

Heidebauer Harm Heinsen



Von Heinrich Tiaden

Das Hohenlied von der Liebestreue, von der Heiligkeit deutscher Kunst und der Herrlichkeit deutscher Landschaft!

Soeben ist erschienen:

Der große Bauern- und Künstlerroman
des beliebten Autors

Heinrich Tiaden

Deutsche Heide und deutscher Rhein, Bauern- und Künstlertum — aus diesen Motiven erwächst ein Roman, der in tiefgründigen Symbolen den Geheimnissen der Natur, den inneren Zusammenhängen von Scholle und Mensch sowie den gemeinsamen Beziehungen der Ursprünglichkeit und Naturhaftigkeit des Bauern- und Künstlertums nachspürt. Harm Heinsen, der Sohn der Heide, verlebt seine Kindheit an der heimatischen Scholle. Ein Kunstmaler, der in die Einsamkeit geflüchtet ist, entdeckt Harm Heinsens künstlerisches Malertalent und schickt ihn zur weiteren Ausbildung an den Rhein. Harm Heinsen läßt seine Heimat und seine Jugendliebe zurück. In der Fremde lächeln ihm die Reize der Welt entgegen und über die Klippen der Gefahren führt ihn die geheimnisvolle Kraft, die Treue zur Scholle, Heimat und ihre Menschen wieder zurück. Sein väterlicher Freund hilft ihm sein Glück

an der Scholle zu erobern und als Künstler und Bauer gibt er sich seiner Heimat und Jugendliebe zu eigen. Die sprachliche Formung des Romans erreicht in den Naturschilderungen eine außerordentliche Wärme. Natur und Seele vereinigen sich zur Einheit im Empfinden und seelische Reflexe bannen Sinn und Herz an das reiche, verborgene Leben der Heide. Wenn Hermann Löns die Heide in unübertrefflicher Weise geschildert hat, so ergänzt der Verfasser durch seine künstlerische, dichterische Formungsfähigkeit die Naturalistik mit seelischen Reflexionen und erreicht damit einen außerordentlichen Grad von Erlebnisstärke. Ob er von den einfachen Formen der Heide oder den sinnhaften Reizen des Rheins spricht, seine Darstellung ist durchflungen von Seelischem, kosmischer Gebundenheit und einem schauend weiten Blick zum All. Die Menschen sind in ihrem Wesen, ihrem Denken und Handeln schollegebunden und stehen in charakteristischer Zeichnung im Lebensbild. Aus dem Duft der Heide ruft die reine Mädchenseele nach ihrem Heidejungen Harm Heinsen, stärkt und warnt ihn wie ein guter Genius und in ebenso schöner Form gibt ihn rheinische Frauenliebe seiner schicksalhaften Gebundenheit zurück. Der Heimats- und Künstlerroman verkörpert die Tendenz des neuen Deutschland: Treue, Heimatliebe, Heimatschönheit, edles Frauentum, kosmische Gebundenheit an die Scholle, Kraft im Bauern- und Künstlertum.

A. R.

Dieser Roman hilft mit, das Sommergeschäft zu beleben!

Ein zweifarbiger Prospekt steht zur Verfügung

Preis broschiert RM 3.75, in Leinen mit wirkungsvollem Umschlag RM 4.80

Vorzugsangebot auf dem Z

VERLAG CARL v. LAMA'S NACHF., MÜNCHEN 2 M