

Die schönsten Weihnachtsgaben für große und kleine Musikfreunde!

Soeben erschienen! Das aktuelle Wagner-Buch!

Richard Wagners theatralische Sendung

von

Prof. Dr. Franz Rühlmann

232 Seiten, mit 28 Abbildungen auf 10 Bildtafeln.
Preis brosch. RM 4.75, in Leinen geb. RM 6.50

Nicht nur

ein Beitrag zur Geschichte und zur Systematik der Opernregie,

sondern zugleich und zum ersten Male

die geschichtliche Einordnung der Künstlerpersönlichkeit Wagners und seines Schaffens in die Entwicklung der deutschen Theaterkunst.

Neue fesselnde Blickpunkte:

Wagners Reformpläne im Zusammenhang mit den großen Vorkämpfern der Schauspielbühne des 19. Jahrhunderts.

Wagners Regiearbeit als Erfüllung einer ganzen theatralischen Stilepoche.

Ⓩ Verlangen Sie den ausführlichen Sonderprospekt!

In Kürze erscheint! Für alle Beethoven-Freunde!

Neues Beethoven-Jahrbuch

Sechster Jahrgang

herausgegeben von Adolf Sandberger

Etwa 200 Seiten. Preis RM 6.50

Wiederum zahlreiche interessante und aufschlußreiche Arbeiten auf dem Gebiete der Beethoven-Forschung, u. a.: Neues zu Beethovens Lehrjahr bei Haydn / Die Beethoven-Handschriften der Pariser Conservatoire-Bibliothek / Carl Maria von Weber und Beethoven / Beethovens Bearbeitungen eigener Werke u. s. w.

Die Jahrgänge I—V sind noch vorrätig.
Preis: I—IV je RM 4.—, V RM 6.50

Verlangen Sie den ausführlichen Sonderprospekt!
(mit Inhaltsangabe aller Jahrgänge)

*

Schon früher erschien in 2. Auflage:

Alfred Heuss

Beethoven. Eine Charakteristik

Ⓩ Preis RM —.90

Das Weihnachtsgeschenk für das musikalische Kind!

Markus Koch, Das Kränzlein

42 kleine Lieder für Kindergarten, Schule und Haus für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
Lieder für den Tageskreis — Lieder für den Jahreskreis — Handwerkslieder und Fingerspiele — Bewegungsspiele, Reigen und Abzählreime

Mit reichem Bildschmuck von Helma Köberlein. Preis kartoniert RM 3.50

„Ein echtes Jugendbuch... von großer Vielseitigkeit... mit einfachen Mitteln... gute Wirkungen...“

Die Musik

„... Kinderlieder, die stärkste Beachtung verdienen... außerordentlich sangbar und von beglückender Einfachheit... Klavierbegleitung flüssig und leicht...“

Musikalische Volksbildung

„... ein guter Musiker verstand da den ganzen Anschauungskreis kindlichen Lebens in kleinste, aber doch stets charaktervolle Liedform zu gießen. Seit Reinecke sind so nette Kinderlieder kaum wieder komponiert worden.“

Dresdener Nachrichten

„... sorgfältig ausgewählte Texte... die Melodien den Texten sinnig angepaßt, schlicht und doch überraschend schön... die häufig beigegebenen Vor- und Nachspiele sprühen von Leichtigkeit... jedes Lied ein kleines Kunstwerk...“

Münchener Lehrzeitung

„... entzückendes Buch... ganz allerliebste, leicht sangbare Weisen... Wer Wert auf eine frühzeitige musikalische Entwicklung seines Kindes legt, dem kann man das schmucke Werk nur wärmstens empfehlen.“

Bremer Nachrichten

Ⓩ Verlangen Sie den ausführlichen Sonderprospekt!

Friedrich der Große / Sechs Märsche

für Klavier zu zwei Händen bearbeitet von Erwin Schwarz-Reiflingen

Ulanenmarsch — Parademarsch — Marsch 1756 — Marsch in G-dur — Mollwitzer Marsch — Hohenfriedberger Marsch
Marsch Ansbach-Bayreuth (Urfassung des Hohenfriedberger Marsches).

Erste vollständige und authentische Veröffentlichung mit einem umfangreichen Vorwort des Herausgebers, einem zeitgenössischen Kupferstich und einer eigenhändigen Skizze des Königs zum Marsch in G-dur.

Ⓩ Einband mit Bild des Königs und Gardestern. Preis: broschiert RM 2.20, kartoniert RM 3.—



HENRY LITOLFF'S VERLAG
BRAUNSCHWEIG

