

Wichtige Neuerscheinung:

Theodor Reik

# Der überraschte Psychologe

## Über Erraten und Verstehen unbewusster Vorgänge

Geheftet RM 7.30.

Gebunden RM 9.—.

In seinem neuen Buche verfolgt der bekannte Psychologe den Weg vom ersten Erraten der unbewussten und verdrängten Prozesse der menschlichen Seele bis zum wissenschaftlichen Verstehen. Wir erleben den psychologischen Erkenntnisvorgang von innen her und durch tägliche Erfahrungen, die uns durch zahlreiche Beispiele vor Augen geführt werden und uns beweisen, dass gerade die wichtigsten Einsichten in das Unbewusste auch für den Psychologen Überraschungen darstellen. Das Buch bedeutet in seiner ungewöhnlich lebendigen und lebensnahen Darstellung einen kühnen Versuch, in ein Neuland der seelischen Forschung vorzudringen, und ist sicher eine der bedeutendsten, tiefenpsychologischen Veröffentlichungen der letzten Jahrzehnte.

**AUS DEM INHALT :** Bewusste und unbewusste Wahrnehmung — Bemerkten, Aufmerken und Sichmerken — Erlebtes und erlerntes Wissen — Über Takt und Rhythmus — Erraten und Verstehen — Psychologische Erkenntnis und Leiden

Ⓢ

A. W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij N.V., Leiden

Auslieferung für Deutschland: F. Volckmar, Leipzig

SOEBEN GELANGTE ZUR AUSLIEFERUNG:

Max J. Friedländer

# Die Altniederländische Malerei

## BAND 12 — JAN VAN SCOREL UND PIETER COECK VAN AELST

IN HALBLEINEN RM 20.70 — IN HALBLEDER RM 27.85

FRÜHER ERSCHIENEN:

- Band 1 — DIE VAN EYCK — PETRUS CHRISTUS
- " 2 — ROGIER VAN DER WEYDEN UND DER MEISTER VON FLÉMALLE
- " 3 — DIERICK BOUTS UND JOOS VAN GENT
- " 4 — HUGO VAN DER GOES
- " 5 — GEERTGEN VAN HAARLEM UND HIERONYMUS BOSCH
- " 6 — MEMLING UND GERARD DAVID
- " 7 — QUENTIN MASSYS
- " 8 — JAN GOSSART — BERNARD VON ORLEY
- " 9 — JOOS VAN CLEVE, JAN PROVOST, JOACHIM PATENIER
- " 10 — LUCAS VAN LEYDEN U. A. HOLLÄNDISCHE MEISTER SEINER ZEIT
- " 11 — DIE ANTWERPENER MANIERISTEN — ADRIAEN YSENBRANT

Bei Bezug der ganzen Serie auf einmal erniedrigt sich der Preis für den Halbleinenband auf RM 17.50 und für den Halblederband auf RM 24.15. Bitte verlangen Sie den illustrierten Prospekt über das Gesamtwerk.

Max. J. Friedländers Bände über die altniederländische Malerei zählen zu den klassischen kunstgeschichtlichen Publikationen in deutscher Sprache. Gründlichkeit ist bei Friedländer nur Vorbereitung der Ergründung, historische Forschung nur der Beleg einer teilnehmenden Gegenwart im Vergangenen der Zeiten. Friedländer versteht es, die Gesamtpersönlichkeit der Künstler mit ihren Möglichkeiten, mit ihrer Bedeutung oder ihrer Begrenztheit so lebendig aus fernen Zeiten an das Licht unserer Tage zu zwingen, dass zur Kunst selbst wird, was ihr nur dienen möchte.

Frankfurter Zeitung

Ⓢ

A. W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij N.V., Leiden

Auslieferung für Deutschland: F. Volckmar, Leipzig