

Die ersten Pressestimmen über Eva Leidmann:

Ein Mädchen geht an Land

Roman | Ganzleinen RM 4,—

Auf die einfachste Weise findet Eva Leidmann in ihrem neuen Roman wieder einen Zugang zum Dichterischen. Sie gestaltet mit einer verblüffenden Sicherheit, knapp, geradezu kurz angebunden und doch in einer so eindringlichen Art, daß man sofort spürt: sie besitzt ein tieferes Wissen von menschlichen Herzen und den Dingen des Lebens.

Hannoverscher Anzeiger

Das macht ihre Bücher so sympathisch und gibt ihnen den Stempel des Echten. Ihr unbestechlicher Sinn für das Echte, der sich kein X für ein U vormachen läßt, wird durch die Gabe humorvollen Schauens von den Schlacken der Nüchternheit befreit und künstlerisch durchwärmt.

Hamburger Fremdenblatt

Grundgütiger, echter Humor, wie man ihn nur ganz selten findet, zieht alle Register. Die Dichterin beherrscht ihr Heimatmilieu erschütternd wahr bis in die geheimste Menschenbeobachtung und leiseste Ironie hinein. Es ist ein nachhaltiger Genuß, ihrer schöpferischen Formkraft aus eigener Anschauung folgen zu können.

Dresdner Anzeiger

BUCH- UND TIEFDRUCK GESELLSCHAFT M. B. H., ABT. BUCHVERLAG, BERLIN SW 19

□ Z

Fritz Eckardt

Das Besprechungswesen

Eine Einführung in die Praxis

Umfang 8 Bogen — feif broschiert RM 5.40, in Ganzleinen gebunden RM 6.75

(Schriften zur Buchwerbung, Heft 7)

Die Broschüre erstrebt das Ziel, den Geschäftsleitern und Mitarbeitern der Buch- und Zeitschriftenverleger für die Alltagspraxis eine allgemeinverständliche Einführung zu bieten in die Fragen, die das Besprechungsstück und das Besprechungswesen betreffen.

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

□ Z