

RUDOLF PAULSEN Kunst und Glaube



Grundsätzliches über Malkunst

in zwölf Briefen an einen jungen Maler mit acht Bildern nach Heinrich Basedow dem Jüngeren

133 Seiten. Ganzleinen RM 4.50

„Paulsens Buch wird jedem ein Geleit sein durch den Irrwald der Eindrücke und Versuche. Es schlägt die Brücke von der äußeren Form der Kunst zum Wesenskern des Menschen, so daß diese 12 Briefe in Wahrheit zu werden verdienen, was sie sein sollen: ein Volksbuch über Malerei.“
Völkischer Beobachter.

RICHARD WAGNER Kunst und Revo- lution

Herausgegeben von Dr. Gustav Steinbömer

158 Seiten. Kartoniert RM 2.80

„Beifallswert ist der vorliegende Versuch, Wagner durch eine Auswahl wichtiger, besonders kennzeichnender Schriften als einen Gipfelgeist schaffenden Umsturzes auch außerhalb des Kunstgebietes zu zeigen; als »einen großen deutschen Revolutionär gegen das 19. Jahrhundert«. Das Buch gibt ein getreues Bild des Gegenstandes und ein willkommenes Hilfsmittel der Belehrung, das hoffentlich manchen zu näherer Beschäftigung mit Richard Wagners Werken anregt.“

Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie.

KARL RODBERTUS Deutscher Staat und Sozialismus

Herausgegeben von Prof. Dr. Horst Wagenführ

142 Seiten. Kartoniert RM 2.60

„Wenn irgend jemand die schicksalhafte Verbindung von national und sozial vorausgesehen hat, so ist es Rodbertus gewesen, dessen Gedanken und Lehren in diesem Bande unter einem systematischen Gesichtspunkt zu einem einheitlichen Ganzen gefügt werden.“

Der Deutsche Volkswirt.

„Eine Auswahl aus den Werken dieses bedeutenden deutschen Sozialisten, der Jahrzehnte hindurch zugunsten von Lassalle und Marx vernachlässigt wurde und erst jetzt in seiner vollen Bedeutung erkannt zu werden beginnt.“

Nationalsozialistische Beamtenzeitung.

 Vorzugsangebot

**ALFRED PROTTE VERLAG
POTSDAM**



*Zwei neue Bildbändchen
in unserer 90-Pfennig-Reihe!*

Die Deutschen Kolonien

Bearbeitet von

Privatdozent Dr. Karl H. Diegel

am Kolonialgeographischen Institut der Universität Leipzig

48 Seiten Text und 45 ganzseitige Abbildungen auf Kunst-
drucktafeln. Format 12,5 × 18 cm.

Die unter landschaftskundlichen, kolonialpolitischen und wirtschaftlichen Gesichtspunkten sorgfältig ausgewählten Bilder vermitteln eine ausgezeichnete Vorstellung von unseren ehemaligen, widerrechtlich geraubten Kolonien. Der Text schildert die kolonialisatorischen Leistungen unseres Volkes von der Zeit Karls d. Gr. bis zum Weltkrieg. Da die Abbildungen auf Matt-Kunstdrucktafeln wiedergegeben sind, eignen sie sich vorzüglich zur Projektion durch das Epidiaskop. Der knappe, zusammenfassende Text enthält alle Angaben, die zur eigenen Unterrichtung oder für einen Vortrag über diese Gebiete nötig sind.

Geländezeichnen

Bearbeitet von

Reichswehrlehrer Hellmuth Burkhardt

57 Seiten Text mit 45 Abbildungen. Format 12,5 × 18 cm.

Wen hätte es nicht einmal gelockt, bei einer Wanderung die charakteristischen Eigenheiten eines Landschaftsbildes zum mindesten grob und skizzenhaft aufzunehmen. Das kleine Buch über geländekundliches Zeichnen kommt solchen Wünschen in überraschend pädagogischer Klarheit entgegen. Es zeigt an vielen Beispielen, in welcher Weise man eine knappe Skizze, ein sogenanntes Krokki von einer Gegend anfertigen kann, so daß es auch dritte »lesen« und verstehen können. Besonders werden die Gliederungen der SA, SS, NJ und des Arbeitsdienstes das Erscheinen dieser klaren und knappen Anleitung begrüßen.

Preis nur je 90 Pfg. gebunden

Verlag Bibliographisches Institut AG., Leipzig

