

Figur Tilmann Riemenschneiders mit anderen Augen, wir lesen Sätze von Nietzsche mit offenerem Geist, wenn wir das Menschliche von diesen Schöpfern wissen.

Politiker und Herrscher, Tonschöpfer und bildende Künstler, Astronomen und Physiker, Soldaten und Wirtschaftsführer, Chemiker und Ärzte, Dichter und Philosophen, Erfinder und Historiker, Pioniere des Deutschtums und Gestalter der Nation sind die Helden der Neuen Deutschen Biographie. Eine Geschichte des Staates, des Volkstums, der Literatur, der Kunst, der Philosophie, aller Wissenschaft zieht lebendig vorüber! Viele Namen kennt jeder Deutsche, andere mögen nicht so deutlich in unserem Bewusstsein leben, aber sie waren zu Unrecht vergessen! Alle Männer dieses Werkes waren Gestalter deutschen Geschickes.

Jedes Lebensbild schildert, aus welcher geschichtlichen Lage und aus welcher Umgebung heraus die Persönlichkeit gewachsen ist, und

welche entscheidenden Wirkungen für das deutsche Leben und die deutsche Kultur bis in die Gegenwart von ihr ausströmten.

Damit wissenschaftliche Genauigkeit sich mit kunstvoller Darstellung vereine, verband sich der Dichter mit dem Gelehrten. Unter der geistigen Führung von Willy Andreas und Wilhelm von Scholz schufen 126 hervorragende Philosophen, Schriftsteller, Historiker, Politiker und Universitätsprofessoren die hundertfünfzig Lebensbeschreibungen. Sicher und zuverlässig, aus ernster Forscherarbeit geboren, ist die sachliche Grundlage jedes Lebensbildes, lebendig, bildhaft und phantasiestark sind Darstellung und Sprache: „Dichtung“ im tiefsten Sinn. Reicher Bilderschmuck steigert die Anschaulichkeit aller Darstellungen.

Die Neue Deutsche Biographie setzt keine akademische Vorbildung voraus, sie wendet sich an Alle! an alle Deutschen, die aus der Geschichte ihres Volkes lernen wollen.

Das Gesicht des Werkes

Die Neue Deutsche Biographie „Die Grossen Deutschen“ erscheint in vier Bänden und wird voraussichtlich fast zweieinhalbtausend Druckseiten umfassen. Der Druck erfolgt in der Fraktur von Breitkopf auf holzfreiem Werkdruckstoff. Jeder Band wird etwa 80 schwarze Kunstdruck-Abbildungen, 6 vierfarbig gedruckte Kunstdrucktafeln und 4 mehrfarbige Faksimile-Dokumente enthalten. Als Bildvorlagen dienen zeitgenössische Abbildungen,

Stiche, Holzschnitte, Gemälde, Plastiken und Fotos. Jeder Band enthält eine Übersicht über den Inhalt aller vier Bände. Im vierten Band befindet sich ausserdem ein Gesamt-Register, in dem alle im Zusammenhang mit den 150 grossen Deutschen genannten Personen aufgeführt sind. Die Bände haben das Format von 16,5 × 24 cm. Der Einband ist aus Ganzleinen, den Umschlag und die Titelseiten entwirft Professor F. H. Ehmcke, München.

Füllen Sie noch heute den Bestellzettel aus!



DER PROPYLÄEN-VERLAG