

*EINLADUNG ZUR SUBSKRIPTION AUF DAS*  
**Handbuch des Films 1935**

VON A. JASON. SUBSKRIPTIONSPREIS RM 7.50

Das Jasonsche Film-Handbuch gibt in einzigartiger Ausführlichkeit und Genauigkeit einen Überblick über die gesamte deutsche Filmwirtschaft; es berichtet über sämtliche Filmproduzenten und filmschaffenden Künstler, über den Filmverleih, es enthält genaue Angaben über sämtliche Filmtheater und vor allem über alle Filme (in- und ausländische lange Spielfilme und lange Filme ohne Spielhandlung). Erstmalig sind auch die in- und ausländischen Schmalfilme und Ton-Schmalfilme der Jahre 1931/34 aufgenommen worden. Das Buch ist der einzige Katalog, nach dem die mit Schmalfilm-Apparaten versehenen Schulen ihre Vortragsfolge gestalten können. — Für alle am Film Interessierten ist das Handbuch unentbehrlich.

Einige Presse-Urteile über frühere Ausgaben des Handbuchs:

„Völkischer Beobachter“, Berlin, Nr. 129 vom 9. 5. 1933: „Man versteht, wenn man dieses Material vor Augen hat, überhaupt nicht, daß man bisher ohne dieses Nachschlagewerk auskommen konnte . . . Es wird unerlässlich sein, das Handbuch bei dem Umbau des deutschen Films zu benutzen.“

„New-York Times“, New-York, USA: „. . . ein gewaltiges Material über die Entwicklung der Filmindustrie . . . Wertvoll für jeden am Film Interessierten und interessant für jeden Laien . . .“

ERSCHEINT IM JULI 1935



HOPPENSTEDT & CO. / BERLIN W 8

WAS IST

**KW. . . ?**

BEACHTEN SIE DIESE STELLE MORGEN!