

Neuerscheinung!

Rudolf Wulfertange

Schrappenpüster

Jugendstreiche und Gestalten

8°. VII, 279 Seiten. Buchausstattung und Holzschnitt des Titelbildes von A. Finsterer
Geheftet 4.20 Mark, in Leinen 5.80 Mark

Es gibt Bücher, die jenseits der Literatur entstehen. Ein Mensch, reif geworden in irgend einem Beruf, der ihn ganz ausfüllt, greift plötzlich zur Feder, und es entsteht ein Werk, das den Glanz und die Frische eines Erstlings mit der Weisheit und Tiefe geklärter Lebensansichten verbindet. Darin liegt die geheimnisvolle Anziehungskraft jener Erinnerungsbücher, denen auch Wulfertanges „Schrappenpüster“ zuzählen ist. Schnorkeloh heißt der Ort im Westfälischen, wo Schrappenpüster als Försterssohn zur Welt kommt. Ringsum dehnt sich das Moor, vom Menschen nur zu kleinen Teilen erobert und im übrigen noch bevölkert von den Göttern und Geistern uralter Zeit. Ein niedersächsischer Bauernschlag, begabt mit dickem Schädel, langsamem und gründlichem Verstand, kräftigen und unkomplizierten Sinnen und einem deftigen Humor, bewohnt das Land. Als ein echtes Kind dieser seiner Heimat wächst Schrappenpüster heran, unermüdlich im Erfinden jugendlicher Streiche. Er verulkt die Progbauern, teert und federt die Moorhege, erobert Diebesgut durch Geisterschreck zurück, erprobt den Mut der Dorshelden und erfindet tausend lustige andere Dinge, die doch niemals bloße Albernheiten sind. Denn hinter allen lustigen Streichen lauert der tiefere Sinn, aus Landschaft, Brauch und Volkstum geboren, der erst den rechten Humor ausmacht. So wird denn auch aus Schrappenpüster kein Leichtfuß, sondern ein ernster Mensch. Eine Fülle von Charakteren fester und eigenartiger Prägung bevölkert sein Jugendland, und diese Welt ist gebunden durch ein unzerspaltenes Lebensgefühl von unverfälschter niedersächsischer Art. Darüber wird nicht geredet – es ist da, Gestalt geworden. Eine Künstlerhand, die sonst Hammer und Meißel führt, bewährt sich hier im plastischen Formen einer einzigartigen Erinnerungswelt.

Vorzugs  Angebot

G. Grote • Verlag • Berlin