

42 Zeichen ohne
 AU T O R
 „Dit und Dinn“
 und ohne „Sigel“:
 für behende Redes-
 schreiber! Schrift-Fibel 1. M. Lesebuch 1. M.
 Karl Scheithauers Verlag / Leipzig B 33

Die
Bibliothek des Börsenvereins
 in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet
 um regelmäßige Zusendung aller neuen
 Verlags- und Antiquariatskataloge.

Stellengesuche

Vertriebsleiter

einer führenden **Reisebuchhandlung** sucht
 sich zu verändern. Brauchbare Vertriebsideen,
 10jährige Erfahrung in allen Vertriebsarten
 und umfangreiche Beziehungen werden ge-
 boten. Gesucht wird ein ausbaufähiges Unter-
 nehmen.

Angebote unter Nr. 1978 d. d. Geschäftsstelle
 des Börsenvereins.

Vertrauensstelle

sucht 30jähr. Sortimentler, seit 1921 im Buch-
 handel tätig, Pg., evang., an selbständ. und
 intensives Arbeiten gewöhnt. Chefs, die sich
 entlasten wollen und eine rechte Hand suchen,
 bitte ich um Angebot unter Nr. 110 an
 Leipzig Carl Fr. Fleischer.

Vermischte Anzeigen

Verlag sucht

Grossdruckerei
 in Berlin oder Leipzig
 zwecks Ausbau
 der Produktion
 Laufender Umsatz bereits
 vorhanden

Gute Ideen
 Beste Verbindungen
 Zeitschriftenrechte
 Angeb. u. # 1982 d. die
 Gesch. des B.-V. erbeten.

Zum Nutzen des gesamten
 Buchhandels:

Das erste Stück jeder Neuerscheinung an die Deutsche Bücherei

zur Aufnahme des Titels in
 das „Tägliche Verzeichnis
 der Neuerscheinungen“
 und in die

„Deutsche
 Nationalbibliographie“

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)
 (Vorhergehende Liste in Nr. 252 vom 29. Oktober 1935.)

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon.	Mdlne. = Mandoline.	Mch. = Männerchor.	St. = Stimme.
gCh. = gemischter Chor.	Mdlnch. = Mandolinchor.	S. = Sopran.	Z. = Zither.
Ges. = Gesang.	Mdlnqu. = Mandolinquartett.	SO. = Salonorchester.	

Albert Auer in Stuttgart.

Weidle, H., Weinlese am Neckar. Ein Zyklus v. 6 Liedern. Für
 Mch. m. Bgl. v. Pfte. u. kl. Orch. od. Pfte. allein u. verbindenden
 Text. Liedertexte v. H. Vogel. Verbindender Text v. Fr. Közle.
 Klav.ausz. M 2.50, T. I/II, B. I/II je M —.30.

Bärenreiter Verlag (Karl Vötterle) in Kassel.

Händel, G. F., Sonate Ddur. Für Fl. (Ob., Viol.) u. Generalbass,
 hrsg. v. W. Hinzenhals. Kplt. M 1.40.
 — Sonate Bdur. Für Ob. u. Geige (od. 2 Geigen) m. Generalbass,
 hrsg. v. W. Hinzenhals. Kplt. M 1.90.
 Horak, K., Volkstänze aus Tirol. Gesammelt u. hrsg. qu. 8°
 M 1.40.
 Sigefrid, C., u. M. Praetorius, Zum Kyrie. Hrsg. v. G.
 Grote. Bl.-Part. M —.10.

Rich. Birnbach in Berlin.

Weingartner, F., op. 84. Fünf Lieder (Gedichte aus »Des
 Knaben Wunderhorn«). Für 1 Singst. u. Pfte. M 3.—.
 Weismann, J., op. 116. Sinfonia brevis. Für Orch. Part.
 M 15.—.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin W 8.

Graener, P., op. 101. Sonate. Für Vello. u. Pfte. Kplt. M 6.—.
 Roselius, L., op. 14. Heitere Lieder f. h. St. u. Pfte. Je M 1.80.
 1. Das Heckenkind (Löns). 2. Die Katze (Gleim). 3. Der
 Kuckuck. Dass. m. Orch. Auff.-Mat. leihw.
 Sixt, J. A., Festliche Musik. Zusammengestellt u. f. Orch. bearb.
 v. Erich Fischer. Auff.-Mat. leihw.
 — Pastorale. Für Viol., Ob. u. Vello od. 3 andere Instr. in den ent-
 sprechenden Tonlagen u. zusammenpassenden Klangfarben,
 bearb. v. Erich Fischer. Auff.-Mat. leihw.
 Suppé, F. v., Leichte Kavallerie. Musikal. Volksspiel in 3 Akten
 v. A. Müller u. H. Brennecke. Musikal. Neufassung von H. v.
 Platen. Daraus: Klav.ausz. u. Auff.-Mat. nur leihw.
 Wolf, B., Das Wahrzeichen. Lustige Spieloper in 3 Akten. Text
 v. E. Rittelbusch. Daraus: Textb. (1935.) 51 S. 8° M 1.—.

Max Brockhaus in Leipzig

Humperdinck, E., Die Heirat wider Willen. Lustspieloper
 in 3 Aufz., frei nach A. Dumas. Daraus: Textb. Bearb. v.
 Wolfram Humperdinck u. Ad. Vogl. 8° M —.80.

Aug. Cranz G. m. b. H. in Leipzig.

Repper, C., Skizzen aus dem Baumwoll-Land. Für Orch.
 M 2.—, f. SO. m. Jazz-St. M 1.80.

Doremi Musikverlag in Basel.

Stolz, R., Ein Mädel hat sich verlaufen. Musikal. Komödie v.
 B. Hardt-Warden. Gesangstexte v. R. Bertram. Daraus: Du bist
 das Mädel, das man lieb hat. Foxtr. Für SO. m. Jazz-St., bearb.
 v. G. Mohr. M 1.80.
 — do. Du bist ein Traum. Engl. waltz. Für SO. m. Jazz-St., bearb.
 v. G. Mohr. M 1.80.
 — do. Heut liegen Küsse in der Luft. Ruhiger Foxtr. Für SO. m.
 Jazz-St., bearb. v. G. Mohr. M 1.80.
 — Wenn der Leierkastenmann einen Walzer dreht. Walzerlied.
 Für SO. m. Jazz-St., bearb. v. G. Mohr. M 1.80.

Edition Kamla in Leitmeritz.

Mladek, K., Noch einmal, heut sind wir lustig. Schunkelwalzer.
 Für Jazz-Orch. M 1.—.

Edition Metropol in Berlin W 50, Würzburger Str. 20.

Ralf, R., Olympia-Sieger. Marsch. Für Orch. M 1.80, f. SO. M 1.50.

Erato Verlag in Berlin S 42, Luisen-Ufer 48/49.

Baldamus, W., Sehnsuchtsmelodie. Walzer-Serenade. Für Orch.
 bearb. v. H. F. Hennig. M 2.—, f. SO. M 1.20, dazu Jazz-St.
 M —.80.

Gebr. Hug & Co. in Leipzig.

Gatter, J., op. 86. Zwei heitere Volkslieder f. gCh. u. Instr.
 1. Die Leineweber haben eine saubere Zunft. Part. M 1.20,
 Ch.-St. je M —.25, Instr.-Part. M —.40. 2. Lauf, Müller, lauf.
 Part. M 1.50, Ch.-St. je M —.25, Instr.-Part. M —.40.
 Lendvai, E., op. 63. Neue Frauenchöre nach Worten v. G.
 Schöler. Part. zu Nr. 1 u. 3 M 1.—, zu Nr. 2 M —.80. Stn. zu
 jeder Nr. je M —.20. 1. Trutzröselein. 2. Sommersonntagsfrühe.
 3. Waldzauber.
 — op. 72. Neue deutsche Madrigale. Für gCh. Worte v. Fr. P. Kür-
 ten. 1. Aus Herzensgrund tu ich dir kund. 2. Ich weiss ein
 Bäumlein blühen. 3. Tanzruf. 4. Das Schäfermädel. Preise?

Fortsetzung siehe Börsenblatt Nr. 257 vom 5. November 1935!