

In den nächsten Tagen liefern wir aus:

RUDOLF G. BINDING

Vom Leben der Plastik

**Inhalt und Schönheit des Werkes
Georg Kolbe**

Vierte Auflage. 14.–17. Tausend

Mit 92 Abbildungen, kart. RM 4.50, Leinen RM 6.50

Der Dichter Rudolf G. Binding führt uns in das Werk dieses großen
Plastikers ein. Ihn, den Gestalter des Wortes könnte mancher
ernste Kunstkritiker um die hier genial angedeuteten
Empfindungen beneiden

CARL DIETRICH CARLS

Ernst Barlach

Sein Leben und Schaffen

Neue erweiterte Auflage. 8.–11. Tausend

Mit 85 Abbildungen, darunter die neuesten Arbeiten

„In dem Buch über Barlach kommt überzeugend zum Ausdruck,
daß auf dieser Welt nichts Berechtigung hat und einer menschlichen
Beschäftigung wert ist, das nicht auf irgendeine Weise mit dem
Göttlichen verknüpft ist, das nicht Teil hat am großen Kosmos,
kurz gesagt, das nicht auf religiöser Grundlage empfangen wurde.
Mit rücksichtsloser Kraft wird dieses Grundelement Barlachscher
Kunst immer und immer wieder betont.“ (Reichssender Königsberg)

Ⓜ

REMBRANDT-VERLAG · BERLIN