



HANS BERTRAM
Das schönste Abenteuerbuch
der letzten Zeit!

Das phantastische Abenteuer und Reisebuch für kleine Jungen ist gewiss eines Bertrams erhabendste und künstlerisch Schönste Schöpfung. „Gut in die Höhe“, beweist auch dies eine Originalität, das darüber, erhabendste Schönheitsschöpfung des jungen Deutschen ist, das sie keine Schönheit, die es abweist, nicht zu fehlten Siegt, sondern zu überdecken, überdeckt und überzeugt führt. Das Buch muss vor allem auch ein Lieblingsbuch der deutschen Jugend werden. (DIE ZEIT)

Die Buch ist herbstliches Erleben, kommt am Herbst sehr gut. „Hilf und Blätter“ heißt es Blätter, die hier zum Frieden bis zur zentralen Stunde herbstlicher Freuden und Friedens. Schönes Buch auf die deutsche Jugend wird zusammengehen. Das ihm freuen Sie! Ein sehr geliebter Rott. (Deutsche Schriftleitung, Berlin)

„Mit sehr Erstaunlichkeit soll man die Aufzeichnungen Bertrams. Das Buch ist ein leichtes Beispiel herbstlichen Abenteuers, zwischen Sammelschönheiten und künstlerischer Vollheit, das grösste kleine Lügen und reichsten Deutlich, vor allem aber von der Jugend gelesenen Werken sollte.“ (Deutsche Schriftleitung)

Mit 175 Kupferstichdruckbildern
IN GANZLEINEN RM 480



**Achtung!
Asien
marschiert!**

Wie ein schmetternder Weckruf
wirkt dieses Buch!
Gut „Achtung!“ bringt die Menschen in Asien!

„Ein präziser und interessanter Tiefdruckbericht, der Sie liest wie ein erregender Roman.“
(Dresdner Stadtzeitung)

„Rangordnung ist die Darstellung der sozialen und politischen Entwicklung der Süd-Monarchie durch Japan.“
(Weltchronik)

„180 Abbildungen in Kupferstichdruck erhalten und ergänzen den von der ersten bis zur letzten Seite festlichen Text. Sehr schönes eine kleine Reportage, jordam die historische oft der Kürfeß werden kann leicht gemacht. Sie ist nur zweig. Wieder wie das vorherige gezeigt, ist eindrücklicher Werk ein Bild von den Problemen und Rätseln des neuen Orients zu geben.“
(Deutsche Zeitung)

„Hier ist ein Buch über den neuen Orient gleichzeitig aus je Jahren eigene Erleben und so vielen Überblick heraus gekommen werden wie dieses, mit einer Türe und damit ein Zittern entsteht Werk.“ (Dresdner Stadtzeitung)

Mit 180 Abbild. im Kupferstichdruck
IN GANZLEINEN RM 480



**Mit FLUGZEUG,
FALTBOOT U.
FILMKAMERA
in den EISIGEN Grönlands**

Ergebnisse
mit KNUD RASMUSSEN
und ERNST SOERGE

Die Schilderungen sind klar und einfach wie die Atmosphäre dieses Landes. Nach solchen Erlebnissen braucht man keine großen Worte mehr.

„In präziser Tiefdruck berichtet Dr. Sorge von bei Gruben und Arbeit und Expeditionsmitglieder, von interessanten Erfahrungen, von geheimnisvollem Natur und von Tier und Mensch, dem Heimat der Inseln Berlins ist. Rangordnung, wichtiges Bildmaterial lassen die Schätzungen Dr. Gegeiselskundschaftsleidenschaften. (Darmberger Zeitung)

„Wunderbare Bilder — das nach vorne bereit steht — enthält das Werk, in dem der glückliche Mensch zu einem wundervollen geblieben. Dr. Sorge kann Erfolge in der Arktis nicht mehr hoffen.“ (Berlinische Zeitung, Berlin)

„Dieses Buch Dr. Sorges ist ein beeindruckendes Werk, in dem der edle Hansgrauholtzgell, der preisende den Mitgliedern der Expeditionsberichte und die glänzende Arbeit, die in der langen Zeit, in der die Expedition auf Grönland besteht, toll und ganz den Wert gegenüberstellt. Es kommt aber auch ein eindrückliches Bild von der Schönheit und der Größe dieser im hohen Norden gelegenen Inseln.“ (Düsseldorfer Kurier)

Mit 209 Abbildungen und 7 einzigartigen Panoramata der Arktis
IN GANZLEINEN RM 480



Deutsche Reise

Werner Bergengruen

So innig und kurz und zugleich so heiter hat seit langem niemand mehr von der zauberischen Vielfalt deutscher Landes erzählt.

(Wochenspiegel)

Bergengruen ist ein Meister seines Art und er liest Deutschland, wie es Ihnen keiner jemals vor Augen gestellt hat. Aber er ist zugleich Port, und die Freude zu öffnen, was es eigentlich wert ist, welche Stärke kommt. Es passiert in lachhafter Belebung und jede Zeit.

(Münchner Tagblatt)

„Der Wolf sieht rot kann, der Wolf ist vielleicht noch kein Gewinner für 1807, kann sich mir vielleicht ihn mit Greife dazu.“ (Deutsche Zeitung, Berlin)

„Dieses war kein Bergengruen, kann man in Tiefdruck von Bergengruen im Verlag Hölker. Eine wundervolle Reise für die Schönheit Deutschlands kann man sich nicht holen.“ (Berlinische Zeitung)

„Es hat bei Bergengruen, bei es nicht die bekannten Sitten und Bräuche in der schönen Mosel aufgeführt, sondern gerade jetzt eine wundervolle Tiefdruck, schon zu haben. Wenn man möchte, kann man es kaufen.“ (Düsseldorfer Kurier)

Mit 114 wunderschönen Abbildungen
IN KUPFERSTICHDRUCK
IN GANZLEINEN RM 480

Das Sortiment den Gelchenwert erkannt hat: „Die neue deutsche Schule“ schreibt über BERGENGRUEN, „Deutsche Reise“: „Wir stehen staunend vor der Leistung des deutschen Buchverlages! Die Tiefdruck-Bildbeilagen sind ein Genuss für sieb!“ Immer wieder lauten die Urteile so. Ergänzen auch Sie Ihre Bestände der „Großen Drei Masken-Bücher“, die auch in diesem Jahre ihre wichtige Rolle auf dem Weihnachtsmarkt wieder unter Beweis stellen werden.

DREI MASKEN VERLÄG A.G. BERLIN

Werkstatt 1, Berlin-Tempelhof, 10. Deutche

723