Leser finden. (Das Neue Buch)

Das Buch gibt nicht nur erschütternde Einblicke in die zahlreichen und großen Schwierigkeiten, die die Verfasserin als tapfere Frau im Kampfe um ihr Lebensschicksal als Emigrantin meistern mußte, sondern auch gleichzeitig lehrreiche Aufschlüsse über das aufstrebende Auslandsdeutschtum Südrusslands. Der Leser wird mit innerster Anteilnahme diesen Lebensweg verfolgen, der die Verfasserin infolge des Krieges in ihre deutsche Urheimat führt und sie schließlich zwingt, in bescheidenster Lebensstellung ihr Brot zu verdienen. Die große Schilderkunst der Verfasserin und die Einteilung des Stoffes in kurze lebendig geschriebene Kapitel gestalten die Lektüre sehr spannend und machen es auch einem Vielbeschäftigten möglich, das Buch in kurzer Zeit durchzuarbeiten. Man wird nur voll aufrichtigen Mitgeföhls mit dem schweren Schicksal der Verfasserin diese ergreifende Biographie eines ringenden Menschen aus der Hand legen und der Verfasserin Dank wissen, daß sie in all der furchtbaren Not der deutschen Schwestern und Brüder in Rußland die menschlich-sittlichen Ideale und das Kämpfen und Leiden um die Heimat in so hoher Auffassung zur Darstellung gebracht hat. (Caritas)

Ⓩ

**Rita-Verlag u. Druckerei, Würzburg**