

# Deutsche Farbblätter

## Unvergängliche Werte Deutscher Malerei

In Verbindung mit

DR. A. FEULNER, (Frankfurt a. M.); Geheimrat Professor DR. G. LEIDINGER, (München); DR. H. POSSE, (Dresden); Professor DR. H. VOSS, (Wiesbaden); Geheimrat Professor DR. H. WÖLFFLIN, (Zürich)

Herausgegeben von

A. E. BRINCKMANN

Selten hat ein Werk schon vor Erscheinen einen so lebhaften Wiederhall beim Buchhandel und eine so ausgezeichnete und zustimmende Presse gefunden. Die angesehensten in- und ausländischen Zeitungen und Zeitschriften brachten ausführliche Vorbespaltungen. Vom Sortiment wurde der Wunsch geäußert, eine möglichst vielseitige Auswahl von Tafeln für die erste Werbung zu haben. Wir lassen daher die

1. und 2. Lieferung zusammen am 20. November ausliefern.

Jede Lieferung enthält 5 farbige Tafeln im Format 26 × 35,5 cm mit dazugehörigem Text in geschmackvoller Mappe. Über das angewandte neue Reproduktionsverfahren schreibt ein angesehenes Fachblatt:

*„Eine reizvoll ausgeführte Probetafel zeigt, daß zur Wiedergabe der Bilder ein eigenartiges Offsetverfahren gewählt wurde, das u. E. dem Farbenlichtdruck kaum nachsteht.“*

Preis bei Subskription auf 10 Lieferungen: RM 3.50 je Lieferung.

Einzelne Lieferungen: RM 4.50 · Einzelne Tafeln: RM 2.—

Ein wirkungsvoller Prospekt mit farbiger Probetafel steht zur Verfügung! Über 200 große in- und ausländische Zeitungen und Zeitschriften haben ausführliche Besprechungen sofort nach Erscheinen der ersten beiden Lieferungen zugesagt. Halten Sie die „Deutschen Farbblätter“ stets auf Lager. Das Interesse an einem geschlossenen farbigen Werk über deutsche Malerei ist groß, und Sie haben nichts Ähnliches Ihren Kunden anzubieten.

Die Schönheit der Bilder, die Qualität der Wiedergabe und der wahrhaft volkstümliche Preis verbürgen dem Werk größte Verbreitung.

Z

FRITZ KNAPP & WOLDEMAR KLEIN  
BERLIN-WILMERSDORF