

Der neue

Rachmanowa-Roman!

ALJA RACHMANOWA



DIE FABRIK DES NEUEN MENSCHEN

Die Dichterin der nun weltberühmten Tagebuch-Trilogie schenkt uns mit ihrem ersten Roman eine große Dichtung von unvergleichlich dokumentarischem Wert. – Den großen Liebenden der Weltliteratur gesellt sich eine neue Gestalt hinzu: TANJA, die durch ihre unbegreiflich selbstlose Hingabe Siegerin bleibt im Kampfe um die höchsten Güter der Frau.

„... Die Art aber, wie die Dichterin, selber Mystikerin leidbeschwerter Liebe, erlebnismäßig zum Bewußtsein bringt, daß auch in weltumwälzenden Katastrophen nicht die Leidenschaft des Hasses und Verstandes, sondern die Leidenschaft der Liebe das letzte Wort hat, das gibt dem Buche jene gelassene Größe, die nur aus dem erstürzten Himmel des Glaubens kommt...“ (Karl Pflieger)

VERLAG ANTON PUSTET · SALZBURG-LEIPZIG

416 Seiten
Leinen RM 5.80
broschiert RM 4.70

1.–5. Auflage
1.–20. Tausend
vergriffen

21.–40. Tausend
in Auslieferung