

In Kürze erscheint:

Richard Benz

# Rhythmus deutscher Kultur

Versuch einer Deutung der Geschichtskräfte

10 Bogen Oktav. Gebunden RM 4.—

Mit dem neuen Werk gibt der berühmte Kulturphilosoph eine kurze deutsche Kulturgeschichte von den Anfängen bis zu Goethe, geleitet von dem Streben, den ewigen Deutschen kennenzulernen, von dem wir selber noch ein Bestandteil sind, in dem wir uns selber noch heute mitenthalten fühlen. Eine solche Volksgestalt und Volksperson ist gar keine so kühne und abstrakte Übertragung: sie ist zuletzt das einzig Wahre und Wirkliche, wahrer und wirklicher, als was in den zufälligen Einzelpersonen und Individuen lebt. Und so ist Kulturgeschichte schließlich die beste Schule und Lehre der Volksgemeinschaft: sie ist nicht die Lehre von den einzelnen großen Schöpferpersönlichkeiten, sondern in ihr herrscht und wirkt das Volk selber, tritt als Gestalt selber handelnd auf, und zwar aus seinen tiefsten Anlagen und höchstem Vermögen, und knüpft sein Bestes und Höchstes sofort an einen Sternenhorizont der Unvergänglich- und Ewigkeit.

Ⓜ

Wolfgang Iess Verlag in Dresden