

Das schönste Geschenk
zum
Muttertag

Paul Eipper
Menschenfinder
Neuauflage

Mit 32 Bildertafeln von
Hedda Walther

In Leinen
3 RM
44.-53. Tausend



Friedrich Schnack schreibt:

„Dies ist das Buch der Mütter, der jungen Ehepaare, aller natürlich gebliebenen Menschen, das Buch aller Kinderfreunde, das Buch unserer verschollenen Kinderzeit.“

Dietrich Reimer in Berlin SW 68

Gneisenau

sagt über
Blücher

nach der Schlacht bei
Bellealliance:

„Glauben Sie denn, daß einer von uns den Alten im Heere hätte ersetzen können? Sein ‚Vorwärts‘ blitzt in seinen Augen und ist in die Herzen unserer Soldaten eingeschrieben!“

Tapferkeit ist die Grundlage für das Werden und Bestehen eines Volkes und Staates. Blücher war einer der Tapfersten seiner Nation, mit der Tat und mit dem Wort, mit dem Säbel und mit der Feder.

Sollte man nicht immer wieder das Bild dieses Mannes in die Herzen unserer Jugend einprägen, als Muster und Vorbild?

Gewiß, man sollte!

Die volkstümliche Biographie des großen Feldherrn erscheint in diesen Tagen im

Reimar Hobbing Verlag, Berlin SW 61

Halten Sie ständig auf Lager

das farbenprächtige, einzigartige Gedenkwerk für jeden Westfront-Kämpfer, die Veröffentlichung von geschichtlicher Bedeutung

Ernst Vollbehr

Kriegsmaler im Großen Hauptquartier

Das Gesicht der Westfront

Ein Kriegsdokument und Erinnerungsbuch

Mit einem Geleitwort von Generalfeldmarschall von Hindenburg

Unter Mitwirkung von Kronprinz Wilhelm, Generaloberst von Einem, General d. J. von Eberhardt, Generalmajor Hesse, General d. J. von Hutier, General d. A. Krafft von Dellmensingen, General d. J. von Mudra, Admiral von Schröder, General d. J. Sirt von Armin, General d. J. von Stranz herausgeg. von Dr. Otto Korfes, Archivar im Reichsarchiv.

Groß-Querfolio, 26 Tafeln in Vierfarbendruck und 80 Abbildungen im Text, 3. T. in Vierfarbendruck in 7 Lieferungen RM 28.—, in Leinen gebunden RM 32.—

Vollbehrs Gemälde geben in lückenloser Folge die naturgetreue Darstellung der deutschen Westfront von der Schweiz bis zur Nordsee in 26 farbigen Tafeln. Während der Kampfhandlungen sind sie vom Fesselballon, Flugzeug oder vordersten Graben aus gemalt worden. Den begleitenden, kriegsgeschichtlich aufschlußreichen Text schrieben unsere Heerführer im Westen,



AKADEMISCHE VERLAGSGESSELLSCHAFT
ATHENAION N. B. H., POTSDAM